

Actualités archéologiques internationales
du 1 au 7 mai 2011

I. DECOUVERTES ARCHEOLOGIQUES



Ecosse

Ile de Skye : découverte d'un «chantier» naval Viking.

Un chantier naval scandinave du XIIe siècle a été découvert sur l'île de Skye, avec une charpente de bateau datée des années 1100, et un quai en pierre. Les survols aériens ont révélé un petit canal reliant la mer d'Irlande au loch de Skye.



Espagne

Tolède : Le territoire de la Vega Baja, épice de la culture wisigothique.

Les découvertes du site archéologique de Tolède sont exposées à la lumière de détails inconnus à ce jour



France

Aléria : Fouille archéologique dans l'église San Marcello.

L'église d'Aléria se place parmi les cinq cathédrales que la Corse comptabilise pour l'Antiquité tardive (V^e-VII^e siècle) et le haut Moyen Âge (VIII^e-X^e siècle). Le dégagement des vestiges doit permettre de comprendre l'organisation du lieu de culte dans le premier état de la cathédrale et nous renseigner sur la relation entre les vivants et leurs morts. Deux après-midi « Portes ouvertes » sur le chantier de fouille, auront lieu les 18 et 19 mai.



Autun : Découverte d'un bâtiment public.

Des vestiges d'un bâtiment public du II-IIIe siècle découverts sous un parking à Autun. Les vestiges d'un bâtiment public datant du II ou IIIe siècle ont été découverts à Autun (Saône-et-Loire) sous un parking, lors de sondages avant la construction d'équipements publics, a indiqué le jeudi 5 mai 2011 le responsable du service municipal d'archéologie.



Caen : Que se cache-t-il sous la place Saint-Sauveur ?

Des fouilles archéologiques ont démarré le 2 mai sur la place Saint-Sauveur, et ce, jusqu'à fin août. Les archéologues étudieront les vestiges d'une place du marché du XIIe siècle et un cimetière d'enfants des XVIe et XVIIIe siècles.



Mâcon : Un cinquième sarcophage mis au jour.

Depuis la mise au jour d'un sarcophage jeudi dernier, quatre autres découvertes ont suivi dont deux nouvelles pour la seule journée de lundi.



Pont-Saint-Espirit : Le site archéologique de Mas Conil a été remblayé.

Entre 1998 et 2002, les archéologues avaient exhumé des pans entiers d'une grande villa datée de 75 av J.-C et dont l'activité semblait avoir duré jusqu'à 600 ap J.-C. Afin d'y replanter de la vigne, le propriétaire des lieux a remblayé le site avant que des mesures préventives soient prises. Une plainte devrait être déposée



Saint-Pierre du Mont : L'église commence à livrer son histoire.

Les fouilles réalisées dans la crypte de l'église de Saint-Pierre du Mont ont permis de retrouver les fondations d'un autel et d'un dallage qui présente des éléments d'avant l'an Mil. Un autre autel a été découvert, dans la partie droite du chœur de l'église, avec son armoire liturgique. Il daterait peut-être du XVIe, ou de la période gothique.



Urville : un cimetière gaulois sous la plage.

Une trentaine de sépultures gauloises ont été retrouvées sous le sable de la plage, à quelques mètres du fort. Certains enfants, visiblement des nouveaux nés, étaient déposés dans des cercueils en bois, sans couvercle, qui peuvent faire penser à des pirogues. Les adultes étaient incinérés et leurs cendres déposées dans des urnes.



Grande-Bretagne

Kent : Assassinée il y a 2.000 ans par les soldats romains.

Les archéologues travaillant sur le site d'une colonie romaine dans le nord du Kent ont découvert les restes d'une jeune fille, manifestement assassinée et enterrée à la hâte par les soldats romains il y a presque 2.000 ans. Âgée de 16 à 20 ans et en bonne santé, d'après l'état de ses os, la victime était couchée sur le ventre, un peu tordue, avec un bras sous le corps et un de ses pieds à l'extérieur de la sépulture. Ce qui laisse penser que le corps avait été jeté dans une tombe creusée à la hâte, hors des cimetières pourtant proches.



