



Carrefour
Culturel
Codognanais

Rapport
d'activités 2012



*Assemblée
générale*

A poster for a concert. At the top left is a small image of a church building. To its right, the text 'Carrefour Culturel Codognanais' is written in a cursive font. Below this, the date 'DIMANCHE 4 mars 2012' is printed in large, bold, black letters. The main title 'CONCERT' is in large, white, bold letters on a dark brown background. Below it, 'Les Charmes' and 'Voix et instruments' are written in white. The names of the performers and their instruments are listed: Anne BOUCHOT (Flûte et voix), Marie PAVIOT (Violoncelle), and Emmanuel PEIGNÉ (Guitare). The time 'A 16h' and the location 'Au TEMPLE de CODOGNAN' are also included. At the bottom, it says 'Entrée libre'. On the left side of the poster, there is a vertical list of composers: RAVEL, DE FALLA, J.S BACH, THEODORAKIS, and VILLA-LOBOS, next to a partial image of an acoustic guitar.

Carrefour Culturel Codognanais

DIMANCHE
4 mars 2012

CONCERT
Les Charmes
Voix et instruments

Anne BOUCHOT
Flûte et voix

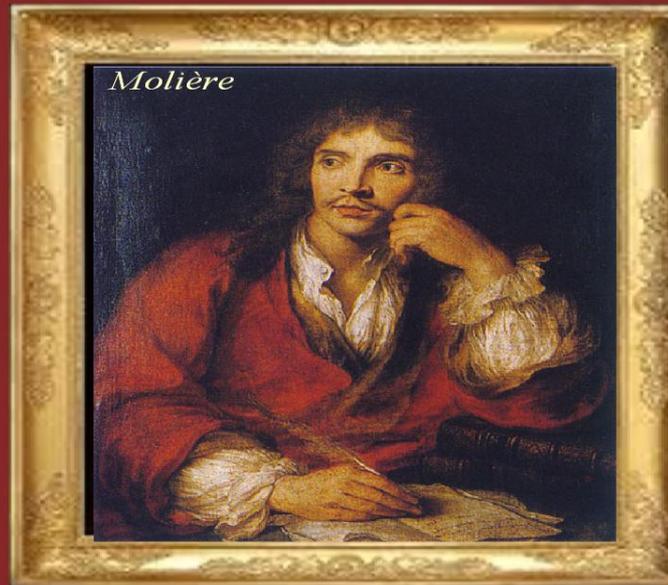
Marie PAVIOT
Violoncelle

Emmanuel PEIGNÉ
Guitare

A 16h
Au TEMPLE de
CODOGNAN

Entrée libre

RAVEL
DE FALLA
J.S BACH
THEODORAKIS
VILLA-LOBOS



« La langue française est une noble gueuse, elle ne souffre pas qu'on l'enrichisse malgré elle ».
Marcel Prévost

DEFENSE DE LA LANGUE FRANCAISE

*Par M. Jaïbi-Riccardi
Docteur ès lettres*

VENDREDI

16

MARS 2012
à 20h45

**Maison
du Peuple
CODOGNAN**
Entrée Libre



Organisé par le Carrefour Culturel Codognanais

GALA DE LA DANSE

VEROPASSION

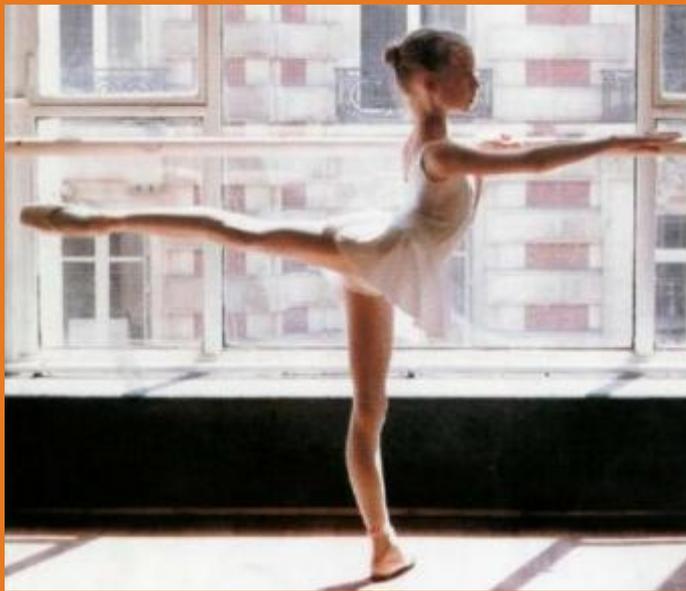
Véronique & Monique CHAUDOIN QUINTIN



SAMEDI
7 avril 2012
à 20h30

La Domitienne
CODOGNAN

Entrée : 5 €
Gratuit aux -14 ans



Le Carrefour Culturel Codognanais
vous propose une
CONFERENCE



La « Bouvine »
au début du 20e siècle
d'après les écrits de
Paul Vézian de Gallargues

Conférence par
**Mme Anny
TIERRMANN**
Membre de l'académie
de NTMES

Lundi 30 avril 2012
à 18h
Maison du Peuple de
CODOGNAN
Entrée libre

**Samedi
30 avril**







**Quel avenir
pour notre
VITICULTURE ?**

Conférence
Michel
GAUFRES

**VENDREDI
11 mai 2012
à 20h45
A la Maison
du Peuple**

A photograph of a bunch of dark blue grapes hanging from a vine with green leaves and a rocky background. The text is overlaid on the image. A green rectangular shape is visible at the bottom left of the image.



Escapade dans les CORBIERES

Matin

Visite de Narbonne, trésor architectural façonné des grands événements historiques de la région des Corbières.

Visite du marché aux Halles avec ses spécialités et son ambiance locale.

Midi

Déjeuner à la table de Fontfroide, maître restaurateur de France.

Toque Gault et Millau 2011.

