

WAKE UP !

Chorégraphe : Syndie BERGER (Juillet 2013)



THE WOLFE BROTHERS – Wake Up

~ ~ ~ ~ ~

Niveau : BEGINNER

Type : COUNTRY LINE DANCE

Description : 32 temps – 4 murs – 2 Tags & 1 Restart – Intro : 16 temps

Contact : petitesyndie@hotmail.fr

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »



SECT-1 HEEL GRIND – COASTER STEP – HEEL GRIND ¼ TURN – COASTER STEP

- 1 – 2 Poser talon D en avant (pointe D tournée à G) – « Ecraser » talon D en avant (pointe D tournée à D)
3 & 4 Reculer PD – Rassembler PG à côté PD (&) – Avancer PD
5 – 6 Poser talon G en avant (pointe G tournée à D) – « Ecraser » talon G en avant (pointe G tournée à G) en faisant ¼ de tour à G et en reculant PD (*face 9:00*)
7 – 8 Reculer PG – Rassembler PD à côté PG (&) – Avancer PG

SECT-2 SHUFFLE FORWARD – STEP ½ TURN – SHUFFLE FORWARD – STEP ¼ TURN

- 1 & 2 Avancer PD – Rassembler PG derrière PD (&) - Avancer PD (pas chassé - shuffle)
3 – 4 Avancer PG – Pivoter ½ tour à D (poids du corps à D) (*face 3:00*)
5 & 6 Avancer PG – Rassembler PD derrière PG (&) - Avancer PG (pas chassé – shuffle)
7 – 8 Avancer PD – Pivoter ¼ de tour à G (poids du corps à G) (*face 12:00*)

SECT-3 JAZZ BOX – JAZZ BOX WITH ¼ TURN

- 1 – 2 Croiser PD devant PG – Reculer PG
3 – 4 Poser PD à D – Avancer PG
** TAG : Au 13ème mur. Puis reprendre la danse du début
5 – 6 Croiser PD devant PG – Reculer PG en faisant ¼ de tour à D (*face 3:00*)
7 – 8 Poser PD à D – Avancer PG
** RESTART : Au 9ème mur.

SECT-4 OUT-OUT – IN-IN – CROSS – UNWIND ½ TURN TWICE

- 1 – 2 Avancer PD légèrement à D (out) – Poser PG à G (out)
3 – 4 Reculer PD (in) – Rassembler PG à côté PD (in)
5 – 6 Croiser PD devant PG en pliant les genoux – Décroiser les pieds en faisant ½ tour à G (*face 9:00*)
7 – 8 Croiser PG devant PD en pliant les genoux – Décroiser les pieds en faisant ½ tour à D (*face 3:00*)
** TAG : Au 5ème mur. Puis reprendre la danse du début

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT ET SOURISSEZ !!

** TAG Fin du 5ème mur (*face 3:00*) et au 13ème mur après 20 temps (*face 12:00*), ajoutez 8 temps :

- 1 – 2 Avancer PD en diagonale avant D (out) – Poser PG à G (out)
3 – 4 Reculer PD (in) – Rassembler PG à côté PD (in)
5 – 6 Frapper PD (stomp) à D – Taper talon D (heel bounce)
7 – 8 Taper talon D (heel bounce) – Taper talon D (heel bounce)

** RESTART Au 9ème mur faire sections 1-2-3 puis recommencer la danse du début (*face 3:00*).