

## EN MARGE DU FESTIVAL

**Débat** autour du film "Trous de Mémoire" : "de la fouille à la conservation du patrimoine archéologique" (séance 5).

**Expositions** (salle d'exposition des Archives départementales de la Somme, 61 rue Saint-Fuscien)

### - 11 au 24 avril 2003 : Et avant, c'était comment ?

Depuis octobre 1998, le Conseil général du Pas-de-Calais, par le biais du Musée départemental de Préhistoire, propose des expositions et des animations dans des lieux publics du Pas-de-Calais : collèges essentiellement, mais aussi bibliothèques, offices du tourisme, salles d'exposition à vocation culturelle ou scientifique. Le module présenté exceptionnellement hors du département, à Amiens, possède une vocation pédagogique affirmée. Il est plus particulièrement centré sur les thèmes de l'Homme, son évolution, ses outils, la chasse ainsi que sur la présentation du site du paléolithique moyen de Biache St-Vaast. **11 avril, 18 h 30** : inauguration.



Photo : Ministère du Tourisme de Syrie

### - 30 avril-16 mai 2003 : Sites archéologiques de Syrie.

Cette exposition a été réalisée pour le Centre Culturel Arabe Syrien par Gérard Degeorge. C'est en Syrie qu'a commencée, il y a plus de dix mille ans, l'aventure de l'agriculture. C'est à Abu Huraira même, là où se trouve aujourd'hui le barrage de l'Euphrate que l'homme découvrit l'art de cultiver après avoir su associer l'eau et le grain de blé, et d'un épi unique avoir appris à tirer des milliers d'épis. **30 avril, 18 h 30** : inauguration commentée par M.Ali Ibrahim, directeur du Centre Culturel Arabe Syrien. **16 mai, 20 h 30** : conférence animée par le Professeur Georges Tate (salle Robida, DRAC de Picardie).

### - 21 mai-6 juin 2003 : Jeux et jouets à travers les âges.

Cette exposition, proposée par Archéolo-J, a pour objectif de donner un aperçu des connaissances actuelles sur les jeux, depuis l'Antiquité jusqu'aux temps modernes. Elle se divise en deux parties principales : les jeux de société et les jeux et jouets de l'enfance. Chaque partie aborde le thème en Egypte, dans le monde gréco-romain et du Moyen Âge aux temps modernes. Une malette contenant 9 jeux de sociétés anciens reconstitués permet de tester les règles de ces jeux d'autrefois. **21 mai, 18 h 30** : inauguration commentée par Catherine Breyer, licenciée en archéologie, conceptrice de l'exposition. **6 juin, 20 h 30** : conférence animée par Catherine Breyer (salle Robida, DRAC de Picardie).

### - 11 au 27 juin 2003 : Maroc, terres d'origine.

Cette exposition a été produite par le Centre de Documentation et de Recherche Archéologique Départemental de Haute-Loire. En cette fin de millénaire, on s'interroge beaucoup, monde scientifique et médias, sur nos origines. La question des "premiers peuplements" fait bien sûr largement appel à de probables origines africaines. Le Maroc forme un espace privilégié pour apporter nombre de réponses concernant le temps (l'évolution des espèces animales, l'évolution humaine, la succession des cultures matérielles et des innovations techniques) et l'espace, avec la possibilité de cerner des voies de migration des espèces animales et de circulation des hommes et des techniques. **11 juin, 18 h 30** : inauguration commentée par Jean-Paul Raynal, directeur de la Mission préhistorique et paléontologique française "Littoral" Maroc. **27 juin, 20 h 30** : conférence animée par Jean-Paul Raynal (salle Robida, DRAC de Picardie).

### Partenaires des expositions

Archéolo-J, Conseil général de la Somme (Archives Départementales), Centre Culturel Arabe Syrien, Centre de Documentation et de Recherche Archéologique Départemental de Haute-Loire, Conseil général du Pas-de-Calais, DRAC de Picardie.

**Section vidéothèque** : Bibliothèque Louis Aragon, 50 rue de la République (Auditorium Charles Pinsard) du 15 avril au 19 avril (14 h - 18 h) sauf le 16 avril (16 h - 18 h).

La Section Vidéothèque a pour but de présenter, outre les films primés, une trentaine de documentaires archéologiques qui n'ont pu prendre place dans la compétition officielle du Festival.

Les films étrangers sont présentés en version originale.



