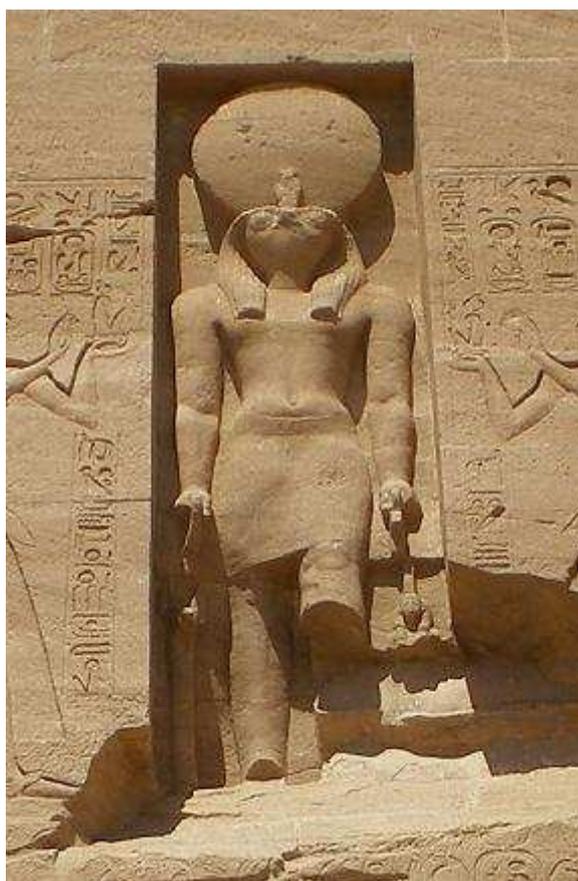




Maquette de la barque de Khéops découverte et reconstituée.

Rê inonde la terre d'Égypte de ses bienfaits de par ses rayons lumineux et chaleureux !



RÊ temple d'Abou Simbel !

Ce fut bien le nètèr de la lumière !

Il fut de même le nètèr de la vie car, sans lui...

Ceci nous amène à l'inévitable barque de Rê !

Variations existences...

Rien dans l'absolu n'est figé puisque quelques variantes demeurent au fil du temps... à savoir :

- La caractérisation des installations du vaisseau divin,
- Les personnages que l'on retrouve dans cette barque...

Néanmoins, le synopsis demeure bien identique...

Rê avait un règne particulièrement long.

La prospérité dominait...

Mais Rê est fatigué, de par le fait que :

- Les hommes soient imparfaits,
- Qu'ils soient égoïstes,
- Et, de part leur instabilité, aussi ...

Rê en arriva à...

Il désirait trouver la **sérénité dans le ciel**, en ne s'occupant plus des Hommes !

De ce fait, il demanda à Noût...

Intervention de Noût (nètèr du ciel) ou elle le transporta, en étoiles, avec d'autres divinités et, ceci sur son dos.

Ensuite, elle les plaça **dans un bateau** munie aux voiles bien légères et, gonflées par le vent !

Fini cette cohabitation...

Dés lors, il n'exista plus de cohabitation, entre les nètèrou et les Hommes !

Mais... Rê veilla !

Rê devint insomniaque, il resta éveillé, pour néanmoins pérenniser l'harmonie universelle.

De ce fait, la nuit, il traversa ce qui fut en vérité le monde des défunts !

Il en ressortit régénéré, tous les matins et, apparaissait, comme nous le savons tous, à l'est.

Il fut néanmoins secondé par :



Cryptes de Denderah.

© Image prise par Alex Lbh en avril 2005

<httpwww.microsofttranslator.com/bv.aspx?from=&to=fr&a=http%3A%2F%2Fcommons.wikimedia.org%2Fwiki%2FCommons%3AWelcome>

- Le nètèr fut coiffée d'une plume d'autruche, qui était en vérité la fille de Rê : je parle bien sûr du **nètèr Maât !**
- **Oupouaout**, le chien sauvage, "ouvreur des chemins",
- Et, d'**Hathor**, nètèr de l'amour et bien sûr maîtresse de la barque !
- **Héka**, la magie créatrice du monde,
- **Hou**, "la parole créatrice", halant la nuit Meseket !
- **Sia**, "l'intelligence prévoyante" assurant que le vaisseau navigue sans souci,
- N'oublions pas **Horus**, qui fut chargé de tenir la barre du gouvernail,
- Et, le **redoutable nètèr Seth** qui se trouvait debout à la proue, brandissant une lance et de couteaux ! Mais, il ne fut point seul, car il était accompagné d'un **bataillon de petits démons** armés jusqu'aux dents : des petits génies en somme !