Grèce

Actualité de la Grèce archéologique.

Invités du salon noir sur france culture : Pascal Darcque , directeur de recherche au CNRS Roland Etienne, professeur à l'université Paris I Panthéon-Sorbonne (Le Salon noir)



Irlande

Dublin : un nouveau site Viking découvert.

Un site Viking a été mis au jour dans le quartier de Temple Bar au cours de travaux pour construire un auvent rétractable au Meeting House Square. Le site devait à l'origine être situé sur ce qui devait être une île au milieu de la rivière Poddle. Il aurait été détruit par une crue au 10ème ou 11ème siècle.



Italie

Qui était Mona Lisa ?

Les historiens et les scientifiques utilisent les nouvelles technologies pour répondre à une vieille question : quelle est la véritable identité de la Joconde de Léonard de Vinci ?



Luxembourg

Place Guillaume II : fouilles archéologiques au "Veräinshaus".

Dans le cadre d'une réponse à une question parlementaire du 29 avril 2011 posée par le député Marc Angel, la ministre de la Culture, Octavie Modert, s'exprime sur les fouilles archéologiques réalisées par le service archéologique du MNHA dans le cadre des travaux visant la transformation du bâtiment dit "Veräinshaus". Des substructions attribuées à des églises du 13e et du 17e siècle d'un couvent franciscain construit vers 1250 ont été découvertes .



Suisse

Baar : Découverte d'une peinture murale de 1530.

Une peinture murale sur bois du Moyen-Age a été découverte dans une ferme à Baar (ZG). Cette découverte exceptionnelle a été datée d'environ 1530. Sur une longueur de plusieurs mètres, elle représente un porte-drapeaux, une scène de crucifixion et des saints.



Mexique

Holtun, Peten, une fausse vraie découverte.

Des archéologues dirigés par Brigitte Kovacevich ont annoncé la cartographie d'un site jusque alors inconnu de la communauté mésoaméricaniste. Nommé Holtun, "Tête de pierre". Ce site n'est pas tout à fait méconnu. Les populations locales avaient signalé dès la fin des années 1990 que quelque chose de grand était caché sous les certains monticules.



Uruguay

Río de la Plata : découverte de vestiges du fort de San Salvador.

En 1527, on construisit au confluent du rio Uruguay et du rio San Salvador un fort qu'on nomma San Salvador. Deux plongeurs amateurs ont découvert une épave du XVIe siècle, des vestiges d'habitation mais aussi une occupation préhistorique très développée, de 1000 à 1400, avec des céramiques de trois phases distinctes culturelle de la période pré-colombienne et quatre sépultures avec des urnes Guarani.



Israel

Vallée du Jourdain : Découverte de vestiges romains.

Les ouvriers qui construisent actuellement une clinique dans un village palestinien de la vallée du Jourdain ont découvert des structures datant de l'ère romaine et byzantine, a annoncé mercredi l'Administration civile israélienne, département du ministère de la Défense responsable de la gestion des affaires civiles entre les organes palestiniens et israéliens.



Tunisie

Lamta : Découverte d'un cimetière romain.

Un cimetière romain unique en Tunisie datant du III^e siècle après J.C a été découvert à proximité des chambres funéraires puniques au niveau de la rue Taib Mhiri à Dhahrat Slama ou Bir El Ayeb dans la ville de Lamta du gouvernorat de Monastir. Quelques pièces de monnaies en bronze datant du IV^e et du III^e siècle avant J.-C. ont été aussi découvertes.



II. ETUDES ET ANALYSES

L'australopithèque "casse-noisette" était herbivore.

Bien qu'il ait été surnommé "casse-noisette" à cause de ses molaires trois fois plus imposantes que celles de l'Homme moderne, le *Paranthropus boisei*, un australopithèque ancêtre de l'homme, se nourrissait essentiellement d'herbe, ont affirmé des chercheurs dans une étude publiée le 2 mai.