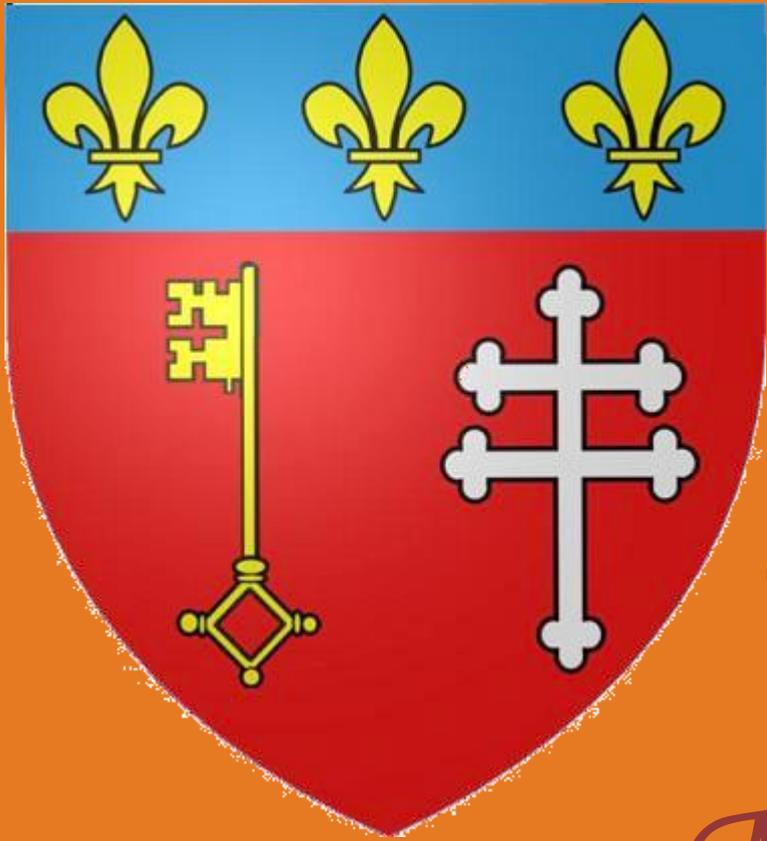
A. M

Visite de l'abbaye de Fontfroide, fondée en 1093, chef-d'œuvre de l'art cistercien miraculeusement préservé.