Néanmoins, l'ambiance... **Il semblerait qu'une crainte subsistait, mais qu'elle était-elle ?**

[La "barque des millions d'années"...](#)

Le vaisseau solaire est composé en vérité, de deux embarcations !

Mândjet, est celle dont Rê se sert pour voyager **le jour** !

Meseket, correspondait quant à elle à **l'excursion nocturne**.

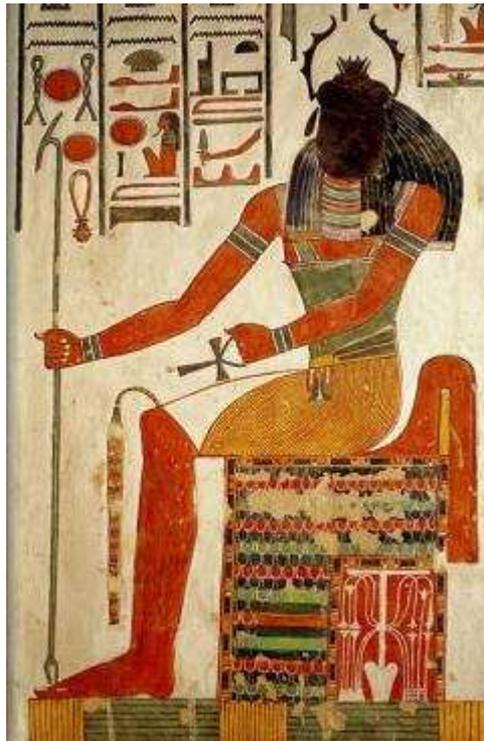
Mais, de part certaines légendes, il y aurait jusqu'à :

- 7 barques diurnes,
- Mais, aussi 12 pour la nuit !

Pourquoi faire simple... ?

[L'apparence du nètèr soleil évoluait aussi !](#)

Le nètèr soleil aux **traits de Khépri**, à son lever :



Atoum, fut celui lorsqu'il se couchait :



Rê fut toujours accompagné...

Effectivement, cet être hybride, à savoir le nètèr soleil à tête de faucon, fut bien installé sous un naos : de nombreux convives y prenaient place à ses cotés !

Meseket

Donc, avant la levée du jour, Meseket, était dotée de torches illuminant son parcours et, était **tirée** en quelque sorte par :

- Les étoiles,
- Ou, les défunts : haleurs portant le nom "**les infatigables**".

Pourquoi avait-il donc besoin de haleurs ?

Tout simplement parce que le vent, présent dans le monde des vivants, était inexistant dans celui d'Osiris !

Mândjet

Elle traversait la voûte céleste d'Est en Ouest et ceci, logiquement lui prenait 12 heures !

C'était bien le souffle dit providentiel qui la mouvait, de par ses voiles.

L'attaque tant redoutée...

Midi se pointait !

Mais aussi, Apophis, le serpent gigantesque apparaissait, venant, on ne savait d'où, s'évertuant à boire toute l'eau composant le fleuve divin !

Son but : **arrêter la barque de Rê !**

Mais pourquoi ?

Afin de détruire...

Détruire l'harmonie universelle que Rê essayait de préserver à tout prix, depuis sa "retraite" !

Par bonheur...

Les génies arrivaient à faire recracher le précieux liquide, de l'odieux Apophis !

Mais apparaissait alors... une... une éclipse !

Et, ce fut bien Apophis!

