

Akhenaton, le relais d'Aton... (23)

En Égypte ancienne!

Aton l'unique nétèr ayant une forme abstraite!

Dans les bas-reliefs, nous trouvons :

- Akhenaton,
- Sa fantasmagorique épouse, la belle Néfertiti,
- Leur progéniture rappelle le lien privilégié qui devait selon moi unir cette Famille royale à Aton !

Figurés au balcon de leur palais, Aton leur tendait de ses rayons forts généreux, les fameuses croix de vie régénératrices.

Aton leur transmettait l'énergie cosmique, vitale en somme!

Ainsi puis-je subodorer, que cette Famille royale devint :

- Le relais,
- Le médiateur,
- Et le garant de la vie pour tout Kemet...

Aussi, n'abuserais-je pas, en écrivant que l'unicité d'Aton avait encore élevé la grandeur de pharaon !





Un soleil dardant Kemet de ses rayons sur le plafond astronomique de Dendérah.

Rê est bien considéré par nos yeux contemporains, notre culture moderne, comme ayant été :

- Le démiurge,
- Le créateur originel,
- Le roi du panthéon,

-...

Aton, quant à lui, était-il vraiment :

- Le disque solaire vivant,
- Ou cet astre solaire?

Peut être découvrirez-vous "la" ou "une" réponse possible lors de cet article : ici. Le nom du nétèr ne fut pas en réalité Aton : ce dernier était en quelque sorte une abréviation ! Les textes parlaient plus particulièrement de **Pa-Iten-Ankh** ("pa" comme "L" ou "Le") i.e. :

- "L'Aton vivant",
- "Le Disque vivant".

Aton aura certainement été l'expression même de l'éternité :

- Sans début,
- Sans fin.

Expression qui bien que solaire, voir même lumineuse, dû jeter l'ombre sur les nétèrou ancestraux de Kemet!

Mais voilà, Akhénaton devait être:

- Le fils d'Aton,
- Le seul qui connaissait "Dieu"!



"Disque vivant qui se plaît au ciel chaque jour pour enfanter son noble fils l'unique de Ra, et ce à son image, sans un instant de cesse"

"... il n'est personne qui te connaisse excepté ton fils Akhenaton dont tu as fait qu'il soit conscient de ton dessein et de ta puissance"

"... Tous ceux qui s'agitent depuis que tu as fondé le pays, tu les dresses pour ton fils issu de ta chair, le roi de Haute et Basse Égypte Akhenaton et pour la grande épouse royale, son aimée, la maîtresse du Double Pays, Néfertiti"

Car ce soleil...

Cet astre... Représentait cette "voie" qui permit à Aton :

- De se "véhiculer",
- Se "dévoiler",... afin de se concrétiser aux yeux des Hommes...

Ce fut la demeure de ce nétèr...

Akhenaton dû probablement trouver en Aton:

- Cette Lumière,
- Cet Amour.
- Cette conscience de la spiritualité...

La notion d'Akh à savoir :

- Cet esprit inné de la matière,
- Cette lumière sortie des Ténèbres, ne fut-il pas finalement lié aussi à Akhenaton?

Préambule...

Un petit rappel de ce que nous avons déjà traité sur ce sujet... Si cela vous est nécessaire :

Pour en savoir davantage sur cet être prodigieux de par le bouleversement qu'il osa perpétuer à savoir le pharaon Akhenaton, je vous convie donc à suivre les liens (en jaune) : ceux-ci correspondent à des articles édités précédemment !

Qu'avons nous découvert, à son sujet, dans les articles précédents ?

Problématiques?



