
Le tour de France par deux enfants

Ce manuel représente l'école de la République. Le tour de la France par deux enfants, écrit par Madame Augustine Fouillée sous le Pseudonyme de G. Bruno – est un livre de lecture, que prolonge l'enseignement de la géographie en soutenant une dimension morale : deux orphelins, partis de Phalsbourg en Lorraine devenue allemande, parcourent les provinces de France, à la recherche de leur oncle.

Paru en 1877 aux éditions Eugène Belin, il connaîtra¹ quatre cent onze éditions de 1877 à 1960. Cent ans durant, ce livre a diffusé dans tous les foyers l'enseignement républicain : une morale laïque inspirée des solides valeurs comme l'ordre, le sens du devoir, l'épargne, la stricte soumission aux hiérarchies sociales "naturelles " et surtout le goût du travail consciencieux.

Son rôle dans l'histoire de l'éducation populaire en France est important.

« Livre de lecture courante avec 212 gravures instructives pour les leçons de choses et 19 cartes géographiques »

Préface²

La connaissance de la patrie est le fondement de toute véritable instruction civique.

On se plaint continuellement que nos enfants ne connaissant pas assez leur pays : s'ils le connaissaient mieux, dit-on avec raison, ils l'aimeraient encore davantage et pourraient encore mieux le servir. Mais nos maîtres savent combien il est difficile de donner à l'enfant l'idée nette de la patrie, ou même simplement de son territoire et de ses ressources. La *patrie* ne représente pour l'écolier qu'une chose abstraite, à laquelle plus souvent qu'un ne croit, il peut rester étranger une assez longue période de sa vie. Pour frapper son esprit, il faut lui rendre la patrie visible et vivante. Dans ce but nous avons essayé de mettre à profit l'intérêt que les enfants portant au récit de voyages. En leur racontant le voyage courageux de nos deux jeunes Lorrains à travers la France entière, nous avons voulu la leur faire pour ainsi dire voir et toucher ; nous avons voulu leur montrer comment chacun des fils de la mère commune arrive à tirer profit des richesses de sa contrée et comment il sait, aux endroits même où le sol est pauvre, le forcer par son industrie à produire le plus possible.

En même temps, ce récit place sous les yeux de l'enfant tous les devoirs en exemples, car les jeunes héros que nous y avons mis en scène ne parcourent pas la France en simples promeneurs désintéressés : ils ont des devoirs sérieux à remplir et des risques à courir. En les suivant le long de leur chemin, les écoliers sont initiés peu à peu à la *vie pratique* et à l'*instruction civique* en même temps qu'à la *morale* : ils acquièrent des notions usuelles sur l'*économie industrielle et commerciale*, sur l'*agriculture*, sur les principales *sciences* et leurs applications. Ils apprennent ainsi, à propos des diverses provinces, les vies les plus intéressantes des *grands hommes* qu'elles ont vu naître : chaque invention faite par des hommes illustres, chaque progrès accompli grâce à eux devient pour l'enfant un exemple, une sorte de morale en action d'un nouveau genre, qui prend plus d'intérêt et se mêlant à la description des lieux mêmes où ces grands hommes sont nés.

En groupant ainsi toutes les connaissances morales et civiques autour de l'idée de la *France*, nous avons voulu présenter aux enfants la patrie sous ses traits les plus nobles, et la leur montrer grande par l'honneur – par le travail – par le respect profond du devoir et de la justice.

Pour en savoir plus :

<http://histoiregeolyceerombas.over-blog.com/article-28584731.html>

<http://histoire-geo-premiere.blogspot.com/2009/02/le-tour-de-la-france-par-deux-enfants.html>

¹ franchit le seuil des six millions d'exemplaires en 1901

² Reprise littérale de la préface de l'édition originale.