

# L'amitié, l'Amour, la séduction, choisir sa Femme, son mari...

(5)  
en Égypte ancienne !

## L'Amour...

La création d'une famille furent bien l'ambition suprême de tout ancien Égyptien !

Hommes...

Femmes...

Tous furent relativement égaux devant le mariage, tout comme face au divorce d'ailleurs !



Couple d'époux.  
Nouvel Empire, 18e Dynastie.  
Pierre.

© Photo Erich Lessing.

## Préambule...

*Un petit rappel de ce que nous avons déjà traité sur ce sujet...  
Si cela vous est nécessaire !*

**Pour en savoir davantage sur ce que représentaient cette amitié voir même l'Amour en Égypte antique, je vous convie donc à suivre les liens (en jaune) : ceux-ci correspondent à des articles édités précédemment !**

*Tout un programme... que nous venons simplement d'effleurer ici :*

- Article n°1 : [une réelle amitié, Senenmout et le pharaon Hatchepsout !](#)
- Article n°2 : [la séduction...](#)
- Article n°3 : [l'importance du mariage, de la Famille...](#)
- Article n°4 : [le couple idéal !](#)



**Sénènmut portant la princesse Néfèrourê...**

Dans l'Égypte ancienne, **la tendresse** ne fut pas l'apanage des femmes...

Senenmout, architecte et peut-être amant du pharaon Hatchepsout, portant sa fille dans ses bras !  
**Chicago au Field Museum.**

## Le mariage Occidental d'aujourd'hui...

*Il relève :*

- Du droit privé,
- Du droit canonique,
- Du droit public !
- ...
- De la religion...
- ...

Il existe de plus des règlements exhaustifs !

Il demeure également des droits et des devoirs entre chaque époux...

## Qu'en était-il du mariage en Égypte ancienne ?

Aucun formel en la demeure !

Une nature séculaire...

Un caractère non-juridique...

Je subodore d'ailleurs qu'il se serait développé un ensemble d'usages variés entremêlés de divers éléments sacramentaux et profanes...

Il existe d'ailleurs un conte, celui de **Chaemouase**, d'époque Ptolémaïque en domotique, qui fait allusion à une certaine cérémonie de mariage...

***Le mariage**, dont en égyptien le terme n'avait pas d'existence me semble-t-il (?), ne fut pas honoré :*

- De cérémonie religieuse,
- De formalité administrative,
- De fête familiale,
- ...

Il ne fut d'ailleurs pas lié à la religion...

## **Ce fut un acte essentiellement social en Égypte ancienne !**

*Il en fut d'ailleurs de même pour certaines civilisations antiques comme pour :*

- Le monde hellénistique,
- Pour les Romains,
- ...

**Ainsi le mariage, fut basé sur la cohabitation d'un homme et d'une femme !**

Les mariés le furent, en définitifs, lorsqu'ils commencèrent à vivre ensemble...

Comment faire plus naturel que cela ?

Basé sur un ménage conçu pour être perpétuel, même si le divorce existait au demeurant !

**"Le mariage  
et  
éventuellement le divorce  
sont des événements sanctionnés uniquement dans l'atmosphère  
familiale par la seule volonté des époux,  
sans aucune intervention de l'Administration"**

**"Je t'ai faite ma femme"**

**"Tu m'as faite ta femme"**

*Christiane Desroches Noblecourt*

*Christiane Desroches Noblecourt, La femme au temps des pharaons, Stock, 1986 (ISBN 2-234-01941-9)*

*Le mariage avait ce but d'engendrer une descendance afin d'assurer entre autre chose le maintien de la Famille :*

- La reproduction qui assurait la survie de l'espèce,
- La transmission du nom,
- La transmission du patrimoine le cas échéant,
- Mais encore plus essentiel, la continuité du culte des ancêtres !
- ...

Le statut légal de la Femme...

Le statut juridique de la Femme...

Son nom...

Ses biens...

Rien de tout cela ne changeait !

Comment faire plus logique que cela ?