Israël, berceau de l'Homme moderne ?

Des dents d'homo sapiens vieilles de 400.000 ans, soit 200.000 ans de plus que les plus anciens vestiges découverts jusqu'à présent, ont été mis à jour dans la grotte Qessem. Le Pr Israel Hershkowitz (Département d'Anatomie et d'Anthropologie), assisté par une équipe de scientifiques internationaux, a effectué une analyse morphologique sur huit dents humaines découvertes dans la grotte. Cette découverte, publiée dans l'*American Journal of Physical Anthropology*, est susceptible de bouleverser la théorie des origines de l'Homme moderne, qui situait jusqu'à présent l'émergence d'homo sapiens en Afrique.



Génétique: la langue japonaise descend de la péninsule coréenne.

Des chercheurs estiment que les migrations en provenance de l'actuelle Corée auraient eu une influence profonde, à la fois sur les habitants de l'archipel et sur les dialectes qu'ils employaient. Des découvertes archéologiques récentes et les progrès de l'analyse ADN plaident en leur faveur.



Découpe d'un bison avec les outils de l'Homme de Néandertal

Une équipe de préhistoriens vient de procéder à la découpe d'un bison à l'aide de répliques d'outils de pierre, utilisés par l'Homme de Néandertal, il y a 50 000 ans. L'expérience regroupait une vingtaine de spécialistes de divers domaines de la préhistoire : technologie lithique, archéozoologie, tracéologie (étude des traces d'usure microscopiques sur les outils).



Analyse d'une momie vieille de 2600 ans.

Une momie de 2.600 ans nommée Lady Gauteshenu, provenant probablement de Thèbes et conservée au (Musée de brooklin a été apportée le 3 mai au North Shore University Hospital pour un scanner. Le sarcophage n'avait jamais été ouvert. Le scan indique qu'il s'agit d'une jeune femme, âgée d'au moins 16 ans. Son cerveau a été enlevé au cours du processus de momification. Ses dents sont en parfait.



III. MEDIATION ARCHEOLOGIQUE

Algérie

Souk Ahras : Bientôt un musée régional archéologique.

Les travaux de construction d'un musée régional archéologique, destiné à la conservation et à la valorisation des biens culturels de la wilaya de Souk Ahras, seront "bientôt" lancés, a indiqué le directeur de la Culture, M. Azeddine Djabali



Belgique

Aubechies : Revivre la Rome Antique sur l'archéosite.

La Légion VIII Augusta d'[Autun](#) et d'autres associations de légionnaires venant d'autres régions de France et de Belgique se sont retrouvés pour le week end de Pâques, afin de présenter au public une légion romaine la plus fidèle possible. Ou du moins une centurie, commandée par un centurion: 80 personnes correctement équipées, avec l'armure, le glaive, le pilum (lance romaine) et le bouclier.



Libramont : Printemps des Musées.

Le dimanche 15 mai, jour du Printemps des Musées, le Musée des Celtes invite toute la famille à découvrir ou redécouvrir les Celtes et Gaulois de manière unique : à travers l'eau, le feu, la terre et l'air.



Canada

Québec : « Rome – De ses origines à la capitale d'Italie ».

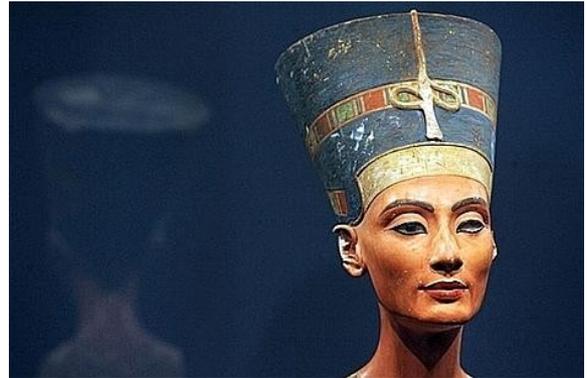
Depuis le 5 mai, des trésors venus d'Italie et dont certains seront exposés pour la première fois, arrivent au Musée sous haute sécurité. Dans ce court extrait, voyez le déballage et la mise en salle de ces objets sous la surveillance minutieuse des conservateurs romains.



