

23/08/2013
Bruxelles-Belgique

"Espaces verts, parcs et jardins, espaces urbains non-programmés : comment travailler avec les théâtres itinérants ?".

RENCONTRES DES
THÉÂTRES ITINÉRANTS



INVITATION

Espaces verts, parcs et jardins, espaces urbains non programmés : comment travailler avec les théâtres itinérants ?

Journée de rencontres organisée par le CITI (Centre International pour les Théâtres Itinérants) et accueillie par la Cie des Nouveaux Disparus

Le vendredi 23 août 2013, de 9h15 à 16h30

Parc Royal de Bruxelles, dans le cadre du festival **Théâtres Nomades**
(autour de la fontaine centrale, entrée rue de la Loi)



L'itinérance permet d'investir l'espace public par la convivialité et la proximité par le fait d'être de passage, de venir d'ailleurs pour repartir ensuite.

Les théâtres itinérants construisent de manière éphémère un lieu physique, d'échanges artistiques, mais aussi de voisinage. Ils transforment alors un endroit du quotidien (parc, place, cour) en un territoire investi par la population et tissent des partenariats avec la ville traversée.

Les espaces verts, notamment les parcs et jardins en plein cœur des villes, sont des espaces non programmés pour une fonction précise, des espaces libres, qui devraient être dédiés à des manifestations et initiatives culturelles, collectives, sociales et pourraient être investis de

manière éphémère.

Comment, dès lors, penser leur aménagement, leurs inscriptions dans la ville en tant que lieux destinés à tous, techniquement, mais aussi socialement ? Comment penser la programmation artistique des espaces publics en travaillant avec les théâtres itinérants ?

Cette journée croise les acteurs et les corps de métiers en action autour de ces questions, pour notamment trouver leurs points de convergence. La thématique résonnera avec un cas en action : celui de la Compagnie des Nouveaux Disparus qui investit chaque année lors du festival Théâtres Nomades, le Parc Royal de Bruxelles, classé au Patrimoine.

PROGRAMME

09h15 Accueil

09h30 Mot d'introduction par Karine Lalieux

09h45 Présentation du CITI et de la journée par Pierre de Galzain

10h00 Histoire et pratiques d'aménagements des espaces publics à Bruxelles par Benoît Moritz

10h30 «Des jardins qui vivent et pas des jardins musées: définir en quoi le jardin dans la ville peut être un laboratoire du bien-être!» par Raphaël Faure

11h00 Pause

11h15 «A la folie, de vert et d'eau, santé Madame!». Regard transdisciplinaire et interterritorial d'un sociologue ambulateur sur le retour de «Dame nature» et sur les espaces verts, miroirs labyrinthiques explorés par les théâtres itinérants.

11h45 Partage d'expériences des compagnies itinérantes

12h15 Présentation des ateliers de l'après-midi

12h30 Pause et repas

13h30 Espaces urbains non-programmés et mise en spectacle généralisée de l'espace urbain et des formes de participation des usagers de la ville par Toma Muteba Luntumbue

14h00 Ateliers élaborés avec Fabien Résimont et Laetisia Franck: Création de projets communs, à partir d'appels d'offre imaginés autour de la question de l'investissement des espaces publics par les théâtres itinérants

15h30 Pause

15h45 Restitution des ateliers et conclusions

Intervenants (sous réserve de modifications)

Karine Lalieux (Echevine de la Culture de la Ville de Bruxelles), **Pierre de Galzain** (modérateur, directeur artistique de la Cie LesGensDe et membre actif du CITI), **Benoît Moritz** (architecte diplômé ISACF-La Cambre (1995), urbaniste UPC-Barcelone (1996), enseignant Faculté d'Architecture ULB / La Cambre-Horta), **Toma Muteba Luntumbue** (artiste et enseignant « Espace urbain », à la Cambre, Bruxelles), **Michel-Jean Laveaud** (Sociologue praticien chercheur en sciences sociales - chef de projet interrégional «RELIANCE 2010-2020» - animateur de L'OUCIPO), **Raphaël Faure** (directeur artistique de la Cie Théâtre des Chemins et vice-président du CITI), **Fabien Résimont** (responsable de la cellule «Animation en espace public» de la Ville de Bruxelles), **Laetisia Franck** (architecte et chargée de mission pour la Maison de la rénovation urbaine)

Parmi les compagnies itinérantes en présence : Alter-Nez, Arts Nomades, Les Nouveaux Disparus, Le Rideau Attelé, Le Théâtre Volant.

Informations pratiques :

Une participation aux frais de 10 euros vous sera demandée (celle-ci inclut le repas de midi et les boissons). Pour vous inscrire, veuillez envoyer un mail à animation@lesnouveauxdisparus.com en y indiquant vos noms et prénoms, adresse mail et postale et un numéro de téléphone. Pour toute question ou information complémentaire, contactez Sarah Bahja au 02 219 11 98 ou via animation@lesnouveauxdisparus.com