**"La femme égyptienne,  
la mère que l'on respecte avant tout,  
la femme sujette à une stricte loi morale,  
mais dotée d'une grande liberté d'expression  
sa capacité juridique entière  
, son étonnante indépendance financière,  
l'impact de sa personnalité dans la vie familiale  
et**

**la gestion des biens communs et de ses biens propres"**

*Christiane Desroches Noblecourt*

*Christiane Desroches Noblecourt, La femme au temps des pharaons, Stock, 1986 (ISBN 2-234-01941-9)*

## **Le mariage consanguin n'existait pas en Égypte antique !**

A une exception près, vous le savez bien, pharaon...

### **Une fois mariée elle portait le "titre" de nébètper...**

La "maîtresse de maison"...

Une citoyenne libre fut une néméhyt...

Nonobstant, vous l'aurez bien compris, la situation dite "normale" devait bien être le mariage par le simple fait que c'est lui que nous retrouvons le plus répandu dans les sources...

### **L'origine probable du "mariage" Kemet...**

**Ainsi le mariage** fut bien le ciment de la société antique égyptienne...

Il devait la structurée !

Très souvent les légendes attribuaient l'institution du mariage au fondateur de la nation... (?)

### **Le pharaon Ménès, premier pharaon de Kemet, serait donc le créateur du mariage, dans son pays du moins !**

Cette dernière notion fut bien probablement l'une des plus importantes dans cette société antique et cela compte tenu du poids de la religion !

Les célibataires furent dépourvus d'héritiers.

Ce furent ces derniers qui accomplissaient pour lui les rites funéraires dont lui même l'avait certainement effectué pour ses parents !

### **Age du mariage...**

Vers l'âge de 12 – 13 ans pour les jeunes filles!

### **Il existait bien ce mariage d'Amour !**

Mais de façon générale, ce fut le père qui devait choisir le prétendant de sa fille !

L'entourage immédiat....

Alliance matrimoniales entre cousins...

Le terme de "sœur" signifiait aussi épouse !

La monogamie semble avoir été une règle au sein du peuple !

La polygamie ne fut pas interdite, mais elle était rare et semblait être réservée aux nanties pour des raisons évidentes que je n'avancerais pas davantage ici...

## Introduisons donc cette thématique...

*A savoir :*

- Choisir sa Femme...
- Choisir son Mari...

**Parvenue à la puberté**, la fillette égyptienne allait pouvoir réaliser un vœu probablement le plus cher pour elle : se marier !

Dans toute la fraîcheur de son adolescence elle devait bien rêver avec une certaine naïveté et probablement aussi, avec romantisme, à son bien-aimé ainsi qu'à l'Amour !

**"Mon bien-aimé de sa voix a troublé mon cœur.**

**La souffrance s'est emparée de moi. [...]**

**Mon cœur bas plus vite, lorsque je pense à mon amour, il ne me laisse pas agir "comme il faut".**

**Il tressaute à la place où il se trouve."**

Et si ses seuls appâts n'y suffirent pas, la jeune amoureuse ne devait certainement pas hésiter à avoir cours à la magie, quitte à s'attaquer à celle qui apparaissait comme une rivale, et à sa belle chevelure.

*Recette :*

**"Cuire un ver "anare" dans de l'huile et en frotter la tête de la femme haïe"**

Celles qui devaient désespérer de rencontrer leur futur époux préféraient bien certainement s'adresser à la netjeret Hathor !

*Elle qui :*

**"Entend les prières de chaque jeune fille qui pleurait et espérait en elle"**

*L'amoureux éconduit devait quant à lui jusqu'à menacer carrément les netjerou si la femme aimée ne partageait pas ses sentiments :*

**"Salut à toi, Rê-Harakhti,  
Père des dieux !**

**Salut à vous les sept Hathor qui êtes parées de rubans rouges !**

**Salut à vous divinités, seigneurs du ciel et de la terre !**

**Faites que X, fille de X, me suive,  
comme un boeuf suit son fourrage,  
comme une servante suit ses enfants,  
comme un berger suit son troupeau.**

