



La petite fabrique de l'histoire

Le blog de l'association Auxonne-Patrimoine
auxonne-patrimoine.com

LE LION DU JARDIN



BESTIAIRE



Auxonne



D'où vient le lion du jardin ?

C'est en 1833 que le Conseil municipal décide d'acheter un lion en fonte pour décorer une fontaine. Il y a toujours eu à Auxonne un grand nombre de puits publics et depuis 1823 la Ville les avait progressivement dotés de mécanismes élévatoires pour permettre aux habitants de tirer l'eau plus facilement.

La pompe élévatoire choisie se trouvait dans la Grande Rue, devant la façade du n°

54bis (aujourd'hui Studio du Cadran) ; elle était fixée sur un puits, dans un buffet en bois, que l'on souhaitait remplacer par un buffet en pierre¹ de taille, suffisamment solide pour supporter un lion de 265 kg.

On commande donc un lion en fonte² à M. Mayet, mécanicien fondeur à Dole pour que tout soit prêt le 1^{er} mai, jour de festivités publiques en l'honneur du roi Louis-Philippe dont c'est la fête³. Le modèle est celui des lions ornant la Fontaine de Lons-le-Saunier depuis 1828, il vient des Forges Baudin⁴ de Toulouse-le-Château (Jura).

Mais en 1860 un nouveau système d'alimentation en eau est installé à Auxonne et très vite les Auxonnais disposent de bornes fontaines à tous les coins de rue. Les pompes élévatoires sont progressivement délaissées, puis démontées. **Le lion est alors déposé et transporté dans le Jardin de l'Hôtel de Ville.** Ce jardin, aménagé en 1816, est devenu une promenade ombragée, animée par des concerts en plein air, les distributions des prix et les bals des fêtes publiques⁵.

ANECDOTE

Photo montage

Mais le lion se promène quelquefois la nuit et devient alors le complice de jeunes farceurs ...

Pidoux de la Maduère, dans son livre *Le Vieil Auxonne*, raconte cette anecdote au sujet de la statue de Bonaparte⁶

[Des jeunes gens, sans doute des militaires] firent une farce « qui une belle nuit transforma Bonaparte en chasseur, lui plaçant sur l'épaule un gigantesque fusil, ravi à l'enseigne d'un armurier de la Grand'Rue, et dans la main une corde, servant de laisse à un lion que l'on avait traîné depuis le jardin de l'Hôtel de Ville, où depuis ce bel animal a été replacé. »



BESTIAIRE – Le Lion du Jardin - Auxonne

©Auxonne-Patrimoine / Martine Speranza / F001-2011 - Page 1/3
Auxonne (Côte-d'Or) France

Le déclassement de la place forte en 1895 va bientôt changer la configuration de la ville, le front nord-est des fortifications est démoli, on nivelle les terrains, on trace le Boulevard Pasteur et les nouvelles rues du futur Quartier neuf. La Ville se réserve deux espaces, l'un pour une nouvelle Ecole des Filles qui sera construite en 1922, l'autre pour un square dont l'ornement sera la Porte de Comté conservée.



Square du Souvenir français

En 1910 on installe le lion dans le Nouveau Square [de la Porte de Comté] qui deviendra en 1924 le Square du Monument, lorsqu'on y élèvera le Monument aux morts, puis le Square du Souvenir Français⁷.