Carrefour Culturel
Codognanais

Réservation
04.66.35.28.07

Tarif 63 € par personne
59 € pour les Adhérents



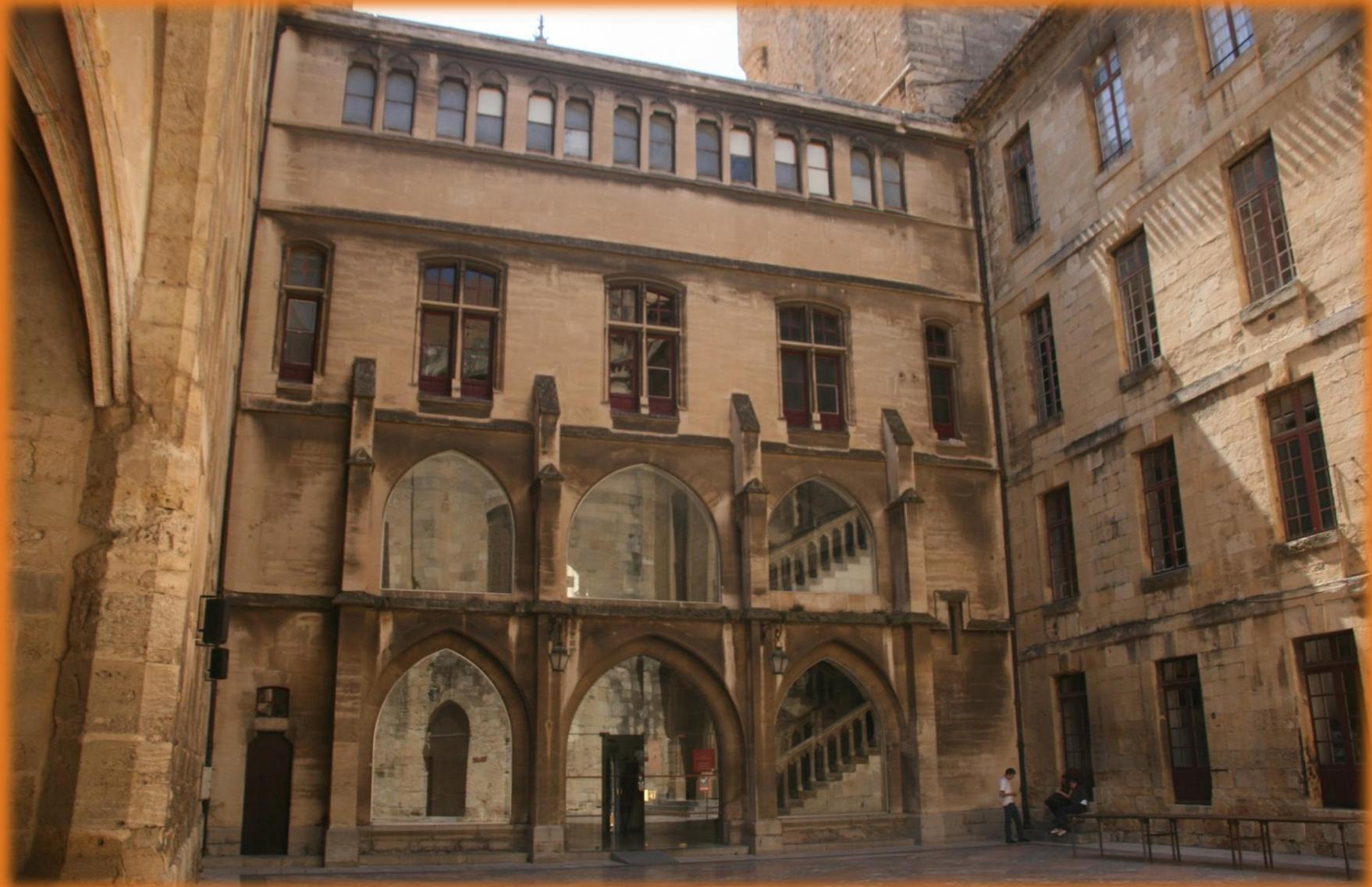
*Etape à
Narbonne*



La cathédrale de Narbonne





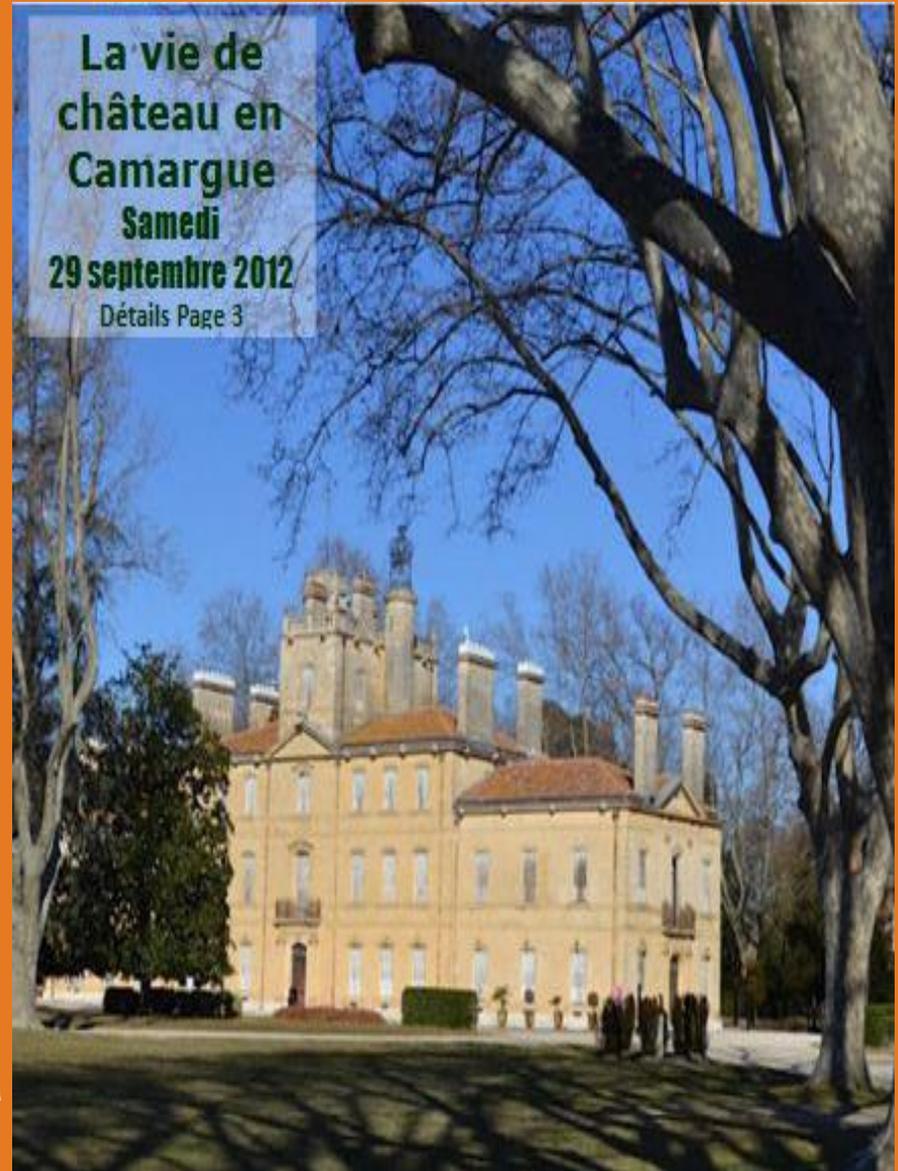




Etape à l'abbaye de Fontfroide









Château d'Avignon







EGLISE DES SAINTES MARIES DE LA MER
au 16^e siècle par Albert Salgé.

Située sur l'emplacement d'un puits miraculeux
que l'on voit encore, l'église des Saintes Maries
fut construite au 12^e siècle
sur les restes d'édifices beaucoup
plus anciens encore.

Pour mieux résumer nos études
et offrir la sécurité aux visiteurs de l'église
elle fut fortifiée au 14^e siècle.
Une crypte fut aménagée au 15^e
à la suite de la découverte des reliques.





La troupe du MICOCOULIER
présente

J'Y SUIS... J'Y RESTE !
SAMEDI 17 NOVEMBRE 2012

Pièce de Théâtre de
Jean Valmy et Raymond Vincy

Mise en scène de
Christine Bergerac



Les activités
du C.C.C.
Page 3

Rue de la
Chicanette
Pages 6 & 7

La Vie
Associative
Pages 8 & 9

Contes et
Musique
Page 12



Le GARD
fait vibrer la culture
www.gard.fr

Le Gard encourage la culture, encourage le créateur, promeut les artistes et les œuvres, soutient par ses actions culturelles pour le Gard.

Contes en balade 15^e édition
du 16 au 30 novembre 2012

Entrée libre

DRÔLES D'OISEAUX
Spectacle de contes et musique
Serge Valentin et Murielle Holtz

Contes

The poster features a central illustration of an elephant's head and legs, adorned with colorful patterns and yellow tassels. A QR code is visible in the bottom left corner of the illustration. Below the illustration, two blue birds with orange beaks are perched on a branch against a blue sky with white clouds.



Carrefour Culturel Codognanais

Concert de Noël

Ensemble Vocal et Instrumental

La Croche-Choeur

Dirigée par Jean-Paul Claux



**BERLIOZ, CORELLI,
HAYDN, MOZART,
SAINT-SAENS**

POUR
Soli, Piano, Choeur,
Violon et Flûte

**DIMANCHE
16
DECEMBRE
2012**
à 17h
Au TEMPLE
de CODOGNAN

Entrée et Participation Libres



QUELLE FIN DU MONDE ?

LA GUERRE NUCLEAIRE

Depuis Hiroshima, le monde vit dans la hantise d'un conflit atomique. Non sans raisons : outre les dégâts immédiats, les effets impacteraient le climat mondial.

FRANÇOIS LASSAGNE

ESV 2012

La guerre froide a beau s'être achevée avec la destruction du mur de Berlin en 1989, la terrible menace dont elle était la version ultime n'en a pas pour autant disparu. Le spectre d'une guerre nucléaire plane toujours. Y compris dans la tête des experts mondiaux des questions de sécurité nationale. Pour preuve : en 2005, le sénateur américain Richard Lugar conduisait une enquête auprès de 79 d'entre eux. A la question "Quelle est la probabilité qu'une attaque nucléaire ait lieu quelque part dans le monde dans les dix ans qui viennent ?", la moyenne des réponses fut de 29,2 % de risques. Plus d'une sur quatre !

Avis d'experts, qu'aucune analyse statistique ne peut confirmer ou infirmer définitivement "faute" d'expérience suffisante. Statistiquement, à s'en tenir aux deux bombes nucléaires lâchées sur le Japon à la fin de la Seconde Guerre mondiale, l'humanité fait exploser une bombe nucléaire tous les trente ans. Mais cela n'a, évidemment, guère de sens. Au moins peut-on accorder aux experts interrogés leur connaissance du fonctionnement des bombes nucléaires, des

doctrines et lois censées encadrer leur usage, et des réalités militaires. De ce savoir, il ressort que le risque ne porte pas tant sur la fiabilité des bombes que sur la capacité des hommes à ne pas s'en servir. La dissuasion nucléaire repose sur l'idée qu'aucun protagoniste disposant d'un arsenal atomique n'en attaquera un autre, car celui-ci aurait le temps de riposter. L'attaque et la riposte détruiraient alors aussi bien l'attaquant que le défenseur. En cas de conflit, la résolution ne peut donc être que diplomatique.

