

# Depuis cent ans, l'effigie de la reine Néfertiti règne en maître dans les esprits...

## (4)

### En Égypte ancienne !

**Voici donc un bel anniversaire !**

Celui de la découverte du fameux buste de la reine Néfertiti !

**Cent années d'un nouveau règne, dans les esprits des Hommes...**

Des Hommes modernes !



© VG Bild-Kunst, Bonn 2012, Foto © : Andres Kilger

## "La belle est venue"

*"Néfertiti" signifie "la belle est venue".*

## "Mona Lisa Égyptienne"

## "Joconde des Allemands"

**Ainsi, comme vous le savez, le buste de la reine Néfertiti est exposé aujourd'hui au Neues Museum de Berlin !**

**Le 9 Décembre 1912, un certain Borchardt en fit l'étonnante découverte !**

Étonnante par la beauté de l'œuvre !

Étonnante par fascination qu'elle suscita dès lors et qui perdure de nos jours !

Toujours aussi grande, cette adulation, quant à ce buste polychrome de la reine qui se trouvait, rappelons le, dans un état de conservation tout à fait remarquable !

Voici donc **une exposition** qui lui est dédiée !

Exposition qui perdurera **jusqu'au 13 Avril 2013...**

## **"Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete"**



**© Auteur : Philip Pikart.**  
Neues Museum.

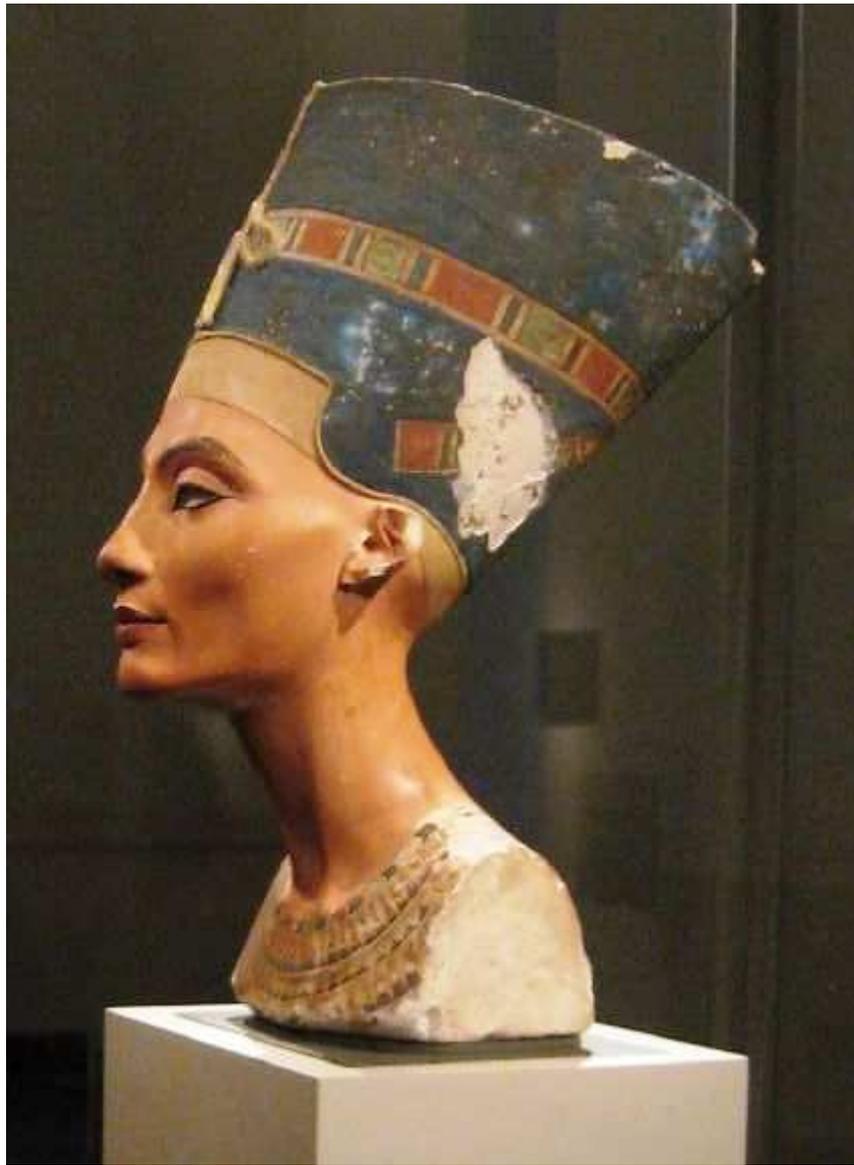
**Formidablement jolie, n'est-ce pas ?  
Fausse ou vrai, cela n'enlève rien de sa beauté...**