Pour tous les enfants il est et reste

Le Jardin du Lion

CHRONOLOGIE

REVOLUTION DE 1830

- ◆ 27, 28 et 29 juillet (Les Trois Glorieuses), Paris se révolte et chasse le roi Charles X
- ◆ 9 août le duc d'Orléans devient « roi des Français » sous le nom de Louis-Philippe

MONARCHIE DE JUILLET (1830-1848) : règne de Louis-Philippe

FICHE D'IDENTITE

Nom : lion couché

Matière : fonte - socle en pierre

Dimensions : Long. 120 cm, larg. 40 cm, h 50 cm

Poids : 265 kg

Fournisseur : Mayet mécanicien fondeur à Dole (Jura)

Fondeur : Fonderie Baudin à Toulouse-le-Château (Jura)

Année : 1833

Epoque de construction : 2^e quart 19^e siècle

Propriété : propriété Ville d'Auxonne

Adresse : Square du Souvenir Français - Boulevard Pasteur - 21130 Auxonne

Historique : élément d'une Fontaine située devant le 54bis rue Antoine-Masson (démolie)

Indexation : lion-sculpture-fontaine-bestiaire

VISITEZ

Le musée des Forges de Baudin, ouvert le mercredi, vendredi, samedi et dimanche de 14h30 à 18h30 de juillet à septembre (visites guidées du site le dimanche) - 39230 Toulouse-le-Château.

Contact 03 84 25 97 49 ou 06 32 60 92 66 (en cas d'absence)

NOTES & SOURCES

Abréviations : AMA = Archives municipales d'Auxonne-**BM** = Bibliothèque municipale

1. Cette décision suscita un conflit entre le Maire d'Auxonne et l'ingénieur en chef des Ponts et Chaussées qui refusa de donner son accord au projet, du fait que le puits en question était situé sur la Route Royale et que toute modification à ces puits était interdite, parce qu'ils étaient une gêne pour la circulation, on ne pouvait que les démolir. Malgré cette interdiction le Maire Claude Pichard fit effectuer les travaux, mais il dut payer une forte amende. Les arguments qu'il présente au Préfet pour défendre sa décision sont l'intérêt public, la bonne qualité de l'eau du puits, la sécheresse de l'été 1832 et le fait que le buffet en pierre ne prend pas plus de place que celui en bois. **Sources AMA-N3.2 n°15 Pompe Paget**
2. Paiement le 23 février 1833 d'un montant de 169.60F - **Sources AMA-L1 n°2 Livres de détail des dépenses - Compte n°72- Fêtes publiques**
3. Dans un Rapport au Conseil municipal daté du 10 mars 1833, le lion est appelé par l'un des conseillers municipaux « **lion de juillet** », sans doute en référence à la Monarchie de Juillet, nom que l'on donne au règne de Louis-Philippe qui devint roi après la Révolution de Juillet 1830. **Sources AMA-N3.2 n°15 Pompe Paget**
4. Les Forges Baudin à Toulouse-le-Château (Jura) ont fourni d'abord huit lions pour la fontaine de Lons-le-Saunier en 1828, « c'est cette ville qui a assuré les frais du modèle, venu de Lyon », puis quatre pour Voiron (Isère) la même année, un pour Auxonne en 1833, quatre pour Champagnole en 1834 et deux pour Dole en 1838. **Sources Chez les Mâchurés, histoire de l'usine métallurgique de Baudin (Jura)** par Bernard Bichon, p.104
5. Inventaire du mobilier du Jardin de l'Hôtel de Ville : « 1 lion en fonte » avec une mention postérieure en marge « transporté dans le nouveau square » **Sources AMA-D12-Inventaire mobilier des établissements municipaux commencé en 1895**
6. *Le Vieil Auxonne* par André Pidoux de la Maduère, Bernigaud et Privat à Dijon, 1932, p. 66 - **BM Auxonne-Fonds local**
7. Il y a quelques années le lion a été déplacé de quelques mètres à l'intérieur du Jardin

ILLUSTRATIONS

Le lion (Photo M. Speranza) 2007

Bonaparte chasseur (Photo montage par M. Speranza) 2011

Le Nouveau Square [avant 1914] Carte postale - Collection Arsène Durupt

Le Square du Souvenir français (Photo M. Speranza) 2011

REMERCIEMENTS

à **M. Arsène Durupt**, collectionneur de cartes postales

à **M. Albert Wolf** de l'Association des Amis des Forges de Baudin pour ses informations sur les commandes de lions