Mais ce système est d'autant plus faillible qu'aujourd'hui l'arme nucléaire n'est plus réservée aux deux grandes puissances de l'immédiat après-guerre. Le Royaume-Uni (en 1952), la France (en 1960) et la Chine (en 1964) se sont officiellement dotés de la bombe. Et depuis la fin des années 1990, l'Inde et le Pakistan, nouveaux rivaux notables, comptent chacun quelques dizaines de têtes nucléaires. Israël, sans le reconnaître, est également réputé détenir la bombe depuis le début des années 1980. Tandis que la Corée du Nord a procédé à des essais à partir du début des années 2000. Sans →

FOTOLIA

2012 | ESV | 81



LA POLLUTION GENERALISEE

*Une pollution irréversible de l'air, de l'eau ou des sols :
outre les méfaits locaux, la capacité de l'homme à se
reproduire serait menacée. Donc la survie de l'humanité.*

GABRIEL SIMÉON

15V | 2012

Gaz toxiques, hydrocarbures, particules radioactives, particules fines, métaux lourds, perturbateurs endocriniens... Quelle menace porte la diffusion de ces substances nocives ? Selon un rapport publié en septembre dernier par le Programme des Nations unies pour l'environnement, une action urgente serait nécessaire pour limiter l'augmentation des risques sanitaires et environnementaux liés aux produits et déchets chimiques, médicaux et électroniques. Consultés en 2011 lors du Forum économique mondial de Davos, 469 experts des risques globaux allaient déjà dans ce sens : une pollution irréversible de l'air, des eaux ou des sols aurait autant d'impact sur l'homme que des tremblements de terre ou des éruptions volcaniques à répétition, et serait plus probable qu'une nouvelle crise financière majeure. La menace paraît donc sérieuse.

Au niveau mondial, rien n'est pourtant mis en œuvre pour s'y préparer. "Une pollution subite, de grande envergure et mortelle, c'est un risque extrêmement difficile à quantifier, assure John Harding, de

l'UNISDR, l'organe de l'ONU chargé de la stratégie internationale de prévention des catastrophes. Nous manquons d'exemples dans le passé permettant d'identifier les points de départ d'un tel phénomène et les groupes susceptibles d'être touchés."

Au vrai, les chercheurs imaginent mal la planète entière être soudain affectée par une pollution. "Il n'y a pas de signe annonciateur d'une fin de l'humanité provoquée par une pollution brutale de l'eau, soutient ainsi Guy Fradin, vice-président du comité international du sixième Forum mondial de l'eau. Même si on pollue sans limites, cela mettrait très longtemps à aggraver sa qualité." Le risque d'une grande pollution des cours d'eau n'en est pas moins réel. Selon l'Organisation mondiale de la santé (OMS), 100 millions de personnes, en Asie du Sud-Est, consomment une eau trop riche en arsenic, naturellement présent dans les cours d'eau et concentré par la multiplication des forages – au Bangladesh, un quart de la mortalité totale est lié à l'arsenic...

Pour François Laurent, maître de conférences en géographie à l'université du →

L'ÉPUISEMENT TOTAL DES RESSOURCES

Pénurie de pétrole, de métaux et... de terres arables. Avec 9 milliards d'individus en 2050, l'humanité risque d'être confrontée à la fin d'un mythe: celui de la Terre nourricière.

PHOTO: LA

MORGANE KERGOAT

Une terre surpeuplée, en proie à des famines aiguës: ce tableau apocalyptique n'est pas de la science-fiction, mais un futur sérieusement envisagé par les experts de toutes les académies scientifiques du monde. Car les signaux d'alerte sont dans le rouge. À commencer par la galopante croissance démographique mondiale. L'évolution vers une population de plus qu'aujourd'hui en 2050 est considérée comme inéluctable. Mais ce scénario, appelé B2 et proposé par les Nations unies, est encore optimiste comparé à celui de l'Institut international de l'analyse appliquée des systèmes (IIASA), une organisation non gouvernementale qui prévoit une population de plus de 11 milliards en 2050.

Notre planète peut-elle subvenir aux besoins de tant d'individus tout en résistant à leur impact sur l'environnement? Certains en doutent et voient dans cet accroissement vertigineux une "bombe humaine" aux effets potentiellement désastreux. D'autant que c'est dans les pays les plus pauvres qu'il faut s'attendre à voir la démographie s'emballer. Tandis qu'en parallèle, les pays en plein développement comme la Chine et l'Inde aspirent légitimement au confort occidental, pourtant largement remis en question par les défenseurs de l'environnement.

870 millions d'humains sous-alimentés

C'est que le mythe de la Terre nourricière s'effondre: le pétrole s'épuise, les océans se vident de leurs poissons, les sols fertiles s'appauvrissent et sont grignotés par la ville. Tous les habitants de cette planète de plus en plus chaude trouveront-ils de quoi se nourrir dans quelques dizaines d'années? Rien n'est moins sûr. Ne serait-ce qu'au regard du terrible constat de l'ONU aujourd'hui: 870 millions d'êtres humains, soit un habitant sur huit, souffrent d'une sous-alimentation chronique en énergie (déficit en calories). Certes, ils étaient 130 millions de plus il y a vingt ans. Mais si l'on inclut les "malnutris", gravement carencés en micronutriments, vitamines et minéraux essentiels, l'insécurité alimentaire touche au total 1,5 milliard d'individus, soit un habitant sur sept. Un chiffre qui a crû de 575 millions depuis 2005.

D'après le septième Forum économique mondial Global Risks 2012, si rien n'est fait, deux crises sociales surviendront →

*Tout au long de l'année,
les bénévoles animent
diverses activités
proposées à tous.*

La Confection du Coudougnan

Coudougnan
Bulletin d'information et de liaison N° 285
Édité par le "Verrier", Culture, Coudougnan - 23, rue de la Madeleine-39200-Coudougnan - Tél: 03 83 97 23 24

*Quand regardé vira lis ouro
Au gran relojo dau soiral
Sounje que touz temps passò leou
E que la vida se desouvo*
Louis Fourmaud - 1937

*Quand je regarde tourner les
heures
À la grande horloge du soiral*



La Voztrado Page 8 et 9

La vie Associative Page 10 et 11

Informations Municipales Page 12 et 13

Exposition Photos Page 16

Coudougnan
Bulletin d'information et de liaison N° 286
Édité par le "Verrier", Culture, Coudougnan - 23, rue de la Madeleine-39200-Coudougnan - Tél: 03 83 97 23 24

Quatre jours Culturel Coudougnanais

**DIMANCHE
4 mars 2012**

**CONCERT
Les Charmes
Voix et instruments**

RAVEL
DE FALLA
J.S. BACH
THEODORAKIS
VILLA-LOBOS

Anne BOUCHOT
Flûte et voix

Marie PAVIOT
Violoncelle

Emmanuel PEIGNÉ
Guitare

**A 16h
Au TEMPLE de
CODOGNAN**

Entrée libre

Les Activités du C.C.C. Page 3

Codogman Antrefets Pages 8 & 9

La Vie Associative Pages 10 & 11

Les Infos Municipales Pages 12 & 13

Pièce de Théâtre Page 16

Coudougnan
Bulletin d'information et de liaison N° 287
Édité par le "Verrier", Culture, Coudougnan - 23, rue de la Madeleine-39200-Coudougnan - Tél: 03 83 97 23 24