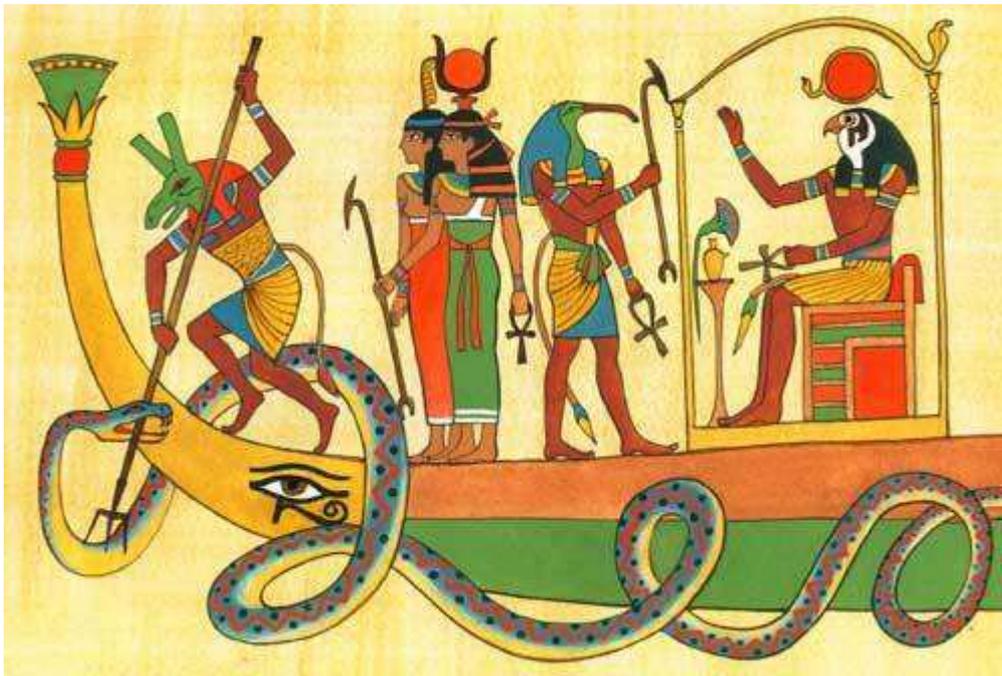
Il vint d'avalier... **d'avalier l'embarcation!**

Un flow sheet qui, inlassablement se répétait...

Chaque matin, Apophis réitérait ses attaques et, tentait de faire chavirer la barque de Rê, de par ses larges anneaux, qu'il faisait dérouler sous l'embarcation, et cela, à grande vitesse !

Tous les matins et, tous les soirs :

- **Seth lançait des coups de couteau,**
- **Et, les démons... Les génies le criblaient de flèches !**



Dessin du bateau de Ra.

Apophis fut à chaque fois terrassé mais, il renaissait pratiquement aussitôt après !

La barque de Rê suivit son chemin...

Les défunts à nouveau éveillés !

Et, ceci lorsque l'embarcation quittait le ciel d'égypte et, s'enfonçait dans la nuit de l'au-delà !

Grâce :

