

Tout d'abord un mastaba, contenant de magnifiques gravures, inconnu malheureusement. Mais quelle splendeur.









Remarquez la finesse des gravures, et dire qu'à cette période, l'Europe en était encore à l'âge de pierre.





Trois mastabas inconnus, mais visités par les sacs plastiques.





Deux vues d'une tombe portant le nom de la pyramide d'Ounas.





Une scène de pêche.



Encore un dignitaire de l'époque d'Ounas, on y voit le nom de sa pyramide. et le cartouche du roi.



Un mastaba en cours de reconstruction.



Cette pierre doit être plus ancienne que la période qui nous intéresse mais se trouve sur le site d'Ounas.