**GALA DE LA DANSE
VEROPASSION**
Véronique & Monique CHAUDOIN QUINTIN



**SAMEDI
7 avril 2012
à 20h30**

La Domitienne
CODOGNAN
Entrée : 5 €
Gratuit aux -14 ans

Les Activités du C.C.C. Page 3

Codogman Antrefets Pages 8 & 9

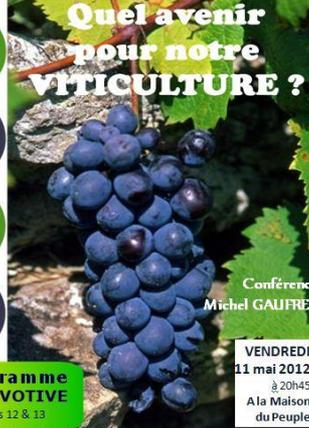
La Vie Associative Pages 10 & 11

Les Infos Municipales Pages 12 & 13

Concert de Musique Page 16

Coudougnan
Bulletin d'information et de liaison N° 288
Édité par le "Verrier", Culture, Coudougnan - 23, rue de la Madeleine-39200-Coudougnan - Tél: 03 83 97 23 24

**Quel avenir
pour notre
VITICULTURE ?**



Conférence
Michel GAUFRES

**VENDREDI
11 mai 2012
à 20h45
À la Maison
du Peuple**

Les Activités du C.C.C. Page 3

Codogman Antrefets Pages 8 & 9

La Vie Associative Pages 10 à 13

Les Infos Municipales Page 14

**Programme
FETE VOTIVE**
Pages 12 & 13

Coudougnan
Bulletin d'information et de liaison N° 289
Édité par le "Verrier", Culture, Coudougnan - 23, rue de la Madeleine-39200-Coudougnan - Tél: 03 83 97 23 24

**La vie de
château en
Camargue**
**Samedi
29 septembre 2012**
Détails Page 3



Histoire et Patrimoine Pages 8 & 9

La Vie Associative Pages 10 à 13

Les Infos Municipales Page 14

Les Vendanges à l'Antenne Page 16

Coudougnan
Bulletin d'information et de liaison N° 290
Édité par le "Verrier", Culture, Coudougnan - 23, rue de la Madeleine-39200-Coudougnan - Tél: 03 83 97 23 24

Paysage d'automne



Salon du livre Page 3

Rue de la Chicanette Pages 8 & 9

La vie associative Pages 10 à 13

Le savez-vous ? Page 14

Le bol de riz Page 16

Coudougnan
Bulletin d'information et de liaison N° 291
Édité par le "Verrier", Culture, Coudougnan - 23, rue de la Madeleine-39200-Coudougnan - Tél: 03 83 97 23 24

La troupe du MICOCOULIER présente

J'Y SUIS... J'Y RESTE !
SAMEDI 17 NOVEMBRE 2012

Pièce de Théâtre de
Jean Valmy et Raymond Vincy

Mise en scène de
Christine Bergerac



Les activités du C.C.C. Page 3

Rue de la Chicanette Pages 8 & 9

Contes et Musique Page 12

Coudougnan
Bulletin d'information et de liaison N° 292
Édité par le "Verrier", Culture, Coudougnan - 23, rue de la Madeleine-39200-Coudougnan - Tél: 03 83 97 23 24

**Les Fins du monde
et les
risques
naturels**



Conférence de Michel GAUFRES
Vendredi 21 décembre 2012

Les activités du C.C.C. Page 3

Le nouveau Coudougnan Pages 8 à 11

La Vie associative Pages 12 & 13

Les chants de Noël Dernière page

« Bulletin d'informations et de liaison »

Huit fois par an, le bulletin est édité.

On y trouve :

- Les activités du C.C.C. et les rendez-vous du mois*
- Les nouveautés de la bibliothèque*
- Un article sur Codognan*
- Les informations des associations*
- La rubrique « Le saviez-vous ? »*
- Les mots croisés*
- L'agenda des activités de Codognan.*

Les rencontres de Lengo Nostro



*Les 2^{ème} et 4^{ème} lundis du mois,
ceux qui aiment
la langue de nos aïeux
se retrouvent à la Bibliothèque.*

*Le lundi 27 février 2012,
comme chaque année
VESPRADO avec les groupes
d'Aigues-Mortes, Calvisson,
Gallargues, Manduel, Nages, Vauvert
Moment convivial où chacun peut
s'exprimer en « Lengo Nostro »*

*En juin,
Rencontre des groupes
« Lengo Nostro »
à Manduel*

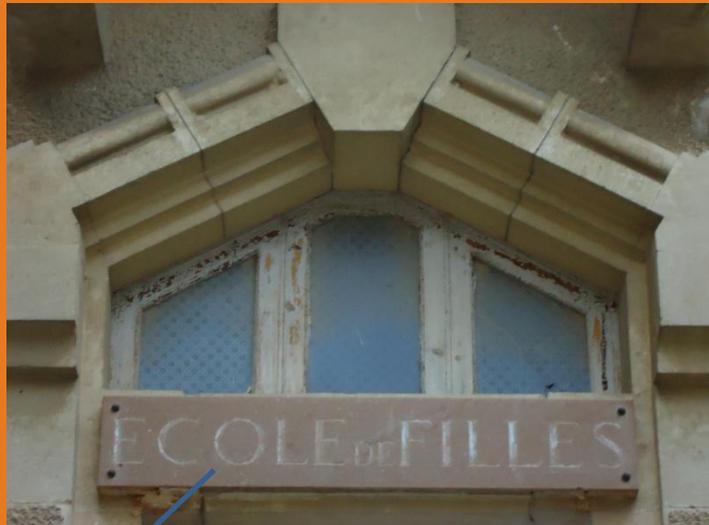
Codognan - Ecole de Filles. Horloge



Les rencontres d'histoire et patrimoine

*Le 1^{er} lundi du mois,
un groupe de férus
d'histoire de nos villages
se retrouve à la Bibliothèque.*

