

# Tutoriel coudre à la main à points invisibles : ourlets, parementure

[www.sensoussi.com](http://www.sensoussi.com)

**NB : couturière autodidacte, « c » une méthode intuitive non théorique**



**Gros facteur limitant**, pour moi en tous les cas.

En général nécessaire en finitions, le mauvais résultat transforme mon beau travail en bidouille d'apprenti couturière. Donc depuis le début, j'évite et remplace par ex un bel ourlet fait main donc normalement invisible par un ourlet de biais – vous avez du le remarquer- mieux vaut une couture machine bien nette sur l'avant !

Il y a cependant des cas où il le faut : ex doublure sur la fermeture à glissière, parementure sur un manteau (l'exemple ci-dessous)

## **Préparation**

Bien placer. Eventuellement repasser s'il y a un repli (doublure ou ourlet)

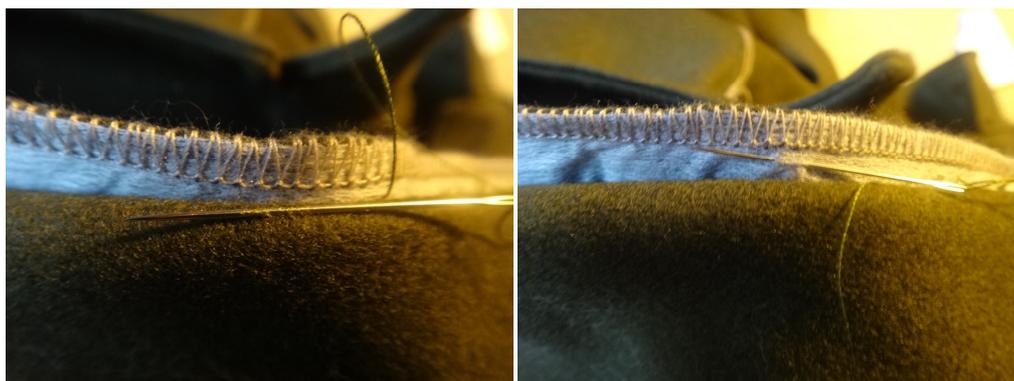
Fixer à l'épingle les deux épaisseurs ensemble, pas trop près de la ligne de couture, enfin de telle manière que les épingles ne vous gênent pas.

Enfiler une aiguillée de faignante, comme disait ma chère grand-mère, assez longue, en simple fil.



**NB : cette couture ne subira pas de tension**

Plier votre travail comme sur ces photos, ou soulever le bord rabattu



- Prendre seulement quelques 'poils', 'fibres', 'fils' de tissu alternativement sur les deux parties à coudre, formant un 'zig zag', ne pas trop tendre le fil et en cas de doute s'assurer sur l'avant avant de tirer sur l'aiguille que le point ne sera pas visible.
- Ne pas pêcher par excès, chaque point est un risque, bien écarter les points. On obtient :



Avant de terminer par un nœud poser votre travail à plat pour ajuster la tension.  
ET VOILI