- Aurait-il été assassiné ?
- Était-il vraiment à l'origine d'Aton? De l'affranchissement d'Amon?
- Une corégence avec son père ?
- Le saviez-vous ? Akhenaton n'aurait jamais dû régner...!
- Une arme philosophico-religieuse que celle d'abandonner le culte d'Amon...!
- Que dire des cascades d'énigmes concernant la reine Néfertiti ?
- La vie du jeune Amenophis IV n'était constituée que d'un tissu d'énigmes?
- Une promesse qu'il n'aurait pas tenue!
- Grand saut dans l'inconnu... rupture avec le clergé d'Amon...
- En l'an IV, changement de titre et, de Capitale...
- Amon fut bien destitué!
- Une excellente approche philosophico-politique quant au choix d'Aton!
- Un souverain amoureux...
- L'art amarnien célèbre d'ailleurs, sans réserve, l'amour conjugal et les joies de la vie familiales...
- Pharaon resta maître de son royaume!
- Ce changement géo-politique radical dans les pratiques ancestrales créa moins de troubles et de perturbations qu'on aurait pu le redouter !
- Mais le clergé d'Amon n'était pas resté inactif...
- Des troubles éclatèrent donc!
- La fatalité d'Akhenaton!
- Nous ne connaissons probablement pas les réels motifs qui poussèrent Aménophis IV à renier ainsi le culte de ses ancêtres...
- L'impact de la politique d'Akhenaton fut certainement davantage économique et artistique !
- Des motifs politiques puissants!
- Mais pourquoi vouloir imposer Aton envers et contre le clergé d'Amon?
- A l'origine, Aménophis III montra la voie...
- Le syncrétisme solaire était un élément de politique internationale...
- Akhenaton l'individu...
- Une cécité probable due à ce syndrome de Marfan!



- Aton, aurait été alors le seul nétèr, qu'Akhenaton pouvait voir !
- Les premiers balbutiements de la communication...
- L'art officiel dit "armanien" fut donc un précurseur de ce qu'on appelle de nos jours la "communication" !
- Le créateur dans les Hymnes Atoniens!
- Jamais les hymnes atoniens ne firent la confusion entre "Dieu" et le soleil...
- Il fut bien loin de nous, tout en étant intrinsèque i.e. en nous...
- Aton-ankh était le disque solaire vivant, le créateur en somme, alors qu'Aton...



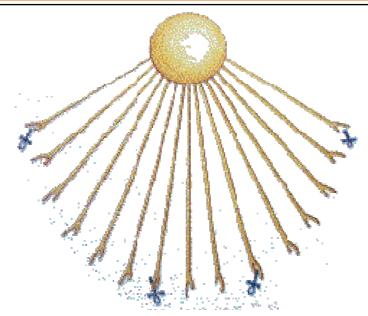
Akhenaton. Akh-n-Itn. Louvre.



Disque solaire vivant...

Devenant:





Une belle représentation selon moi, si on veut bien dépasser cette simplicité apparente!

Appréciez-vous même...

Voyez les rayons sortant du disque solaire...

Ils se terminent par des mains...

Parfois, l'une d'elle tient la fameuse clé d' "ankh"
Quel merveilleux symbole !

On croirait presque un déferlement d'énergie...

Les rayons d'Aton!



Sources

1 353 - 1 336 avant J-C. **Période d'Akhetaton!** Peinture sur calcaire.



Avant...

Nos antiques Égyptiens maintenaient la multiplicité!

Celle des principes de la vie...

Celle de cette durée...

Celle de la force des nétèrou...

Tout cela au sein d'un paradigme vraiment doué de souplesse : si on se réfère, notamment mais, pas seulement, aux syncrétismes !

Les intellectuels pouvaient y voir un panthéisme...

Quant aux paysans, un polythéisme...

Ainsi, ils adulaient leurs nétèrou locaux, de la même manière, me semble-t-il, que les "maîtres" des nétèrou !

Vint alors...

Non pas l'hérésie, comme on le lit si souvent, ici et là...

Mais, probablement, y avait-il cette prédominance de la simplicité apparente, matérielle!

Celle du soleil...

Ceux qui parlent:

- Aujourd'hui,
- Comme hier,
- Ou avant hier,

-...

- Justement ou non, d'ailleurs, d'hérésie (votre libre arbitre...), confondent aussi probablement le contexte de cette époque fort reculée, avec le monothéisme sémitique !

Daté certainement de l'époque d'Aménophis III, le disque solaire fut alors divinisé!

Cela pouvait également correspondre à un souci d'idolâtrer un nétèr qui puisse être commun aux .

- Égyptiens,
- Et aux Asiatiques...

N'oublions pas, cette tendance qui existait, à ce moment là, de rapprocher Amon de Rê... En la divinité d'Amon-Rê, que l'on retrouve encore de nos jours d'ailleurs :

- Dans les hymnes atoniens,



- Et, dans les grands livres funéraires de la Vallée des Rois : le soleil avait alors un rôle de plus en plus prépondérant et devenait le principal personnage de ces ouvrages.

