

# JEAN-PASCAL NEHR

ARCHETIER

40, rue Davso  
13 001 Marseille  
France  
Tel : +33 (0) 4 91 33 09 48  
Website : [www.jeanpascalnehr.com](http://www.jeanpascalnehr.com)



En 1974 je commence mon apprentissage à l'école de Mirecourt avec le maître archetier Bernard Ouchard.

J'obtiens mon diplôme à l'été 1977.

J'ouvre alors mon atelier à Paris où, parallèlement à des travaux de réparation et de restauration d'archets anciens pour des luthiers, je crée mes propres archets d'inspiration F.N. Voirin (le «Tourte» moderne).

De 1986 à 1990, je travaille dans l'atelier de C.L. Hommel luthier à Marseille avant de m'installer à mon compte au 40 de la rue Francis Davso.

Depuis je me consacre à la création d'archets de plus en plus inspirés de l'école française du début du XIXème, en particulier F.X. Tourte.

1989 : lauréat du concours de Mittenwald  
1992 : lauréat du concours de manchester  
1997 : diplôme de meilleur ouvrier de France

*I started learning at the Mirecourt School with the master bowman Bernard Ouchard in 1974.*

*I graduated and got my diploma in 1977.*

*I opened my first workshop in Paris where, apart from fixing and restoring ancient bows for stringed-instrument makers, I started working on the creation of my own bows. My inspiration then was F.N Voirin (the modern «Tourte»).*

*From 1986 to 1990 I worked at the C.L Hommel workshop, violin maker in Marseille. Then I opened my current workshop and started my own business at 40 rue Francis Davso downtown Marseille.*

*Since then I have dedicated myself to the creation of bows more and more inspired by the beginning of the 19th century French School style, in particular by F.X Tourte.*

*1989: Prizewinner of the Mittenwald contest  
1992 : Prizewinner of the Manchester contest  
1997: «Meilleur Ouvrier de France» diploma (valuable craftsman certificate)*



VIOLON



ALTO



VIOLONCELLE