Histoire des écoles à Codognan



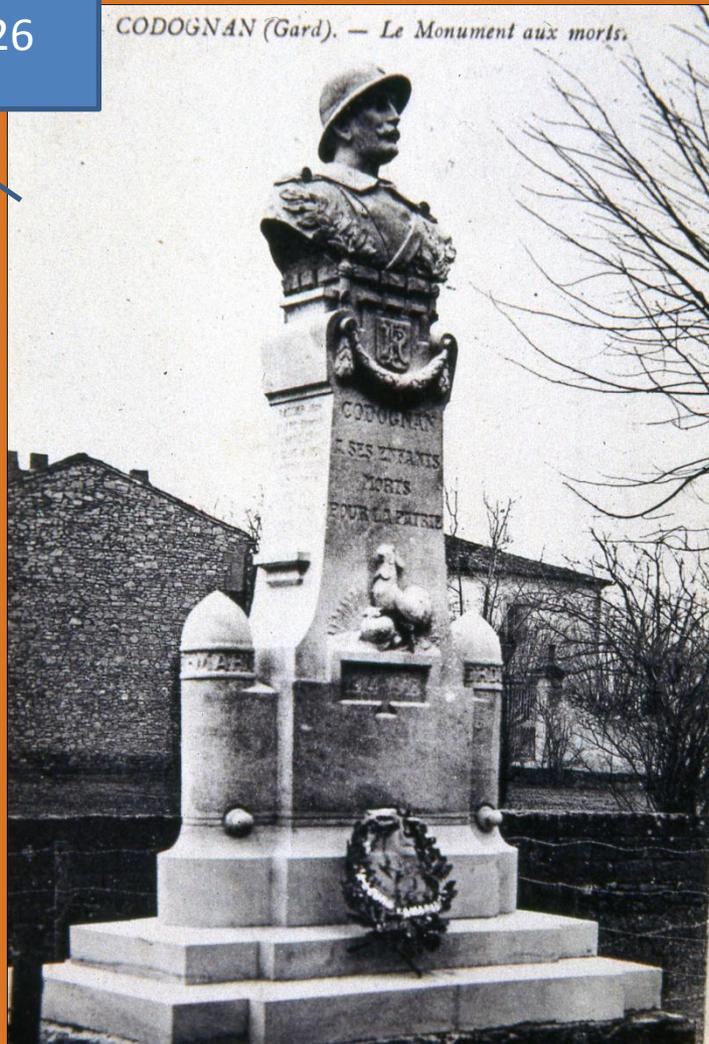
Ecole de
filles



Ecole de
garçons

Histoire du Monument aux morts

Avant 1926



Actuellement



Compoix de Codgnan

Lviij
Pierre Coudougnan

*Item le sieur neuvoul mari des sieurs
Coudougnan la mort de son mari
auant le mariage par le sieur neuvoul
Coudougnan la mort de son mari par son
mari le 20. de 1692. par le
XXIX^e mai 1692*

premierement Une maizoy
et court a la place. leuam sur boujler
Cariere a Cougnant adite place d'au
Jeay Jumar et J. Jeay Audemaud. court
Six desheres bovie court a sept folz presage
Cui q. de. deux pitte

*Item le sieur neuvoul. la qualite de
mari de Jeanne Jumar. le
court de mariage recu m.
no. le 20. de 1692. par le
la mort de la quinzoy repave. en.*

*Item le sieur neuvoul. la qualite de
mari de Jeanne Jumar. le
court de mariage recu m.
no. le 20. de 1692. par le
la mort de la quinzoy repave. en.*

*Item le sieur neuvoul
par le mariage de son
mari
de mariage au mariage neuvoul.
passe par m. neuvoul no. 20.
Calablon le 2. X. 1719*

*Item le sieur neuvoul.
de mariage au mariage neuvoul.
passe par m. neuvoul no. 20.
Calablon le 2. X. 1719*

Item Un Jardin et Carie. au rosiere
et puzage. du puitz. tenant le Valat du
Cougnant Jaquer couriere. d'au la Clache.
mauy. au gouie puez. contient quatre
desheres bovie court a cinq folz presage

Item

Item

La Bibliothèque

*Dans les locaux
agréablement
aménagés,
le public est accueilli*

Mardi de 17h30 à 19h

Mercredi de 10h à 12h et de 16h à 18h

Samedi de 10h à 12h



*Une convention tripartite est signée
par le Carrefour Culturel Codognanais
- avec la Mairie*

- avec la D.L.L. (Direction du Livre et de la Lecture)

*Ce qui permet à la Bibliothèque
de bénéficier de nombreux avantages
offerts par la D.L.L.*

La Bibliothèque bénéficie :

- *de prêt de livres* (le bibliobus vient 2 fois par an à Codognan et l'on peut réserver les livres souhaités par les lecteurs)
- *de nombreuses expositions* peuvent être empruntées
- *des journées de formation* sont proposées aux bénévoles de la Bibliothèque.
- en 2012, *un spectacle « Contes en ballades »*
« Drôles d'Oiseaux » a pu se faire à Codognan

Espace adultes



De nouvelles étagères
ont modifié
l'aménagement
de l'espace.

De nombreux livres sont à la disposition des adultes.
Les livres peuvent être consultés sur place ou empruntés.
En cours d'année, des animations sont proposées.

21 janvier,
Mad, auteur, est venu présenter ses livres

21 janvier,
Mad, auteur, est venu présenter ses livres

CAMARQUE

TERRE D'EAU, DE CIEL ET DE LUMIERE

Du 4 au 29 février 2012

Les murs de la bibliothèque espace adultes accueilleront
les clichés de deux jeunes photographes :

Pierre BARROT et Mégane MOUTON

Jeux d'ombres et de lumières, faune et flore,
perçus par des yeux neufs.



©Pierre Barrot



Mégane Mouton

Du 4 au 12 février
Exposition de photos
de Mégane Mouton
et Pierre Barrot



©Pierre Barrot

Photos de Pierre Barrot



Photos de
Mégane Mouton



BIBLIOTHEQUE
Carrefour Culturel
Codognanais

Victor Hugo



Victor Hugo, né le 26 février 1802 à Besançon et mort le 22 mai 1885 à Paris, est un poète, dramaturge et prosateur romantique considéré comme l'un des plus importants écrivains de langue française. Il est aussi une personnalité politique et un intellectuel engagé qui a compté dans l'Histoire du XIXe siècle. Ses choix, à la fois moraux et politiques, durant la deuxième partie de sa vie, et son œuvre hors du commun ont fait de lui un personnage emblématique que la Troisième République a honoré à sa mort le 22 mai 1885 par des funérailles nationales qui ont accompagné le transfert de sa dépouille au Panthéon de Paris, le 31 mai 1885.