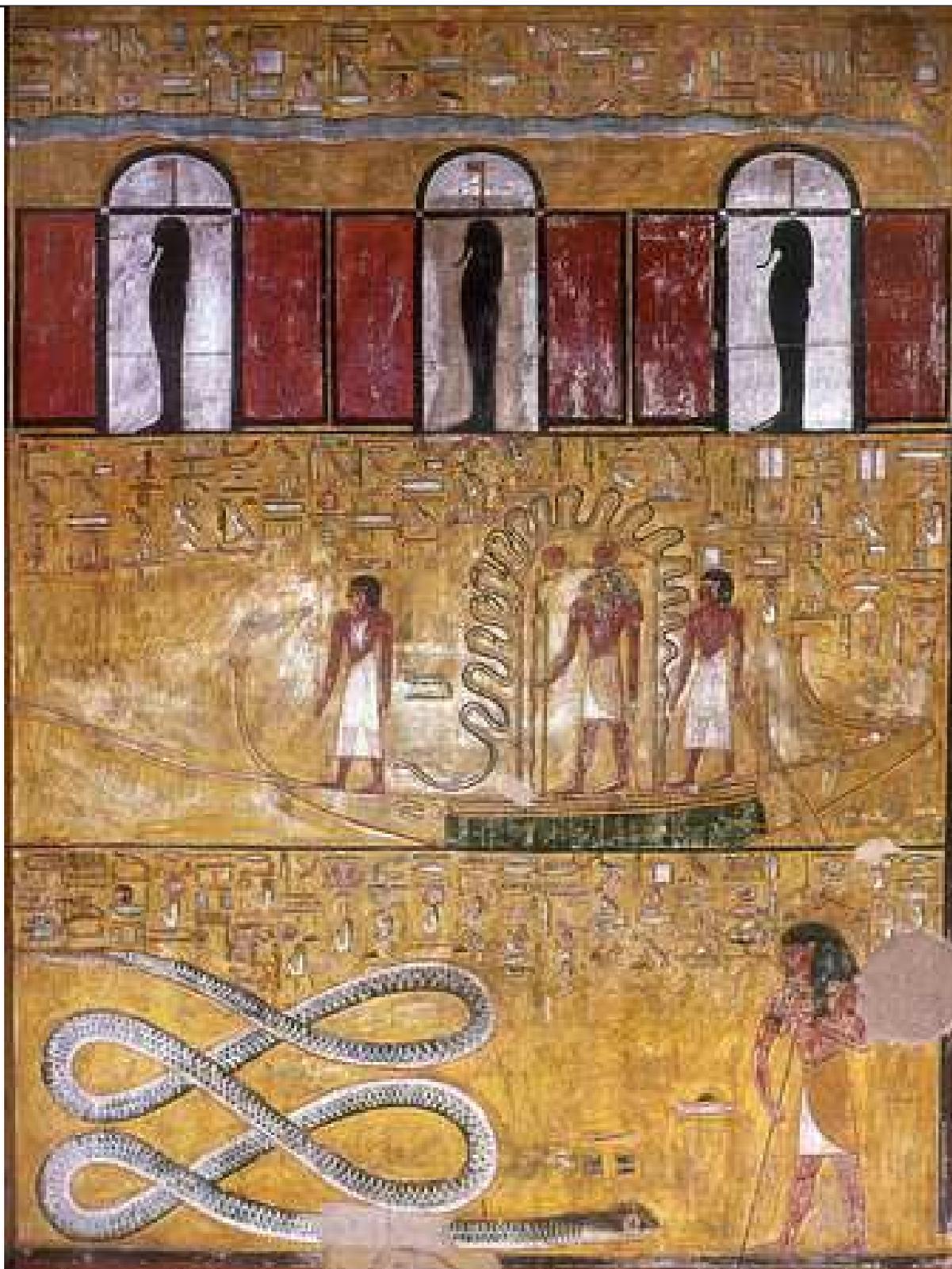
- A "**la parole créatrice**",
- "**aux lueurs divines**" qui leurs permettaient de quitter momentanément la nuitée !

Ils couraient alors sur la rive !

Ils halaient la barque ! Dans l'espoir fou, de pouvoir monter dedans pour une vie éternelle !

Mais, nul ne pouvait réussir !

Malgré les plus téméraires, qui chaque jours, réitéraient !



Article tiré du livre de portes.

Dans le registre haut sont des nètèrou de la pègre dans les sanctuaires.
 Dans le milieu, Ra se déplaçait à travers le monde souterrain dans sa barque.
 Dans le fond, Atoum combattait Apep.

Sources et, afin d'en connaître davantage, je vous invite à consulter :

- Neil Philip, **Mythe et Légendes**, Larousse
- Nadine Guilhou, Janice Peyré , **La Mythologie égyptienne**, Marabout, 2006
- ISBN 2501050258 -

- Jan Assmann, **Mort et au-delà dans l'Égypte ancienne**, Éditions du Rocher, 2003
- ISBN 2268043584 -

- Viviane Koenig, **Dieux et génies de l'Égypte ancienne**

A voir également

Les **cavernes de SOKAR** : le voyage souterrain !

PARCOUR SYMBOLIQUE : le voyage souterrain !

