

JEAN SEYRAL

LUTHIER

163 chemin de Castagnon
40300 Cagnotte
France
Tel : +33 (0) 965 34 24 99
Email : j.seyral@wanadoo.fr



Jean SEYRAL est né en 1960. Après l'obtention d'un baccalauréat scientifique et deux années d'études en Biologie, il change totalement de voie. La Lutherie le passionne, et lui permet de conjuguer l'intérêt pour la musique et le plaisir de créer de ses mains.

Il intègre l'Ecole Internationale de Lutherie de Crémone (Italie) en 1981 et en parallèle des cours dispensés par le Maestro Giorgio Scolari, il travaille dans différents ateliers de la ville et dans l'atelier installé chez lui.

Après l'obtention du diplôme en 1985, **Jean SEYRAL** fonde un atelier de lutherie à Bayonne en 1987, accompagné de Florence qui après les mêmes études, a obtenu son diplôme en 1986 dans la classe du Maestro Vincenzo Bissolotti.

Leur atelier accueillera nombre de musiciens du sud-ouest de la France et du nord de l'Espagne, pour des réglages, réparations ou restaurations de leurs instruments. Parallèlement à cette activité d'entretien du patrimoine historique, qui lui permet d'enrichir ses connaissances en étudiant les différentes techniques des anciens, **Jean SEYRAL** continue à perfectionner sa passion première, la création d'instruments neufs, et de satisfaire de nombreux musiciens amoureux de la lutherie contemporaine de par le monde.

Jean SEYRAL participe aussi à la vie musicale en tant que membre puis président de l'Académie Internationale de Musique de Biarritz et depuis 2001 il est professeur au Centre Supérieur de Musique du Pays Basque Musikene de San Sebastian (Espagne).

Depuis 2009, **Jean et Florence SEYRAL** se sont installés dans le petit village de Cagnotte dans le sud des Landes. Forts de la riche expérience accumulée, ils prennent le temps de se consacrer exclusivement à la fabrication des instruments du quatuor, dans un cadre paisible et propice à la création.

***Jean SEYRAL** was born in 1960. After obtaining a baccalauréat in science, followed by two years of studying Biology, he completely changed direction. He has always been passionately fond of violin making, which has allowed him to combine his interest in music and the pleasure of creating with his hands.*

He entered the International Violin Making School of Cremona (Italy) in 1981 and as well as attending lessons given by Maestro Giorgio Scolari, he worked in various workshops in the town and in his own workshop.

*Having obtained his diploma in 1985, **Jean SEYRAL** established a violin making workshop in Bayonne in 1987, accompanied by Florence who, after the same studies, had obtained her diploma in 1986 in the class of Maestro Vincenzo Bissolotti.*

*Many musicians from south-west France and the north of Spain bring their instruments to their workshop, for adjustment, repairs and restoration. As well as this activity, which allows him to enrich his knowledge, in studying the different techniques of his predecessors, **Jean SEYRAL** continues to perfect his first love, the creation of new instruments, and to satisfy the numerous musicians in the world who are passionately fond of contemporary lutherie.*

***Jean SEYRAL** also participates in the local musical life, first of all as member, then as president of the Académie Internationale de Musique de Biarritz and since 2001 he teaches at the Centre Supérieur de Musique du Pays Basque Musikene de San Sebastian (Spain).*

*Since 2009 **Jean and Florence SEYRAL** are established in the small town of Cagnotte, in the south of the Landes. Having accumulated many rich experiences, they are devoted exclusively to the manufacture of the instruments of the string quartet, in peaceful surroundings, favourable to creativity.*