Egypte

L'Egypte réclamera encore une fois le buste de Nefertiti.

Le secrétaire d'Etat égyptien aux Antiquités, Zahi Hawass, a déclaré le 3 mai qu'il allait envoyer une nouvelle demande officielle à l'Allemagne. Il veut obtenir la restitution d'un buste de la reine Nefertiti exposé à Berlin. Un porte-parole du ministre allemand de la Culture Bernd Neumann a indiqué que «la position du gouvernement allemand n'a pas changé. «Nefertiti restera à Berlin».



Le Caire : Inauguration du Grand Musée Egyptien en 2015.

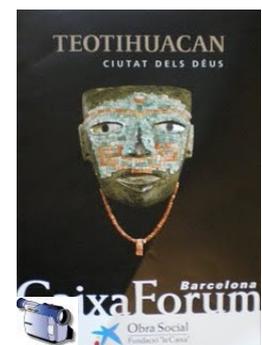
Le ministre d'Etat aux affaires des Antiquités, Zahi Hawas, a affirmé, en s'adressant le 3 mai à la presse lors de sa tournée pour inspecter la troisième et dernière phase du projet, que le grand musée égyptien, situé à côté du plateau de Gizeh, serait inauguré le 15 mars 2015 lors d'une grande cérémonie mondiale. Il a ajouté que l'Egypte devrait récupérer vers le 15 août 19 pièces antiques du Metropolitan Museum", conformément à l'accord conclu entre le ministère et le directeur du musée américain.



Espagne

Barcelone : Teotihuacan. Cité des Dieux.

Pendant presque 800 ans, Teotihuacan fut un important centre culturel, politique et religieux de la civilisation la plus importante qui a habité le continent américain et qui a connu son apogée entre le IIe et le VIIe siècles. L'exposition réunit plus de 400 chefs-d'œuvre soigneusement choisis au sein des musées mexicains les plus importants. Elle permet de nous faire une idée de la vie à Teotihuacan, de ses habitants, de sa société, de ses croyances et de son organisation, ainsi que des causes de son déclin. Jusqu'au 19 juin au Caixaforum.



Mañaria : Des peintures rupestres découvertes dans la grotte d'Askondo.

Des archéologues ont présenté à la presse le 4 mai, une douzaine de peintures rupestres nouvellement découvertes dans la grotte d'Askondo, en Pays Basque sud. Elles sont âgées de 25.000 ans, soit à peu près la même période que celles de la grotte d'Altamira.



Marbella : lancement du site Internet de la Villa Romana de Rio Verde.

Le 3 mai, la déléguée municipale de la Culture, Carmen Diaz, a présenté le portail internet de la Villa Romana. L'objectif est d'apporter, aux étudiants, au grand public, aux résidents et aux touristes, de façon claire et compréhensible, toutes les informations disponibles sur les vestiges



Pilona : engagements du candidat socialiste.

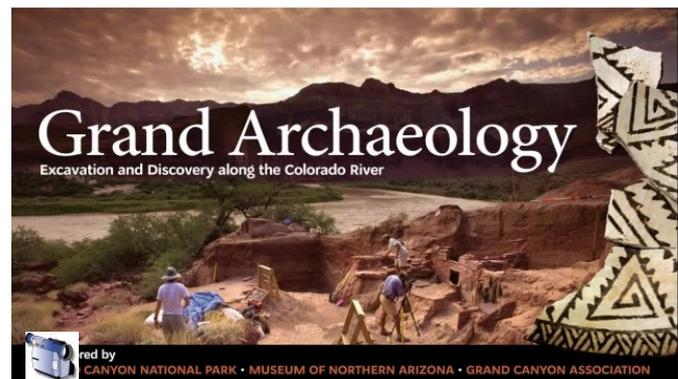
Le candidat socialiste, dans le cadre d'une visite à Piloña, a rencontré les membres de l'équipe chargée de l'étude de la grotte de Sidrón. Fernandez a promis des fonds pour lui permettre d'aller de l'avant et a exprimé son soutien à l'aménagement du centre d'interprétation néanderthalien de Pilona.