Il n'est point nécessaire de vous rappeler, qu'elle fut l'épouse du non moins célèbre pharaon Akhenaton de la 18e dynastie : Aménophis IV/Akhenaton (1351 - 1334) du Nouvel Empire !



**Coté droit...**

© Magnus Manske



**Côté gauche.**  
© Hwei Shan Lo

Le buste aurait subi une chute d'une hauteur d'un mètre cinquante !  
D'ailleurs, comment cette hauteur à telle pu être déterminée ?

Il n'aurait pour toute égratignure qu'une oreille légèrement ébréchée... ? Alors que d'autres...



© Magnus Manske

### Préambule...

*Un petit rappel de ce que nous avons déjà traité sur ce sujet...  
Si cela vous est nécessaire !*

**Pour en savoir davantage sur l'histoire du buste de Néfertiti, je vous convie donc à suivre les liens (en jaune) : ceux-ci correspondent à des articles édités précédemment !**

**Qu'avons nous donc découvert, à ce sujet, lors des précédents articles ?**

→ Article n°1 : [le mystère Néfertiti...](#)

→ Article n°2 : [qui fut en vérité Néfertiti ?](#)

→ Article n°3 : [vrai ou faux le buste de Berlin ?](#)



### [Un conflit franco-allemand qui avait pour origine Néfertiti... !](#)

*"Nofretete. Eine deutschfranzösische Affäre 1912-1931" par Bénédicte Savoy, Éditions Böhlau*

Cette querelle quant à l'appartenance de ce fameux buste...

Querelle d'apparence purement égypto-allemande !

Un conflit qui possédait néanmoins, une dimension française bien méconnue...

Incroyable !

#### **Le buste de la discorde...**

Comment une reine, aussi grande fut-elle, de plusieurs millénaires, pouvait-elle encore être à l'origine d'un conflit contemporain ?

Une histoire probablement peu connue que celle que je vais vous narrer ici !

#### **Les Français avaient à cette époque, la responsabilité des antiquités Égyptienne !**

Le drame s'amplifia au cours de la seconde guerre mondiale...

**"Même après que l'Égypte fut passée sous domination britannique en 1882, les fouilles archéologiques continuèrent à être supervisées par la France, pays qui, depuis le déchiffrement par Champollion de la pierre de Rosette, occupait une position dominante dans le domaine de l'égyptologie".**

*Joachim Güntner dans le Neue Zürcher Zeitung*

**Ainsi**, il est question ici de certaines archives...

Celles du Centre Wladimir Golenischeff pour la Religion de l'Égypte ancienne (IDE) à l'École pratique des Hautes Études à Paris...

Un jour, une certaine Bénédicte Savoy...

Une historienne et professeur d'histoire de l'art à l'université technique de Berlin, trouva dans ce centre, un vieux carton contenant des documents inédits !

**Elle découvrit donc un dossier estampillé "Tête de Néfertiti" ...**

Provenant de l'archéologue français Pierre Lacau !

On y mentionna comment la haine des Allemands s'insinuait dans les activités scientifiques à compter de 1914 !

Lacau sembla avoir encouragé les demandes de restitution des autorités égyptiennes !

Cela eu entre autre pour conséquence une réelle entrave des projets de fouilles des Allemands en Égypte.

**Une petite histoire dans la grande Histoire de l'Égyptologie...**

**[Il est rare de retrouver ce rapport arcades sourcilières / arcades oculaires...](#)**

*Une petite comparaison, si vous permettez :*

- Du buste de Néfertiti,
- Le visage de la momie de la mère de Toutankhamon, rappelez-vous de cette momie dite "Old Lady" / KV35YL...,
- Avec un panel de visages multiracial mais bien contemporain !
- Ainsi que la famille de Toutankhamon...