S E P T I E M E

# FESTIVAL DU FILM d'ARCHÉOLOGIE AMIENS

ORGANISÉ PAR  
LE CIRAS

2 avril 2003 à La Providence 3/4/5 avril à l'I.S.A.M.

Entrée libre

# Septième Festival du Film d'Archéologie d'Amiens

# PROGRAMME

2 avril à 19 h 30 : spectacle de musique et de danse orientales

Séance

1

## L'Égypte

**\*Inauguration : 2 avril à 20 h 30, La Providence (146, bd St-Quentin)**

Les destins d'Alexandrie (2002)	57'
Les hommes oubliés de la Vallée des Rois (2002)	52'
Mission archéologique au Ramesseum (2001)	26'
Il mistero di Cleopatra (2001)	25'

Séance

2

## Protohistoire

**\*3 avril à 10 h 30, l'I.S.A.M. (93, rue du Hocquet)**

C14. Das Geheimnis des keltischen Tempelberges (2002)	14'
De la maison gauloise à la loge paysanne (2001)	24'
Acy-Romance, histoire d'un village gaulois en territoire rème (2001)	50'

Séance

3

## Protohistoire

**\*3 avril à 14 h 15, l'I.S.A.M.**

Karakoum, la civilisation des oasis (2002)	52'
La colline des chefs (2001)	52'
Les Etrusques, un voyage interrompu (2002)	52'

Séance

4

## Moyen Age et Période Moderne

**\*3 avril à 20 h 30, l'I.S.A.M.**

Un corsaire sous la mer (2002)	52'
La mémoire perdue de l'Île de Pâques (2001)	52'
L'enfer retrouvé (2002)	52'

Séance

5

## Antiquité

**\*4 avril à 10 h 30, l'I.S.A.M.**

Trous de mémoire (2001)	52'
-------------------------	-----

Séance

6

## Moyen Age et Période Moderne

**\*4 avril à 14 h 15, l'I.S.A.M.**

Téotihuacan, berceau du cinquième soleil (2001)	26'
Vijayanagara : The "City of Victory" (2001)	14'
Mosaiko (2003)	17'
Le Château enfoui (2001)	14'
Lifting à la collégiale Saint-Barthélemy (2001)	13'
Mille ans de terre et de feu (2001)	52'
Die Hunnen - Attilas Reitersturm gegen Rom (2001)	43'

DECENTRALISATION DU FESTIVAL  
en Picardie jusqu'au 30 décembre  
Renseignements au 03 22 97 33 57

Séance

7

## Antiquité

**\*4 avril à 20 h 30, l'I.S.A.M.**

Les derniers jours d'Herculanum (2002)	52'
La casa di Julius Polybio a Pompei (2001)	20'
Cérémonies secrètes (2002)	30'
Amore Morte (2001)	24'
Stabies, l'art des fresques (2001)	13'
Baalbek, le gigantisme au service des dieux (2001)	26'
La maison d'Hermogenes (2002)	9'

Séance

8

## Antiquité

**\*5 avril à 9 h 30, l'I.S.A.M.**

Palmyre, le royaume de sable (2001)	26'
Mediana 2000 (2001)	26'
A la découverte d'Aregenua (2002)	14'
Rue du Chapeau rouge, l'histoire d'un four (2002)	18'
Tessons d'argile, fragments d'histoire (2001)	13'
Marius moissonne (2002)	22'
Témoins du silence, les catacombes chrétiennes à Rome (2002)	35'

Séance

9

## Préhistoire

**\*5 avril à 14 h 15, l'I.S.A.M.**

Kouphovouno, aux premiers jours (2002)	52'
Bilâd Chinqit le pays de Chinguetti (2001)	59'
Outils, techniques et tablettes : sur les traces de savoirs agricoles d'autrefois (2001)	27'
Das Geheimnis des Löwenmenschen (2001)	28'

Séance

10

## Préhistoire

**\*5 avril à 20 h 30, l'I.S.A.M.**

L'odyssée de l'homme : à l'aube de l'humanité (2001)	52'
La saga des hominidés (2001)	26'
Atapuerca (2002)	30'
L'odyssée de l'homme : les premiers colons (2001)	52'



REDIFFUSION DES FILMS PRIMÉS  
6 avril à 14 h 30 et 20 h 30, DRAC de Picardie  
(entrée 61, rue Saint-Fuscien)