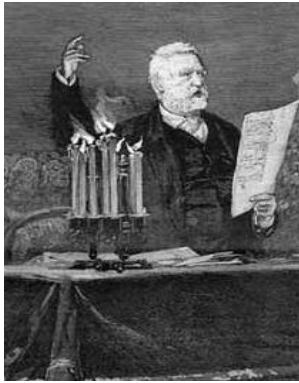


# Pourquoi défendre la langue française ?



Victor HUGO  
élu à  
l'Académie  
Française  
en 1841

Cette question semble paradoxale. En effet, quoi de plus naturel qu'utiliser notre langue maternelle, la seule officiellement reconnue par notre Constitution !

**Mais ce caractère officiel n'est pas si ancien que cela.** En effet, ce n'est qu'en 1539 que François I<sup>er</sup>, par l'Ordonnance de Villers-Cotterêts, imposa le « **langage maternel francoys** » dans tous les actes écrits, en lieu et place du latin. C'est le texte légal le plus ancien encore appliqué en France.

A cette époque, si tous les érudits savaient écrire le latin, cette langue n'était plus parlée (sauf par les prêtres, au cours de la messe) et la multitude de langues régionales ne favorisait pas les échanges entre les provinces. C'est donc la langue parlée en Ile-de-France, celle du roi, qui fut imposée comme langue unique du royaume.

Mais dans les faits, l'affaire tarda à se concrétiser. Près d'un siècle plus tard, en 1635, l'Académie Française fut créée afin d'uniformiser l'orthographe qui était jusqu'alors très fluctuante ! Si le français écrit commence alors à se normaliser, il n'en est pas de même du langage car, dans les provinces, surtout les plus éloignées de Paris, on continue à parler des dialectes, langues régionales et autres patois... jusqu'au début du XX<sup>ème</sup> siècle.

Le français est une construction pluriculturelle qui résulte du mélange de peuples différents (Gaulois, Romains, Burgondes, Normands ...) et divers langages (occitan, breton, alsacien, corse ...).

Au cours des siècles passés, des écrivains, des philosophes, des poètes, des scientifiques ont enrichi notre langue. Mais depuis quelques décennies, les progrès technologiques aidant, nous entendons de nouvelles formules, des **raccourcis**, supplanter les expressions françaises : les **anglicismes**. Ces emprunts, dont les médias nous abreuvent, appauvrissent notre langue. Alors que des pays ou minorités francophones éloignés de la métropole mettent un point d'honneur à n'utiliser que des mots français (au Québec, le panneau STOP est libellé ARRET), nous excellons dans un langage se suffisant de « l'à peu près ». Le verbe, le mot juste, le vocabulaire riche peuvent être déconsidérés. Nous risquons d'y perdre notre âme car selon Goethe « **l'âme d'un peuple vit dans sa langue** ».