L'archéologie sur grand écran pendant 5 jours

programmés en fonction de thématiques particulières. Avec à la clé des rencontres avec les chercheurs ou les réalisateurs Le 10e festival archéologique d'Amiens a lieu du 23 au 27 mars au Gaumont. Une cinquantaine de documentaires sont

ce. Si le festival a démarré avec trois sont au programme. «Soit 60 docuséances, aujourd'hui 13 séances recevons et que nous sélectionnons ». mentaires à voir sur les 200 que nous 10° édition. Et ses 20 ans d'existen-L'archéologie passionne. Les télés qui fête du 23 au 27 mars sa es documentaires grand public alternent avec des sujets plus val archéologique d'Amiens Redjeb, le directeur du festipointus », rappelle Tahar Ben

ce 2 qui a diffusé L'odyssée de l'espèdu suspense et un personnage charisen plus formatés. Il faut une histoire les films ont tendance à être de plus genre de documentaire. «Du coup, ce, n'hésitent plus à programmer ce même les généralistes comme Fran-Rejeb qui a choisi de satisfaire «l'atti matique », regrette un peu Tahar Ben ancienne des la soirée d'ouverture. rance folle » du public pour l'Egypte

construction des pyramides Nouvelle hypothèse sur la

célèbre pyramide de Khéops. « Son sa théorie sur la construction de la sera présent mardi pour expliquer de pierre et il a de nouvelles données hypothèse est celle d'une rampe interdepuis que le film a été réalisé », dévoine qui permettait de monter les blocs L'architecte Jean-Pierre Houdin

val propose aussi Danser avec l'évolule le directeur du festival. tion un spectacle, «une conference Pour la soirée d'ouverture, le festi-



Les films primés sont rediffusés le dimanche 28 mars de 15 heures à 20 h 30 à la DRAC, rue Saint-Fuscien

Pascal Picq, une soprano et six dannes et de l'évolution de la bipédie, et

L'autre temps fort de cette 10° édicamadi soir du

gne de fouilles qu'il vient de démarrer dans la grotte Chauvet, découverte préhistorien Jean Clottes, le spéciaquelques heures la nouvelle campal'avons convaincu de délaisser pour liste français de l'art rupestre. «Nous un incroyable bestiaire», confie en 1994, et qui avec Lascaux présente maximum de réalisateurs ou d'honneur à faire venir à Amiens un Tahar Ben Rejeb, qui met un point

Le festival a aussi sa page Facebook

Le programme

égyptienne : des mystères résolus à 20 heures. à 18 h 30 au Gaumont, archéologie d'ouverture « Danser avec l'évolution Mardi 23 mars : spectacle

à 9 h 30 (DRAC), aspects adaptation de l'homme préhistorique données sur l'évolution de l'Homme pluridisciplinaires de l'archéologie à Mercredi 24 : évolution et 20 h 15 (Gaumont). 13 h 45 (Gaumont), et nouvelles

travers les civilisations à 13 h 45 et pillage à 20 h 15 (Gaumont) et des Astèques à 9 h 30 (campus). 10 heures (fac d'arts), voyages a Jeudi 25 : archéologie étrusque à de l'archéologie métropolitaine à préhistoire à 9 h 30 (DRAC), aspects Samedi 27 : ces artistes de la (Gaumont), entre instrumentalisation l'homme du néolithique à 13 h 45 Vendredi 26 : archéologie des Mayas (Gaumont), Histoire d'eau... et de vir préhistoire à 20 h 15 (Gaumont). 13 h 45 (Gaumont), ces artistes de 20 h 15 (Gaumont).

val qui attire tous les deux ans pas tont sans doute le succès de ce festimoins de 2 000 spectateurs. ESTELLE THIÉBAULT

Toutes les séances sont gratuites.

d'archéologues. Des rencontres qui