Etats-Unis

GRAND CANYON NATIONAL PARK : Exposition archéologique.

Le résultat des fouilles le long du fleuve Colorado dans le Grand Canyon National Park est exposé (du 30 avril au 7 septembre 2011) dans le Studio Kolb. Seuls 5% des sites ont été répertoriés et très peu ont été fouillés. Ces sites anciens ont une profonde importance culturelle pour les peuples autochtones d'aujourd'hui. Entre 2006 et 2009, le « Grand Canyon National Park » s'est joint au « Museum of Northern Arizona » pour initier un important projet de fouilles qui devrait durer près de 40 ans. Les archéologues ont, pour l'instant, fouillé neuf sites qui ont livré des renseignements sur la vie des populations qui ont occupé le Grand Canyon.



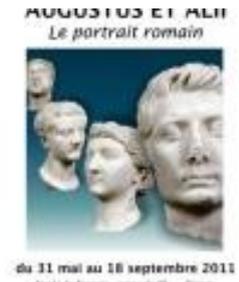
France

Journée de l'archéologie sur Arte samedi 5 juin 2010. Comment notre continent a-t-il été peuplé depuis l'aube de l'Humanité ? Comment arracher au pillage les vestiges du passé ? Comment les archéologues se battent-ils pour sauver de la destruction le patrimoine archéologique ? Comment se pratique l'archéologie aujourd'hui ? Pour répondre à ces questions, Arte consacre l'essentiel de ses programmes du samedi 5 juin 2010 à l'archéologie de sauvetage et à l'archéologie préventive, en France et à l'étranger, à ses méthodes, à ses enjeux, à ses difficultés, à ses résultats...



Béziers : "Augustus et alii, le portrait romain".

Au XIXe siècle ont été découverts à Béziers, treize bustes en marbre blanc représentant des membres de la famille impériale d'Auguste qui font désormais partie des collections permanentes du Musée Saint Raymond de Toulouse. Cette exposition est l'occasion de faire revenir les originaux en terre biterroise, et de proposer une étude sur le portrait romain, tant sur le plan artistique (style, fabrication) que sur le côté historique (modes de diffusion, choix des postures des personnages...) grâce à des prêts d'autres portraits conservés dans les musées de France et d'ailleurs.



Bliesbruck-Reiheim : Mercure & Cie : culte et religion dans la maison romaine.

Mercure, dieu des marchands et du commerce, accompagne et protège les Gallo-Romains durant leurs voyages. Très apprécié par ces derniers, il est au cœur de cette exposition, entouré de nombreuses autres divinités honorées quotidiennement et qui protègent la famille. Elle allie objets trouvés et objets restitués, murs illustrés et textes descriptifs afin d'approcher la ferveur religieuse et ses rituels dans une maison romaine. Du 1er mai au 16 octobre.



Bordeaux : « Fabuleuse Egypte » à la Foire Internationale.

Jusqu'au 5 Juin prochain, la Foire Internationale de Bordeaux propose à ses visiteurs de découvrir la fabuleuse Égypte. Etape incontournable "Les trésors des pharaons" rassemble une collection de 300 répliques de pièces et témoignages des trois plus grands pharaons qu'ont été : Akhenaton, Toutankhamon et Ramsès II. L'expo "Egypte, terre de civilisations" de l'Institut du Monde Arabe est, pour sa part, consacré à l'Histoire de l'Egypte Antique à la République d'Egypte en passant par l'expédition Bonaparte. Le **1er Juin**, un **grand show** pyrotechnique sur le thème de l'Egypte clôturera la nocturne.



Grand : « Paysages antiques : l'apport des puits de Grand ».