**Si vous ne le faite pas, je jetterai (le feu) contre Busiris  
et  
la brûlerais !"**

**[Un peu de romantisme afin de finir cette première partie !](#)**

*Papyrus du musée de Leyde...*

*Pierre Montet, La vie quotidienne en Égypte au temps des Ramsès, Hachette, 1946.*

**"Je t'ai pris pour femme lorsque j'étais un jeune homme.**

**J'ai été avec toi.**

**Puis j'ai conquis tous les grades, mais je ne t'ai pas abandonnée.**

**Je n'ai pas fait souffrir ton cœur.**

**Voilà ce que j'ai fait lorsque j'ai été jeune homme  
et**

**quand j'exerçais toutes les hautes fonctions de Pharaon,**

**Vie, Santé, Force,**

**je ne t'ai pas abandonnée, disant au contraire « Que cela soit avec toi ! »**

[...]

**Mes parfums, les gâteaux avec les vêtements, je ne les ai pas fait porter  
vers une autre demeure.**

[...]

**Quand tu es tombée malade, j'ai fait venir un officier de santé qui fit le nécessaire.**

[...]

**Quand j'ai rejoint Memphis,  
je demandai un congé à Pharaon, j'allai à l'endroit où tu demeurais**

(son tombeau)

**et**

**je pleurais beaucoup.**

[...].

**Je ne vais pas entrer dans une autre maison.**

[...]

**Or, voici les sœurs qui sont dans la maison, je ne suis allé chez aucune d'elles."**

**A suivre...**

[Le couple, le ciment de la société pharaonique...](#)



**Deux époux et leur fils...**

4e dynastie.

Sully ; 1er étage ; Antiquités égyptiennes ; Salle 22.

© Guillaume Blanchard

Source



**Couple Statue de Nebsen...**

Quel beau couple ! Il semble bien jeune !

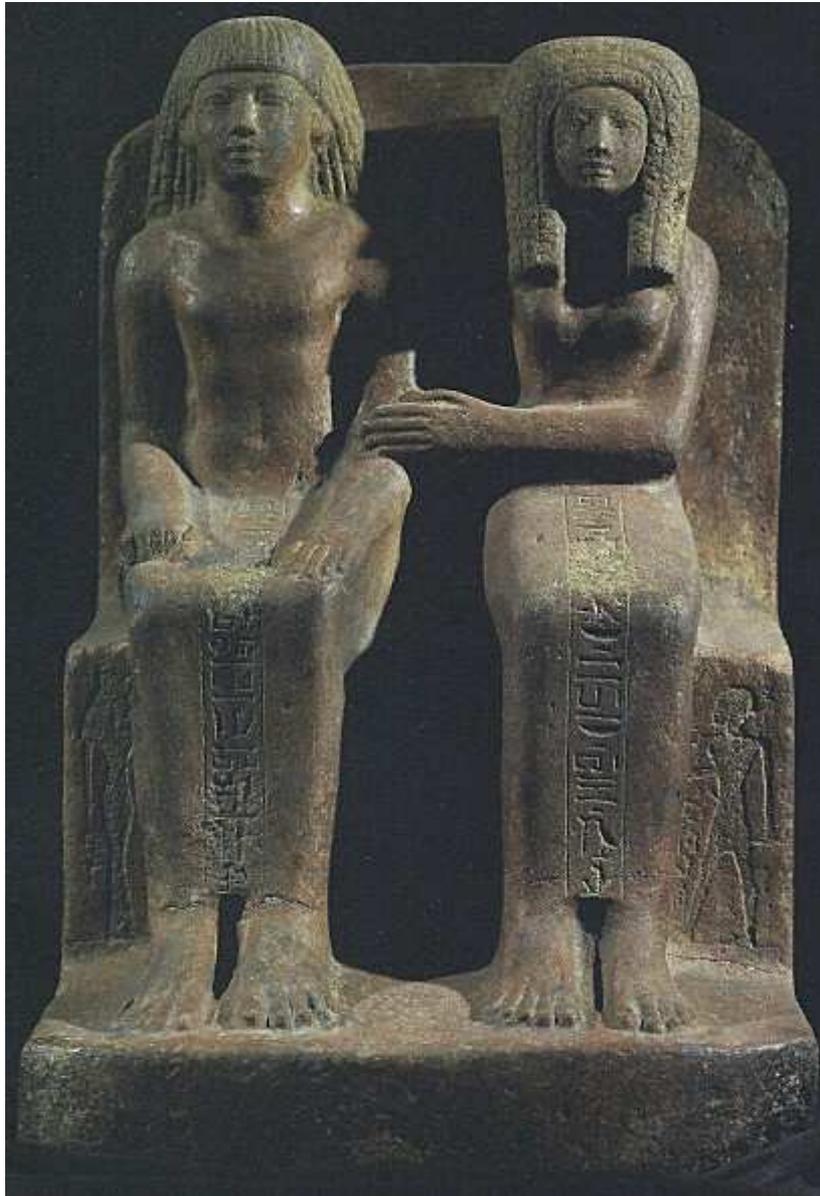
Un scribe du trésor royal.

