

Note

Ceci est un catalogue. Il retrace le parcours des Editions Unes à travers un choix de lettres, principalement de ses auteurs, traducteurs et illustrateurs. C'est à partir d'une très vaste correspondance de plusieurs milliers de lettres, courant sur vingt-cinq années, que j'ai sélectionné celles qui parlaient du travail (et du plaisir) du livre à venir. Et aussi, cela m'est fondamental, des autres publications de Unes. Des lettres remarquables, plus personnelles, se sont ainsi trouvées écartées mais celles retenues ici donnent à voir la circulation des textes et le dialogue entre les écrivains et les artistes. Echanges, que je tenais avant tout à faire partager dans l'idée de cette "maison". Un rôle de passeur, j'espère. C'est à travers les notes de bas de page que l'on peut reconstituer en très grande partie le catalogue des Editions Unes dont on trouvera la liste complète en fin de volume. Que la passion et la vie qui ont été le fil conducteur de cette aventure (bien réciproque) puisse être à nouveau partagé, d'une approche différente, épistolaire, dans cette intimité du temps.

Jean-Pierre Sintive