Des fouilles sont réalisées depuis les années 1960 sur ce site gallo-romain. Récemment, elles ont permis d'extraire des quelques 300 puits, des noyaux d'olives, des éléments travaillés en bois dans un remarquable état de conservation ainsi que des graines introuvables sur notre territoire. Cette exposition est l'occasion pour les scientifiques de dresser le portrait de la végétation présente à l'époque. Du 14 mai au 14 novembre 2011.



Grenoble : Réouverture du Musée archéologique.

Le 6 mai, le Musée archéologique Grenoble Saint-Laurent (MAG) sera à nouveau accessible au public. Il abrite des vestiges du haut Moyen Age, dont la crypte Saint-Oyand, classée Monument historique en 1850. Les vestiges du cloître sont désormais à l'abri sous une couverture de verre et de métal.



Le circuit de visite a été entièrement réaménagé à l'appui d'une scénographie signée Jean-Noël Duru, qui donne la part belle aux nouvelles technologies numériques. Désormais, le public va pouvoir découvrir la quasi-totalité des collections issues des fouilles archéologiques.

La Voulte-sur-Rhône : Paleo'Mania 2011.

Quelles sont les origines de l'homme ? La diversité de l'humanité d'aujourd'hui peut-elle s'expliquer par une diversité dans son évolution ? L'exposition qui se déroule du 7 Mai au 17 Juin 2011 dans le cadre de Paléo'Mania 2 apportera des éléments de réponse à ces questions qui sont les plus débattues en paléontologie humaine.



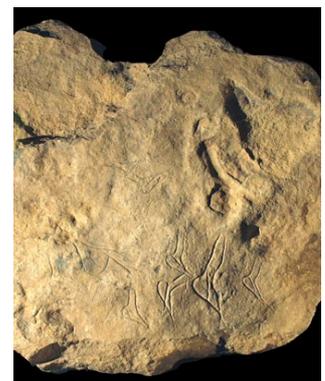
Lattes : Des rites et des hommes.

Cette nouvelle exposition temporaire "Des Rites et des Hommes" présente, au **Musée Henri Prades** du site archéologique **Lattara**, les pratiques symboliques des Celtes, des Ibères et des Grecs en Provence, en Languedoc et en Catalogne. Elle s'organise autour de quatre grands thèmes, avec pour chacun, la présentation des découvertes de différents sites. Du 9 juillet 2011 au 8 janvier 2012.



Les Eyzies-de-Tayac : Mille et une femmes de la fin des temps glaciaires.

À la fin de l'ère magdalénienne se diffuse en Europe un modèle universel de représentation symbolique des figurines féminines : des corps de femme sans tête. Une expression artistique commune qui rassemble une soixantaine de pièces provenant des sites les plus importants. Une exposition organisée par la Rmn-Grand Palais et le musée national de Préhistoire, Les Eyzies-de-Tayac, en coorganisation avec le musée national d'archéologie de Varsovie et le Landesmuseum de Mayence. Du 18 juin au 19 septembre 2011.



Mont-Beuvray : La légion en marche avec deux mulets comme cobayes.

Cette année, les légionnaires remettent ça. Mais en corsant l'aventure. Ils partiront de Bibracte avec deux mulets confiés à deux muletiers. Objectif visé ? Étudier la capacité de transport de ces équidés et leur intégration au sein de la Légion, c'est-à-dire la relation de l'homme avec ses animaux, la gestion des mulets pendant le voyage. Et le niveau d'accessibilité des chemins empruntés...



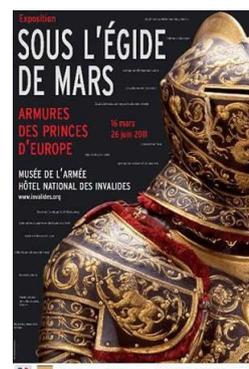
Nice : "L'Arc premier" à Terra Amata.

La nouvelle exposition du musée de Paléontologie humaine de Terra Amata présente une collection unique d'arcs et flèches provenant du monde entier. Plus de 150 articles sont exposés, issus de la collection d'Alain Sunyol, membre de la société des archers-antiquaires. La collection patiemment constituée et documentée, a pour but de préserver de l'oubli ce patrimoine important des civilisations sans écriture de l'Amazonie et de l'Afrique. Du 6 mai au 28 novembre.