*Vous remarquerez dès lors, combien il est rare de retrouver ce rapport entre les :*

- Arcades sourcilières,
- Arcades oculaires...

Les arcades semblent très spécifiques quant à Néfertiti !

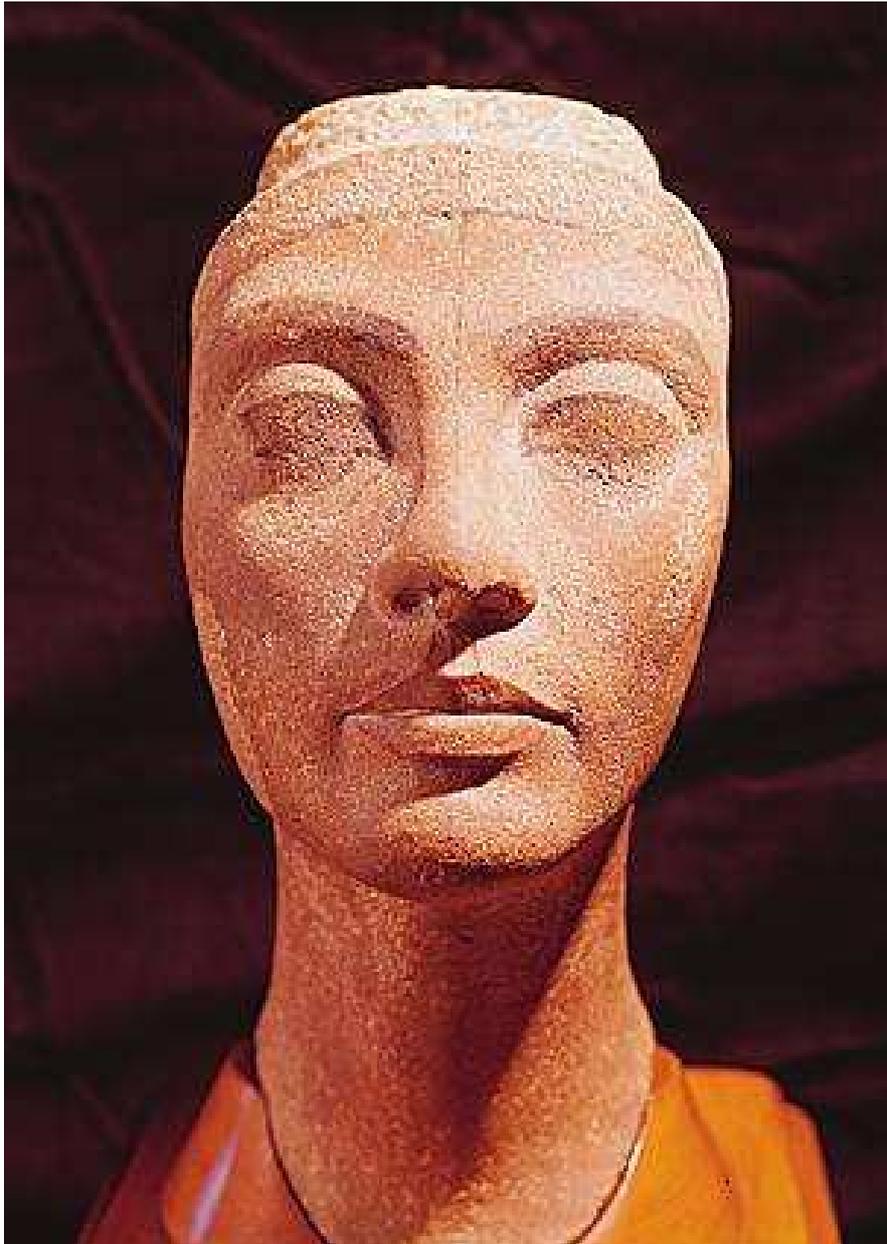
*D'ailleurs, il semblerait bien que cette spécificité soit retrouvée :*

- Dans toute la famille de Toutankhamon...
- Mais dans aucun visage du panel...