D'origine ancienne...

Attesté dès l'ancien empire au niveau du livre des pyramides, Aton ne vit son culte en quelque sorte renforcé qu'au nouvel empire!

Sous le règne d'Aménophis IV, il l'éleva au rang de nétèr suprême.

Nétèr suprême...

Mais pas le nétèr des nétèrou...

Aton "atomisa" en quelque sorte le fameux panthéon égyptien traditionnel tout entier, et cela certainement localement...

On serait tenté d'écrire qu'en dehors d'Aton, point de divin!

Au-delà des probables conflits que cela provoqua, ou du moins ceux que nos contemporains présument, la croyance d'Aton, de par sa nature, véhicula :

- L'hénothéisme bien prononcé, voir pour certains, le monothéisme!
- Ainsi qu'une certaine philosophie,

-..

Tout cela devait constituer dans l'histoire de l'Égypte, et bien plus largement dans l'Histoire de la plupart des religions, un chapitre des plus marquants!

Cette création renouvelée... et de façon incessante...

En dehors des contextes :

- Religieux,
- Et politico-économiques qui ont surélevé Aton au rang de nétèr suprême, il dû évoluer néanmoins selon des mythes sensés être indépendants des Hommes!

Une "manière mythique" qui était différente de celle des autres nétèrou...

Aton, l'astre, naît et meurt en effet tous les jours.

Il fut pourtant chaque jour le même, en apparence tout du moins!

Sans début...

Sans fin... Il devait représenter l'éternité même!

Aton n'avait d'ailleurs pas créé une fois pour toute, le monde : celui des origines des temps... Car il le faisait chaque jour !

En cela, il ne fut pas considéré comme un démiurge!

Il dû être considéré, du moins avec nos pensées contemporaines nous l'imaginons bien ainsi :

- Ni jeune,
- Ni vieux,

Page 8 sur 13



- Ni père,
- Ni mère,

-..

Il fut Aton...

"A l'origine de toute vie"...

Soliloque:

Mais, les anciens l'avaient-ils vraiment imaginé ainsi?

N'est-ce pas nos connaissances actuelles qui nous inciterait à penser cela ?

...

Tout...

De la terre aux Hommes, que celle-ci porte, est enfant d'Aton...

Juste et bon... Aton...

Pas besoin de statue le représentant !

D'ailleurs vous aurez bien remarqué qu'il n'en existe pas!

Il demeurait en permanence :

- "Accroché avec les astres",
- Bien visible de tous, et, pas seulement quant à quelques précieux privilégiés...

Ainsi, on pouvait s'adresser à lui, car il était parfaitement visible dans le ciel!

Il fut:

"Celui qui se réjouit dans son horizon"

Aton devait être sans :

- Menace,
- Sans colère,

Bienfaiteur, il devait dispenser ses bontés à tous sans autre entremise que ses mains qui symboliquement se tendaient vers les Hommes à l'extrémité de ses rayons !

Il est toujours à ce titre dispenseur de toute vie... Comme le montre d'ailleurs les croix de vie, ankh T 'nh, qu'il avait en main !

Bon par essence, Aton devait être aussi juste!



Il ne semblait entretenir qu'une seule relation d'ordre divin : celle avec la Maât, ce petit nétèr de la justice et de la vérité!

Une déité qui, rappelons-le, dans le panthéon égyptien procède plus du **concept divin**, à savoir celui de la vérité, que d'un réel nétèr!

Un réel nétèr comme on pouvait le comprendre, de par ailleurs, quant il s'agissait notamment :

- D'Isis,
- Ou de Hathor, par exemple.



Colosse osiriaque à l'effigie du pharaon.



Désinences... prochainement sur le même sujet à savoir **Akhénaton.**..

- Néfertiti, la reine énigmatique,
- Une histoire qui finit mal,

_ ...

A fin d'en connaître davantage, je vous invite à consulter :

• Sources...

A.Darne Akhénaton l'hérétique, éditions Anne Carrière, Paris, 1999- ISBN 2-7028-3118-4 -

Petrie, W.M.F., 1894. Tell el Amarna. London: Methuen.