BIBLIOTHEQUE
Le Printemps
des Poètes

Victor Hugo
Poète - Dramaturge

« **Enfant, vous êtes l'aube et mon âme la plaine, qui des plus douces fleurs embaument son haleine quand vous la respirez** »

« **Car le mot, qu'on le sache, est un être vivant. La main du songeur vibre et tremble en l'écrivant** »

« **Ne rien faire est le bonheur des enfants et le malheur des vieux.** »

« **Qui n'est pas capable d'être pauvre n'est pas capable d'être libre.** »

« **La misère d'un enfant intéresse une mère, la misère d'un jeune homme intéresse une jeune fille, la misère d'un vieillard n'intéresse personne.** »

« **La moitié d'un ami, c'est la moitié d'un traître.** »

« **Le livre, comme livre, appartient à l'auteur, mais comme pensée, il appartient — le mot n'est pas trop vaste — au genre humain.** »

En mars,
à l'occasion
du printemps des poètes

Réalisation
de marque-page
sur des auteurs connus

BIBLIOTHEQUE

Le Printemps des Poètes

Jean de La Fontaine

« Nous faisons cas du beau, nous méprisons l'utile.

« Hélas ! On voit que de tout temps les petits ont pâti des sottises des grands.

« Il n'est, je le vois bien, si poltron sur la terre, qui ne puisse trouver un plus poltron que soi.

« Garde-toi, tant que tu vivras, de juger les gens sur la mine.

« Et, si d'agrèer je n'emporte le prix, j'aurais du moins l'honneur de l'avoir entrepris.

« Selon que vous serez puissant ou misérable, les jugements de cour vous rendront blanc ou noir.

« Propos, conseil, enseignement, rien ne change un tempérament.

« Ne faut-il que délibérer, la cour en conseillers foisonne ; Est-il besoin d'exécuter, l'on ne rencontre plus personne.

« Laissez dire les sots, le savoir a son prix.

BIBLIOTHEQUE

Carrefour Culturel Codognanais

Jean de La Fontaine



Jean de La Fontaine (né le 8 juillet 1621 à Château-Thierry, et mort le 13 avril 1695 à Paris) est un poète français de la période classique dont l'histoire littéraire retient essentiellement les Fables. On lui doit cependant des poèmes divers, des pièces de théâtre et des livrets d'opéra qui confirment son ambition de moraliste.

Proche de Nicolas Fouquet, Jean de La Fontaine reste à l'écart de la cour royale mais fréquente les salons comme celui de Madame de La Sablière et malgré des oppositions, il est reçu à l'Académie française en 1684. C'est en effet en s'inspirant des fabulistes de l'Antiquité gréco-latine et en particulier d'Ésope, qu'il écrit les Fables qui font sa renommée.

BIBLIOTHEQUE

Le Printemps des Poètes

DANTE Poète italien

« Autant que savoir, douter me plaît. »

« C'est un triste chemin que de monter et de descendre l'escalier d'autrui. »

« Le renom dans ce monde n'est qu'un souffle de vent... qui change de sens en changeant de parti. »

« Il n'est pire douleur que le souvenir du bonheur au temps de l'infortune. »

« Que les gens ne montrent pas trop d'assurance dans leurs jugements, comme celui qui, dans un champ, estime les blés avant qu'ils ne soient mûrs. »

« On ne peut absoudre celui qui ne se repent pas. »

« Un homme, par la réputation dont il jouit, donne plus souvent la mesure de ses partisans que la sienne. »

Dante et Virgile visitent l'Enfer,
peinture de William Bouguereau

BIBLIOTHEQUE

Carrefour Culturel Codognanais

Dante



Dante Alighieri est un poète, un homme politique et un écrivain italien né le 29 mai 1265 à Florence et mort le 14 septembre 1321 à Ravenne, Italie. Marié depuis l'âge de vingt ans, c'est néanmoins d'une autre femme - Béatrice - dont il est amoureux. En dépit de sa mort prématurée qui le laisse fou de douleur, elle demeure la source d'inspiration de sa poésie, et notamment de 'La divine comédie', chef-d'oeuvre qui le place aujourd'hui au rang de fondateur de la poésie italienne du Moyen Age. Une partie du génie de Dante réside en ce savant mélange de lieux imaginaires et d'expériences concrètes. Dante sait décrire les lieux avec force détails et leur donne beaucoup de réalisme en les peuplant de toutes ces figures célèbres ou anonymes.



MARIE KOCAJDA-TANGUY

vous présente

« **L'Odyssée de Mélissandre** »

Roman pour les Adultes

« **L'Aventure de Mizette** »

Livre pour la Jeunesse

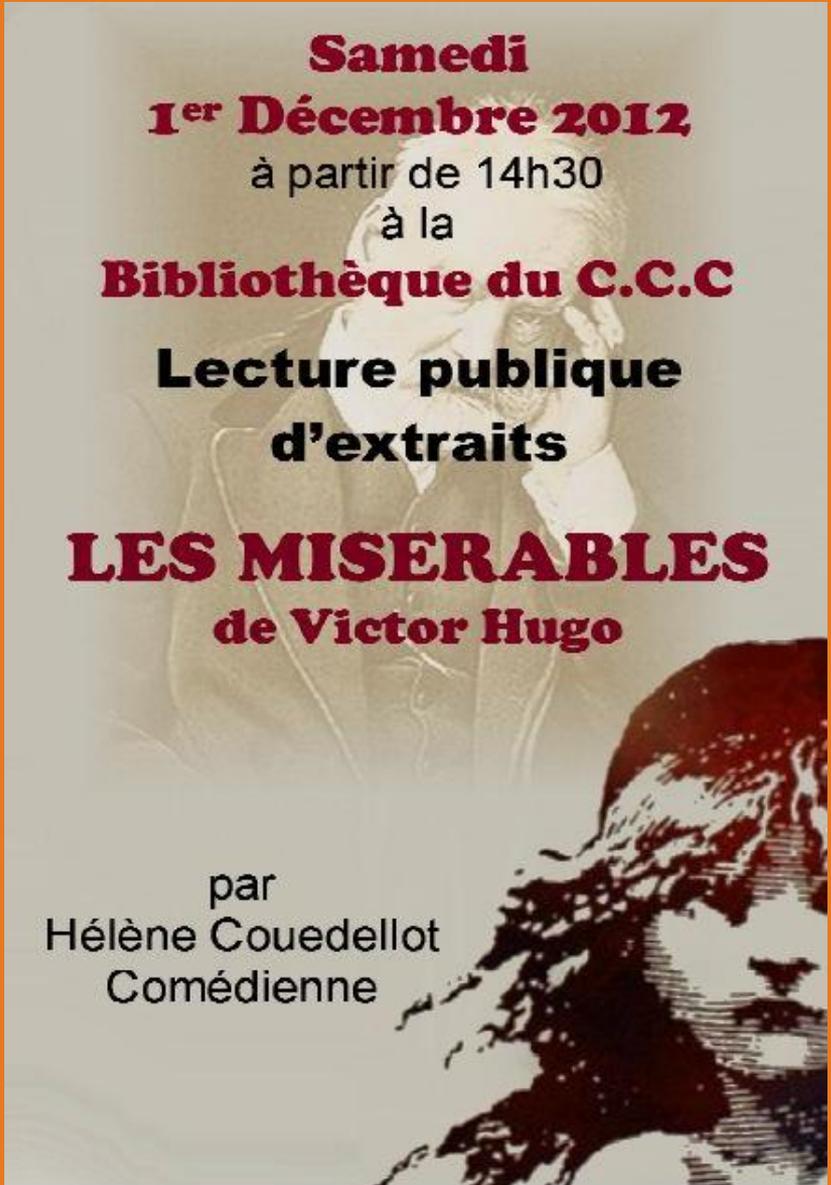
Bibliothèque du C.C.C.