**Nebet-ta, une chanteuse...**

18e dynastie.

Début du règne Amenhotep III.

**Museum of Art.**



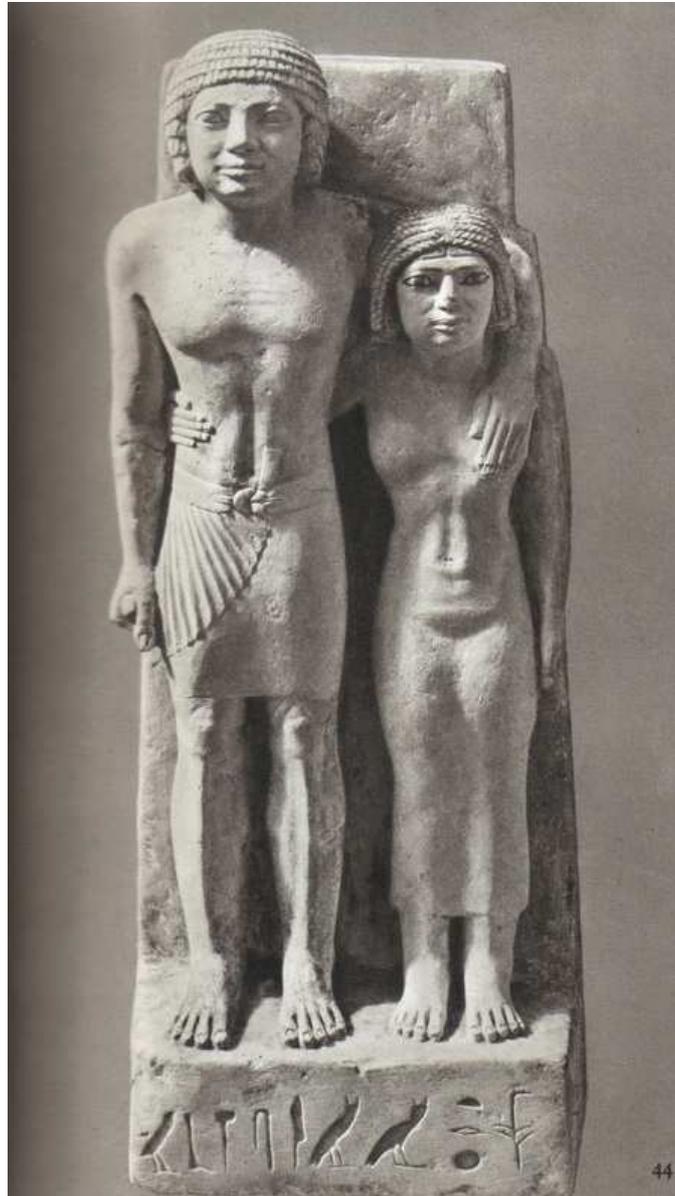
### **Amenhotep et sa Femme Uadju...**

Remarquez en bas du siège, à droite et à gauche des époux...