Armanien style de Jean LECLANT

History of Ancient Egypt, A Grimal, Nicolas 1988

The Encylopedia of the Egyptian Pharoahs by Darrell D. Baker

Moran, William, les lettres d'Amarna, (Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1992)

Amenhotep III le magnifique'', Agnès Cabrol, 2000, Editions du Rocher. (1)

Chronique de l'Egypte ancienne", Michel Dessoudeix, 2008, Actes Sud.

"L'Egypte et la vallée du Nil" (tome 2), Claude Vandersleyen, 1995, PUF

• Sitographie...

http://www.joanlansberry.com/met-muzm/mmamaat.html

wikipedia

http://www.egyptos.net/image/photos/Pharaons/Akhenaton/Akhenaton_louvre.jpg~650

http://www.passion-egyptienne.fr/tombe%20Kherouef.htm

http://www.bergerfoundation.ch/

• Taggé avec :

"L'horizon d'Aton" en Égypte antique



Autres articles qui pourraient vous intéresser :

Le mystère de la mort d'Akhenaton : en Égypte antique!

Une barque au nom bien prémonitoire, en Égypte ancienne!

Akhenaton s'affranchit-il d'Amon ? (3) : en Égypte antique

Akhenaton en corégence (4) ? En Égypte ancienne

Akhenaton, un prince qui n'aurait jamais dû régner (5)! En Égypte ancienne

Akhenaton, une arme politique... (6)! En Égypte ancienne

Akhenaton... Néfertiti, cascades d'énigmes (7)! En Égypte ancienne

Akhenaton ou l'énigme de sa jeunesse ?... (8) ! En Égypte ancienne

Celui qui permit à Akhenaton de régner (9)! En égypte ancienne : en cour de rédaction!!

Un jeune roi inconstant ?... Amenhophis IV / Akhenaton (10)! En Égypte ancienne!

De Thèbes à Tell El-Armana... Akhenaton (11)! En Égypte ancienne

Akhenaton, un pharaon révolutionnaire (12)! En Égypte ancienne

Pourquoi Aton était le bon choix d'Akhenaton... (13) ! En Égypte ancienne

Un prince intelligent et sensible, Akhenaton... (14)! En Égypte ancienne!

Un souverain amoureux, Akhenaton... (15) en Égypte ancienne!

Pharaon resta maître de son royaume, Akhenaton... (16) en Égypte ancienne!

La fatalité d'Akhenaton... (17) en Égypte ancienne!

Des motifs politiques puissants, Akhenaton... (18) en Égypte ancienne!

A l'origine, Aménophis III montra la voie à Akhenaton... (19) en Égypte ancienne!

Akhenaton, l'individu... (20) en Égypte ancienne!

Les premiers balbutiements de la communication, Akhenaton !... (21) en Égypte ancienne !

Le créateur dans les Hymnes atoniens, Akhenaton... (22) en Égypte ancienne!

La montée de la théologie d'Aton, jusqu'à Akhenaton... en Égypte ancienne!

Le monothéisme dans la religion de l'Égypte ancienne!

Nétèr, "dieu" d'Égypte ancienne!



Apophtegmes...

"Ne te crois pas pauvre parce que tes rêves ne se sont pas réalisés :

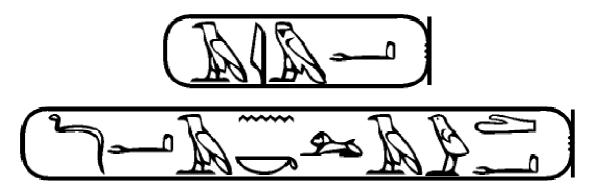
Vraiment pauvre est celui qui ne connaît pas le rêve!"

Marie Von Ebner-Eschenbach.

"Si l'on bâtissait la maison du bonheur,

la plus grande pièce serait la salle d'attente."

Jules Renard.



L'esprit contrôle le corps!

La naissance de l'Homme en quelque sorte!

Il était une fois, un temps ou l'Homme s'éveilla... Alors, on se devait de ne plus se comporter comme un animal!

Dans la culture égyptienne antique, les humains n'avaient pas ce degré de supériorité sur le règne animal, comme cela est dans notre culture occidentale actuelle! (Velde 1980, p. 77).

Les humains et les animaux étaient égaux, aux yeux de l'Égyptien!



"Ce que nous faisons dans la vie, résonne dans l'Éternité"