Paris : "Sous l'égide de Mars, Armures des Princes d'Europe".

L'exposition proposée par le musée de l'Armée réunit, pour la première fois, aux Invalides, des pièces maîtresses des plus grandes collections d'armures européennes et américaines, réalisées dans la seconde moitié du XVI^e siècle pour les souverains et princes d'Europe. Le musée accueille pour l'occasion de nombreux prêts exceptionnels, issus des plus grandes collections d'armures conservées à travers le monde, mais aussi au musée du Louvre, au musée des Beaux-Arts de Lyon et au musée national de la Renaissance à Ecoen. Jusqu'au 25 juin 2011.



Penmarc'h : Un projet pour le musée de la préhistoire finistérienne.

Il y a un an, Martine Cariou, régisseur du musée a passé commande d'un projet à l'IUP-Métiers du patrimoine de Quimper, qui dépend de l'Université de Bretagne Occidentale. Quatre étudiantes de Master 1 ont remis dernièrement un projet « clés en mains » qui comprenait jusqu'aux devis pour la réalisation. L'objectif était de rendre accessibles les collections du musée au plus grand nombre.



Pessac : Gaulois d'Aquitaine

L'exposition de l'Archéopôle d'Aquitaine, organisée à l'occasion du 35^e colloque des spécialistes européens de l'âge du Fer qui se tiendra à Bordeaux du 2 au 5 juin 2011, est consacrée à l'Aquitaine moyenne (Gironde, Dordogne, Lot-et-Garonne), où des découvertes importantes ont été réalisées ces dernières années, en archéologie préventive et programmée, pour la période du VI^e au I^{er} s. avant J.-C. Du 6 mai au 8 juillet 2011.



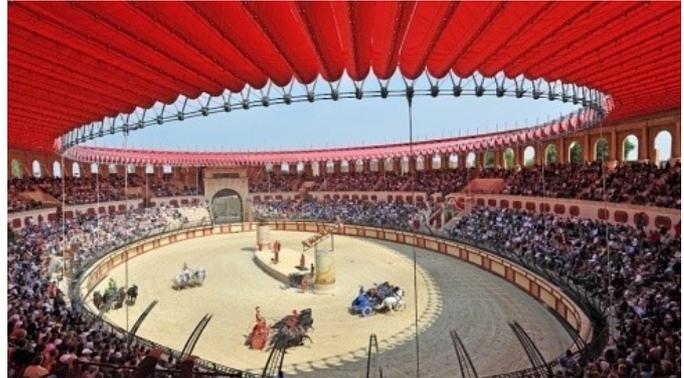
Pessac : La divinité maya contestée par le Mexique est authentifiée par un laboratoire français.

Célèbre pour avoir été vendue près de 3 millions d'euros avant d'être déclarée fausse par les autorités mexicaines, la divinité maya de l'étude Binoche et Giquello vient d'être authentifiée par le laboratoire de microanalyse pour les sciences des matériaux anciens et du patrimoine de Pessac.



Puy-du-Fou : Sous l'ombre du velum romain.

Plus de 1.500 ans après son invention, un velum protégeant du soleil les spectateurs des amphithéâtres romains a été recréé pour la première fois. Un projet qui doit à la double obstination d'un ingénieur retraité et des responsables du Puy-du-Fou. La mécanique précise permettant de déployer ces velums n'avait jamais été étudiée et surtout jamais reconstituée grandeur nature



Rouen : restitution d'une tête maorie.

La ville de Rouen va solennellement restituer le 9 mai à la Nouvelle-Zélande une tête momifiée de guerrier maori après quatre années de controverse sur le statut de ces "restes humains" vendus en Europe comme objets de collection lors de la colonisation de l'Océanie au XIXe siècle. Avec d'autres têtes restituées par d'autres musées d'Europe, elle sera ensuite transportée en avion jusqu'aux Antipodes où elle sera remise au musée national de Nouvelle-Zélande Te Papa de Wellington.



