



UNDER

Chorégraphe : Rémi LEMAIRE

Description : 48 Temps – 2 Murs – Intermédiaire/Avancé – Line Dance

Musique : Under – Alex Hepburn

Note : 2^{ème} Mur : Après les 40 premiers comptes faire ¼ de tour à G et reprendre du début
5^{ème} Mur : Après les 32 premiers comptes faire ¼ de tour à G et reprendre du début

1-8 BASIC NIGHT CLUB – 1 ½ TURN RIGHT – CROSS ROCK FORWARD – WEAVE L WITH ¼ TURN

- 1-2& Poser D à Dte, Ramener G près du D, Croiser D devant G
3&4& Poser G à G avec ¼ de tour à Dte, faire ½ tour à Dte et poser D devant, faire ½ tour à Dte et reculer G, poser D à dte (terminer face 6h)
5-6& Cross Rock Step G devant D, poser G à G
7&8& Croiser D devant, Poser G à G, croiser D derrière G, Poser G en ¼ de tour à G

9-16 BASIC NIGHT CLUB – DIAMOND – SWAY TWICE

- 1-2& Poser D à Dte, Ramener G près du D, Croiser D devant G
3-4& Reculer G en diagonale arrière, reculer D, reculer G
5-6& Poser D à Dte, avancer G, avancer D
7-8 Poser G à G en balançant les hanches à G, balancer les hanches à Dte

17-24 ½ TURN WITH SWEEP – TRIPLE STEP TWICE – CROSS – SCISSOR STEP – ¼ TURN

- 1 Prendre appui sur la jambe G et en même temps pivoter ½ tour à G avec un sweep D
2&3 Triple step D en diagonale avant G, terminé avec un hitch G
4&5 Triple step G en diagonale avant D, terminé avec un hitch D
6 Croiser D devant G
7&8& Reculer G en diagonale, ramener D près du G, croiser G devant D, reculer D en ¼ de tour à G

25-32 ¼ TURN – BASIC NIGHT CLUB TWICE – ¼ TURN – STEP BACK - COASTER STEP

- 1-2& Faire ¼ de tour à G en posant G à G, ramener D près du G, croiser G devant D
3-4& Poser D à Dte, ramener G près du G, croiser D devant G
5-6 Faire ¼ de tour à D en reculant G, reculer D
7&8 Reculer G, Ramener D près du G, avancer G

33-40 CROSS – STEP FORWARD – HITCH ¼ TURN – BASIC NIGHT CLUB – VINE ¼ TURN – BASIC NIGHT CLUB – VINE ¼ TURN

- &1 Croiser D derrière G, avancer G
&2-3& Hitch D en ¼ de tour à G, Poser D à Dte, ramener G près du D, croiser D devant G
4&5 Poser G à G, croiser D derrière G, Faire ¼ de tour à G en posant G devant
&6-7& Hitch D en ¼ de tour à G, Poser D à Dte, ramener G près du D, croiser D devant G
8 Poser G à G

41-48 BEHIND – 1/4 TURN – STEP – ½ TURN – STEP – 1 ¼ TURN – BASIC NIGHT CLUB – ¼ ½ ¼ TURN

- &1-4 Croiser D derrière G, Poser G ¼ de tour à G, Avancer D, Pivoter ½ tour à G, avancer D
5&6 Faire ½ tour à Dte et reculer G, avancer D en 1/2 tour à Dte, poser G à G en ¼ de tour à Dte
7&8 Ramener D près du G, croiser G devant D, reculer D en ¼ de tour à G
& Avancer G en ½ tour à G

Pour recommencer la danse ajouter ¼ de tour à G avant de reprendre le basic night club.