FILM

[NEFERTITI FACES](#) par [ziziche](#)

### Quelques représentations de la reine Néfertiti !



**Tête inachevée en quartzite rose provenant de Tell al-Amarna.  
Musée de la Civilisation égyptienne.  
Le Caire.**



Statuette représentant **Amenhotep IV** et **Néfertiti** dans leur **tendre jeunesse** !  
**Musée du Louvre...**

*L'archétype de la beauté féminine !*



**Akhenaton et Néfertiti officiant ensemble !**  
Musée du Caire.



**Bas-relief.**  
Au musée du Caire.





Est-ce Akhenaton - Néfertiti ?  
Est-ce Mérytaton et Smenkhkaré ?

**A suivre...**

**Désinences...** prochainement sur le même sujet à savoir **Néfertiti...**

-  
- ...

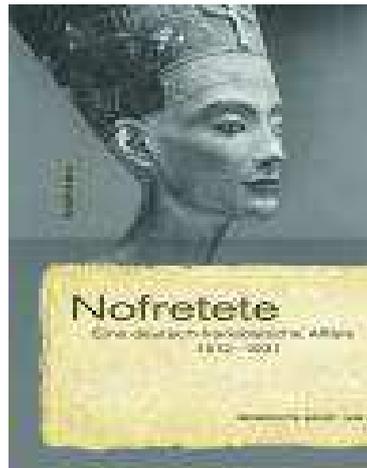
**A fin d'en connaître davantage, je vous invite à consulter :**

• **Sources...**

Bénédicte Savoy "Nofretete – Eine deutsch-französische Affäre 1912 -1931", sorti aux éditons Böhlau (publié uniquement en Allemagne)...

Natalie Petiteau, "Bénédicte Savoy, *Patrimoine annexé. Les biens culturels saisis par la France en Allemagne autour de 1800*, Paris, Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, 2003, 2 volumes", *Revue d'histoire du XIXe siècle*, 29 | 2004, 175-176.

"**Nofretete. Eine deutschfranzösische Affäre 1912-1931**" par Bénédicte Savoy, Éditions Böhlau.



A.Darne *Akhénaton l'hérétique*, éditions Anne Carrière, Paris, 1999- ISBN 2-7028-3118-4 -

Petrie, W.M.F., 1894. **Tell el Amarna**. London: Methuen.

**Armanien style** de Jean LECLANT

**History of Ancient Egypt**, A Grimal, Nicolas 1988

**The Encyclopedia of the Egyptian Pharaohs** by Darrell D. Baker

Moran, William, **les lettres d'Amarna**, (Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1992)

**Amenhotep III le magnifique**", Agnès Cabrol, 2000, Editions du Rocher.

**Chronique de l'Egypte ancienne**", Michel Dessoudeix, 2008, Actes Sud.

**"L'Egypte et la vallée du Nil"** (tome 2), Claude Vandersleyen, 1995, PUF

Borchardt, L. et H. Ricke, 1980. **Die Wohnhäuser à Tell el-Amarna**. Wissenschaftliche Veröffentlichungen der Deutschen Orient-Gesellschaft 91. Berlin: Mann.

Historien suisse né à Alexandrie, Henri Stierlin : "**Le buste de Néfertiti. Une imposture de l'égyptologie** "

De Philipp Vandenberg, **Néfertiti, la première biographie archéologique**, Belfond 1976

De Dimitri Laboury, **Akhénaton**, Pygmalion, 2010

#### • Sitographie...

wikipedia

<http://www.theamarnaresearchfoundation.org/>

#### • Taggé avec :

["L'horizon d'Aton" en Égypte antique !](#)



[Source](#)

### Aphorisme...

*Ceci pour autoriser et provoquer d'autres pensées !*

*Aucune prétention...*

*Ne prétend pas tout dire...*

**"... on ne voit bien qu'avec le cœur.  
L'essentiel est invisible pour les yeux."**

*A. de Saint Exupéry*

**"C'est l'imagination qui étend pour nous la mesure des possibles,  
et  
nourrit les désirs par l'espoir de les satisfaire"**

*Jean-Jacques Rousseau*

**"Avec un TALENT ORDINAIRE  
et  
une PERSÉVÉRANCE EXTRAORDINAIRE,**

**on peut tout obtenir"**

*Thomas Foxwell Buxton*

**Vie, Santé, Force !**

