

CELTICA



Chorégraphe: Maggie Gallagher

Description: ligne..... 96 temps, 2 murs, VALSE IRLANDAISE

Niveau: Intermédiaire

Musique: 120 bpm George Strait "you look so good in love"

142 bpm Rascal Flatts "Sarah Beth"

152 bpm The Corrs "lough Erin shore"

www.locapial.org

1-12 →

STEP FORWARD, HITCH, KICK, STEP BACK, SLIDE LEFT, HOOK LEFT, LEFT TRIPLE STEP 1/2 TURN LEFT, CROSS STEP RIGHT, POINT LEFT/ HOLD

| | | | |
|----------|----------------------|------------------------------------|-------------------------------|
| 1-2-3 | PG devant | <i>hitch</i> genou D devant | <i>kick</i> PD devant |
| 4-5-6 | PD derrière | <i>slide</i> PG à côté du PD | <i>hook</i> talon G devant PD |
| 7-8-9 | PG devant | 1/2 tour à G (sur PG) et PD devant | ramener PG à côté du PD |
| 10-11-12 | croiser PD devant PG | pointe G à G | pause |

13-24 →

repéter 1-12

25-36 →

CROSS STEP LEFT, SWEEP RIGHT, RIGHT TWINKLE 1/2 TURN RIGHT, CROSS STEP LEFT, SWEEP RIGHT / RIGHT TWINKLE 1/4 TURN RIGHT

| | | | |
|----------|----------------------|---|---------------------------------|
| 1-2-3 | croiser PG devant PD | <i>sweep</i> PD de d'arrière en avant (sur 2 temps) | |
| 4-5-6 | croiser PD devant PG | 1/4 tour à D (sur PD) et PG derrière | 1/4 tour à D (sur PG) et PD à D |
| 7-8-9 | croiser PG devant PD | <i>sweep</i> PD de d'arrière en avant (sur 2 temps) | |
| 10-11-12 | croiser PD devant PG | 1/4 tour à D (sur PD) et PG derrière | PD à D |

37-48 →

4X CROSS ROCK STEPS

| | | | |
|----------|----------------------|--------------------|--------|
| 1-2-3 | croiser PG devant PD | ramener PdC sur PD | PG à G |
| 4-5-6 | croiser PD devant PG | ramener PdC sur PG | PD à D |
| 7-8-9 | croiser PG devant PD | ramener PdC sur PD | PG à G |
| 10-11-12 | croiser PD devant PG | ramener PdC sur PG | PD à D |

49-60 →

STEP FORWARD LEFT, TAP RIGHT TOE, HITCH RIGHT KNEE, RIGHT COASTER STEP, STEP FORWARD LEFT, POINT RIGHT, HOLD, 1/2 TURN RIGHT, POINT LEFT, HOLD

| | | | |
|----------|--|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 1-2-3 | PG devant | <i>tap</i> PD derrière PG | <i>flick</i> genou D derrière jambe G |
| 4-5-6 | PD derrière sur <i>ball</i> | ramener PG à côté PD sur <i>ball</i> | PD devant |
| 7-8-9 | PG devant | pointe D à D | pause |
| 10-11-12 | 1/2 tour à D (sur PG) et ramener PD à côté du PG | pointe G à G | pause |

61-72 →

STEP FORWARD LEFT, TAP RIGHT TOE, HITCH RIGHT KNEE, RIGHT COASTER STEP, STEP FORWARD LEFT, POINT RIGHT, HOLD, 1/4 TURN RIGHT, POINT LEFT, HOLD

| | | | |
|----------|--|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 1-2-3 | PG devant | <i>tap</i> PD derrière PG | <i>flick</i> genou D derrière jambe G |
| 4-5-6 | PD derrière sur <i>ball</i> | ramener PG à côté PD sur <i>ball</i> | PD devant |
| 7-8-9 | PG devant | pointe D à D | pause |
| 10-11-12 | 1/4 tour à D (sur PG) et ramener PD à côté du PG | pointe G à G | pause |

73-84 →

SWAY LEFT, HOLD 2 COUNTS, FULL TURN RIGHT, SWAY LEFT, HOLD 2 COUNTS, FULL TURN RIGHT

| | | | |
|----------|---|--------------------------------------|---------------------------------|
| 1-2-3 | PG à G et sway en balançant les bras vers G | pause | pause |
| 4-5-6 | 1/4 tour à D (sur PG) et PD devant | 1/2 tour à D (sur PD) et PG derrière | 1/4 tour à D (sur PG) et PD à D |
| 7-8-9 | PG à G et sway en balançant les bras vers G | pause | pause |
| 10-11-12 | 1/4 tour à D (sur PG) et PD devant | 1/2 tour à D (sur PD) et PG derrière | 1/4 tour à D (sur PG) et PD à D |

85-96 →

LEFT TWINKLE STEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWAY LEFT, HOLD 2 COUNTS, SWAY RIGHT, HOLD 2 COUNTS

| | | | | |
|----------|------------------|---|-----------------------------|-------------------------|
| 1-2-3 | <i>TWINKLE G</i> | PG en diagonale avant D | PD en diagonale avant droit | PG en diagonale avant G |
| 4-5-6 | <i>WEAVE A G</i> | croiser PD devant PG | (petit pas) PG à G | croiser PD derrière PG |
| 7-8-9 | | PG à G et sway en balançant les bras vers G | pause | pause |
| 10-11-12 | | PD à D et sway en balançant les bras vers D | pause | pause |

Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...