



# THE MORNING COME, JOANNA

CHOREGRAPHE *Marie Sorensen, Danemark (2011)*  
NIVEAU *Débutant, 32 comptes 4 murs*  
MUSIQUE *Gimme Hope Joanna/Dr Victor & The Rasta Rebels*

*Intro : 32 comptes*

## **1-8 POINT TOGETHER x 2, WALK, WALK, WALK, KICK AND CLAP**

- 1-2 Pointe PD à D, poser PD à côté du PG
- 3-4 Pointe PG à G, poser PG à côté du PD
- 5-6 PD devant, PG devant
- 7-8 PD devant, kick PG devant et taper des mains

## **9-16 BACK, BACK, BACK, TOUCH, VINE TO RIGHT ¼ TURN, SCUFF**

- 1-2 PG derrière, PD derrière
- 3-4 PG derrière, Touch PD à côté du PG
- 5-6 PD à D, croiser PG derrière PD
- 7-8 ¼ de tour à D avec PD devant, Scuff PG devant

## **17-24 JUMP FWD, SIDE, CLAP, JUMP BACK, TOGETHER, CLAP, STEP, TOE TAP, BACK, HEEL TAP**

- &1-2 Petit saut PD devant, PG à côté du PD, taper des mains
- &3-4 Petit saut PD derrière, PG à côté du PD, taper des mains
- 5-6 PD devant, taper pointe PG derrière PD
- 7-8 PG derrière, taper talon PD devant

## **25-32 BACK, BACK, BACK, TOUCH, JAZZ BOX, TOUCH**

- 1-2 PD derrière, PG derrière
- 3-4 PD derrière, Touch PG à côté du PD
- 5-6 Croiser PG devant PD, PD derrière
- 7-8 PG à G, Touch PD à côté du PG