La représentation de leur fils et de leur fille !

Quartzite, vers 1450 avant J.-C., 18<sup>e</sup> dynastie, Nouvel Empire.

Aegyptisches Museum, Berlin, Allemagne, Inv. 2298.



Metropolitan Museum Of Art, New York, Brooklyn Museum...  
Inv 48.111.

**Memy et sa femme Sabou : "rx nswt mmi sAbw"**

**La tendresse...**

**La beauté...**

**La sensualité de ce couple...**



**Rahotep et Nofret.**  
Louvre.



[Source](#)



Couple d'époux.  
Ancien Empire, 6e dynastie, vers 2 350 - 2 200 av. J.-C.  
Bois d'acacia.  
H : 69 cm.

© Photo Erich Lessing  
Source



**Le bonheur conjugal...**  
Reproduction de Nina M. Davies.  
Paris...  
Bibliothèque du Louvre...



**Voici un très beau couple...**  
**La tendresse semblait être un composant...**  
Voici donc l'inspecteur des scribes Raherka et sa femme Mersêankh !  
**© Guillaume Blanchard**



Couple de toute beauté !  
Un vizir et son épouse !  
Source

[Désinences...](#) prochainement sur le même sujet à savoir sur l'Amitié et l'Amour...

- De jeunes promis !
- Dot et fiançailles,
- La cérémonie de mariage,
- Le contrat de mariage,
- L'Amour conjugal,
- ...

## A fin d'en connaître davantage, je vous invite à consulter :

### • Sources...

"**Mariage et divorce dans l'Égypte ancienne**" de Handoussa, Tohfa : L'étude des Papyrus et des Ostraca a beaucoup contribué aux recherches sociopolitiques, historiques mais aussi juridiques.

Manniche, Lise. **Sexual Life in Ancient Egypt**. Kegan Paul International. London & New York. 1997.

Pascal Vernus, **Dictionnaire amoureux de l'Égypte pharaonique**, Paris, Plon, 2009

Desroches-Noblecourt, C., **La femme au temps des pharaons**, Stock, Paris, 1986, (ISBN 2-234-01941-9)

"**Mariage et divorce dans l'Égypte ancienne**" de Handoussa, Tohfa : L'étude des Papyrus et des Ostraca a beaucoup contribué aux recherches sociopolitiques, historiques mais aussi juridiques.

Christine Desroche Noblecourt "**La Reine Mystérieuse**".

Peter F. Dormann, *The Monuments of Senenmut*, Londres, New York, 1988

Florence Maruéjol, **L'amour au temps des pharaons**, 2011, First

### • Sitographie...

Wikipedia

### • Taggé avec :

Femmes en Égypte ancienne !

## Autres articles qui pourraient vous intéresser :

[Les dieux, les Hommes et la sexualité... \(1\) en Égypte ancienne !](#)

[Les dieux, les Hommes et la sexualité... \(2\) en Égypte ancienne !](#)

[Le mariage et, l'Amour au sein du mariage... \(3\) en Égypte ancienne !](#)

[L'amour en dehors du mariage... \(4\) en Égypte ancienne !](#)

[Inverti et Homosexualité... \(1\) en Égypte ancienne !](#)



### Aphorismes...

*Ceci pour autoriser et provoquer d'autres pensées !*

*Aucune prétention...*

*Ne prétend pas tout dire...*

**"Examine si ce que tu promets est juste et possible, car la promesse est une dette.**

**Faire le bien sans chercher de récompense,  
fuir le mal sans avoir la crainte du châtement : homme rare sous le ciel**

**Là ou se trouve une volonté, il existe un chemin."**

*Winston Churchill*

**"Nous sommes fait de la même matière que les rêves"**

*William Shakespeare*

**"Aucun rêve ne se réalise**

**si**

**vous ne vous réveillez pas pour aller travailler à sa réalisation"**

*Maritza Parra*



*Vie, santé, force (v.s.f.).*

*Vie, force et santé.*