Adultes et Juniors

MERCREDI 16 mai 2012

à partir de 15h30

16 mai,
Marie Kocajda-Tanguy
a présenté ses livres



Samedi
1^{er} Décembre 2012
à partir de 14h30
à la
Bibliothèque du C.C.C
Lecture publique
d'extraits
LES MISÉRABLES
de Victor Hugo

par
Hélène Couedellot
Comédienne

Samedi 1^{er} décembre

Lecture publique
d'extraits
« Les Misérables »
de Victor Hugo

à l'occasion
du 150^{ème} anniversaire
de la publication de cet ouvrage.

Hélène Cuelledot
a captivé son auditoire.



Espace Juniors

L'espace se veut accueillant et agréable pour les enfants et les parents.

De nombreux livres sont à la disposition des plus jeunes, des ados et d'autres destinés aux parents.

En cours d'année, des animations sont proposées.

L'heure du conte,
le mercredi après-midi

Hélène captive son auditoire.

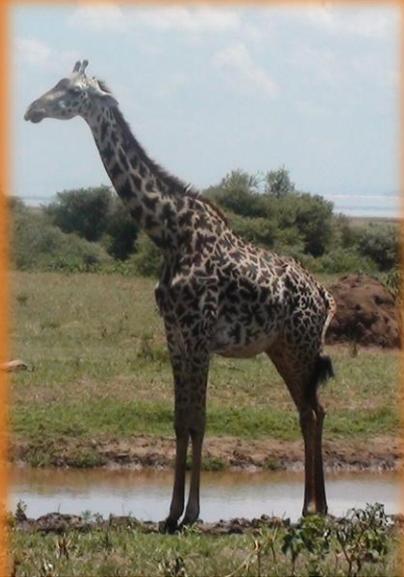
Isabelle a charmé tous les enfants et les adultes
venus écouter le conte de Myangali,
petite fille malgache.

Vidéo projection « Carnet de Voyages »



Une belle exposition
sur ce thème
avait sensibilisé
les enfants

Photos d'Afrique et d'Asie



Girafe du parc Norongoro

Piste qui conduit au village



Sculptures au Laos,



Samedi 8 décembre, Maïa Loup,
auteur, a présenté son livre
« Contre-Sens »



Histoire d'amitié,
d'émotion et de sensibilité

Les enfants R.A.M. viennent
une fois par mois
accompagnés des assistantes maternelles

Les enfants de la crèche viennent régulièrement et après
avoir écouté l'histoire, ils regardent les livres

Accueil des classes de l'école maternelle
et des classes de l'école primaire.

Les expositions sont de bons supports pédagogiques.

Quelques expositions présentées
en cours d'année :

- les abeilles,
- les droits des enfants,
- les plantes,
- la terre est ma couleur

Exposition et exposé
à l'école primaire
« Le développement
durable »



Travaux pratiques
plantation d'un arbre

Printemps poésie

à Codognan

Vendredi 16 mars à 14 heures

à la Maison du Peuple

Les enfants des écoles « Les P'tits Loups » et
« Les Cèdres » participent à cette manifestation.

Les petits de la crèche apportent leur décoration.

Venez nombreux,
d'autres surprises vous attendent



Comme chaque année,
les enfants des écoles
ont participé
au Printemps Poésie

Thème :
Les enfants du monde.

La salle a été décorée
par les réalisations
des enfants





Fuyait devant l'hiver, qui voulait l'attraper...
Revenant sur la Terre, mais avions
avec tous ses coquillages, ces îles
fumées... avec un wagon doré. Tout autour de la Terre nous avions
rencontré en portant un grand cercle de fer qui nous a emmenés
de l'école, nous avons rencontré une maison qui fuyait, fuyait tout
autour de la mer, qui nous a emmenés à la mer, qui nous a emmenés
à la mer, qui nous a emmenés à la mer, qui nous a emmenés à la mer.

CE1

CE2

Le site du C.C.C. - nouveau visuel

Carrefour
Culturel
Codognanais



[Accueil](#) [Agenda](#) [Bibliothèque](#) [Le Coudougnan](#)

Samedi 5 janvier 2013

Le Carrefour Culturel vous souhaite la bienvenue.

Les membres du bureau et tous les adhérents du C.C.C.
vous présentent leurs

"MEILLEURS VOEUX" pour 2013



En janvier

Jeudi 17

Conférence : origines de la Croix Rouge

Vendredi 25

Assemblée générale du C.C.C.

Association et activités

Association du C.C.C.

Bibliothèque

Bibliothèque - Espace adultes

Bibliothèque - Espace juniors

Bulletin "Le Coudougnan"

Danse - Véropassion

Histoire et patrimoine de nos villages

Lengo Nostro

Soirées - Spectacles - Conférences

Visites et voyages

Infos pratiques de Codognan

Agenda - Manifestations culturelles

Liens avec les associations de Codognan



Images Aléatoires



Lavoir sur
le Rhöny à
la védières



Horloge-
Noël 2010



Place en
1910

Le Carrefour Culturel Codognanais
présente
une conférence de
Pierre FANGUIN

**Les Origines
et les Fondateurs de la
CROIX ROUGE**

Entrée libre

jeudi 17 JANVIER 2013 à 20h45
Salle Louis Méjean 2 CODOGNAN

Dates à retenir

Conférence de P.Fanguin

Jeudi 17 janvier à 20h45 - Salle Louis Méjean

**"Les origines et les fondateurs
de la CROIX ROUGE"**

Assemblée générale

Vendredi 25 janvier 2013 à 18h - Salle Louis Méjean.

- Présentation des activités

- Renouvellement du Conseil d'Administration

Bilan financier



Cherchons bien tous les « petits sous »

La cotisation 2013

*Le Conseil d'administration propose de la maintenir
à **16€**
vous pouvez retirer la carte, dès ce soir.*





Bonne
Année

Meilleurs Voeux





2012

2013



A l'an que ven
se sian pas mai

que siguen pas men »