Saint-Romain-en-Gal/Vienne : "Journées gallo-romaines".

Pour la dixième année consécutive, le musée gallo-romain de Saint-Romain-en-Gal/Vienne organise les traditionnelles "Journées gallo-romaines". Les démonstrations et les ateliers proposés permettent une immersion totale à tous les publics. Rendez-vous les 3, 4 et 5 juin 2011.



Grande-Bretagne

Redcar : Exposition du trésor anglo-saxon de Loftus

Des objets issus du spectaculaire trésor anglo-saxon du VIIe siècle, découvert entre 2005 et 2007 au nord-est de l'Angleterre, seront exposés au Kirkleatham Museum à partir du samedi 28 mai.



Italie

Lecce : Seconde journée de Rudiae. Lecce aura bientôt deux amphithéâtres.

Lecce va avoir deux amphithéâtres. L'annonce a été faite lors de la présentation de la deuxième journée de Rudiae prévue le 8 mai. Une subvention de 650 000 € va permettre de reprendre les fouilles de l'amphithéâtre et d'aménager un centre pour l'archéologie destiné aux enfants.



Mexique

Cuernavaca : « Xochicalco. Patrimoine mondial. 100 ans de fouilles archéologiques 1910-2010 ».

Cette exposition est l'occasion de présenter ensemble trois sculptures préhispaniques en terre cuite (un iguane, un jaguar et une figure anthropomorphe) retrouvées au début des années 1990 et qui ont fait l'objet d'un important travail de restauration. Jusqu'en juillet.



Mexico : « Le tombeau de Toutankhamon, l'or et la malédiction ».

Plus de 200 répliques de pièces trouvées dans la tombe de Toutankhamon sont exposées dans le Palais de l'autonomie. Cette exposition comprend quatre thématiques dont la reconstitution de la tombe de Toutankhamon. A partir du 7 mai.



Mexico : Le vol des images, Les ailes du monde indigène.

Le Musée National d'Anthropologie et d'Histoire expose plus de 300 objets ethnographiques, parmi lesquels une blouse attribuée à La Malinche qui accompagna Hernán Cortés et joua un rôle important dans la conquête espagnole du Mexique, en tant qu'interprète, conseillère et intermédiaire. Cette exposition permettra aux visiteurs de se familiariser avec le symbolisme et l'utilisation rituelle des plumes parmi les peuples mésoaméricains. A partir du 9 mai.



IV. PATRIMOINE EN DANGER ET RESTAURATION

Algérie

Timgad/Tazoult : Patrimoine archéologique en danger.

Les musées de Timgad et de Tazoult recèlent des richesses archéologiques d'une grande valeur dont des mosaïques, des sculptures et divers objets qui n'ont pas de prix. Suite à une visite d'inspection opérée par une commission d'élus, il a été constaté que le musée de Timgad est constamment fermé aux visiteurs dû à son mauvais état. Quant à celui de Tazoult, en raison de l'exiguïté du site, de véritables trésors archéologiques sont entreposés aléatoirement à l'air libre, aux eaux pluviales, à la neige et au vent.



El Oued : Les méthodes de lutte contre le trafic transfrontalier dévoilées.

C'est lors de la 4ème édition du colloque national sur le patrimoine, organisé dans le cadre de la célébration du mois du patrimoine à El Oued, que le rôle des corps constitués dans la protection des biens culturels a été mis en exergue. A cette occasion, une série de mesures entreprises pour une lutte efficace contre le trafic de pièces archéologiques ont été dévoilées par un cadre des services de douanes exerçant au niveau du poste frontalier de Taleb-Larbi à El Oued



Tunisie

Carthage : Saisie de 37 pièces archéologiques.

Ces pièces ont été saisies le 2 mai par les unités de la sécurité publique de Carthage. Ce sont notamment des peintures sur marbre avec des portraits de personnages historiques, des colonnes qui datent des époques hafside et ottomane, des boulets de catapulte de l'époque romaine.

