

A la découverte de l'orchestre

♪ Ecoute principale : "Variations sur un thème de Purcell", extrait de The Young Person's Guide to the Orchestra.



LE COMPOSITEUR

Benjamin Britten

Epoque : Contemporaine (1913-1976)

Il s'est inspiré d'un autre compositeur anglais pour faire découvrir l'orchestre aux enfants.

Henry Purcell

Epoque : Baroque (1659-1695)



J'entends une **grande** formation. C'est un **orchestre symphonique**.

Le **thème** est présenté par l'ensemble de l'orchestre ; c'est un **tutti**. Il est ensuite repris par les différentes familles instrumentales :

1- Bois

2- Cuivres

} VENTS

3- Cordes

4- Percussions

C'est une **variation de timbre**.

VOCABULAIRE

Un thème : c'est une phrase **mélodique** ou **rythmique** sur laquelle est construite une œuvre musicale.

Tutti (mot italien) : **tous**

Variation : on apporte des modifications au thème (ex : timbre, durées, intensité, hauteur).