

Khéops de 2551 à 2528



Medjenou



Bik oui neb ou



Nebty Medjeder



Khoufou



Khnoum Khoufou

Le nom de Khéops fait rêver. Il incarne à lui seul la puissance et la majesté de l'ancienne Égypte au travers de sa pyramide située sur le plateau de Guizéh, la seule des merveilles du monde encore debout. De son règne, nous ne connaissons pas grand chose, seule une statuette d'ivoire nous est parvenue, une autre, se trouvant au musée de Brooklyn le représente, elle lui a été attribuée récemment et est encore sujette à controverses.



Statuette du musée du Caire. Photo empruntée au site wikipedia: <http://fr.wikipedia.org/wiki/Khéops>



Statuette du musée de Brooklyn

Pourquoi n'avons nous que deux statuettes de ce grand pharaon? Certain ont voulu y voir la haine du peuple Égyptien qui aurait détruites toutes les effigies du roi à sa mort. Hérodote parle de lui comme un despote cruel. Mais comment expliquer qu'Akhénaton, qui fut bien plus détesté que Khéops, nous ai laissé autant de représentations de lui même est de sa famille?

Khéops est le fils de Snéfrou et d'Hétéphgères , il règnera de 2551 à 2528, son règne sera en grande partie dédié à la construction de sa [tombe monumentale](#).

Durant son règne, la tombe de sa mère sera pillée et il la fera déplacer près de sa pyramide, elle sera retrouvée au 20ème siècle intacte avec son mobilier et son coffre à bijoux entre autres. Le sarcophage était vide mais les vases canopes contenaient les viscères de la reine.

La mauvaise réputation de ce roi est en partie due à Hérodote qui a écrit: "*D'abord, fermant tous les sanctuaires, il les empêcha d'offrir des sacrifices; puis les força à travailler pour lui...Khéops en serait venu à ce point de perversité que, manquant d'argent, il aurait placé sa propre fille dans une maison de débauche et il aurait prescrit de se faire verser une certaine somme d'argent, que j'ignore, car les prêtres n'en précisaient pas le montant. Elle, outre qu'eel se fit verser ce que son père avait prescrit, aurait songé pour son propre compte à laisser elle aussi un monument...*" Le cinéma à aussi sa part de responsabilité, les esclaves hébreux en particulier dans les dix commandements. Pour contredire tout cela, il suffit de regarder le site du cimetière des constructeurs de la pyramide qui ont laissés des documents complets dans leurs tombes. Elles ont été construites avec les restes de la pyramide elle même et les ouvriers ont voulu profiter de la proximité de la tombe de leur pharaon pour leur éternité. On ne se place pas aux abords de la tombe d'un roi détesté pour l'éternité.

En réalité, on pratiqua le cule de Khéops et de son fils Khéphren durant 25 siècles, on a retrouvé des inscriptions datant de l'époque d'Alexandre.

Khéops protégea les mines du Sinaï contre les bédouins et construira des temples en Haute Égypte et dans le delta.

On sait de lui qu'il était un passionné d'historiographie sacrée de l'Égypte et par les document religieux, il chercha le nombre exact des cryptes de Thot, dieu des scribes. Il exuma un plan de temple datant de l'époque des serviteurs d'Horus qui régnèrent avant Ménes, ce plan servira à la construction du temple de Dendera.