



Ohyeah, Belfast :

open doors to music potential.
Centre dédié à la musique Rock

Type(s) d'activité(s) :
Producteur/diffuseur

Discipline(s) :
musique
formation

Manager :
Stuart Bailie

OhYeah est un centre dédié à la musique situé à Belfast, dans le quartier de la cathédrale. Il a été fondé principalement pour soutenir de jeunes musiciens et les groupes de Rock d'Irlande du Nord et son énorme scène musicale en croissance permanente. Le centre les soutient sur trois axes : l'espace, l'aide et la promotion. OhYeah ce sont des équipements techniques pour les groupes : espace de diffusion, studios de répétitions, salle d'écriture, espace d'exposition, salle de conférence de 150 places avec toutes les installations techniques adaptées et un espace de Catering, un café pouvant accueillir jusque 300 personnes (le 'New Café' en partenariat avec le 'Loaf') et des studios d'enregistrement (gérés indépendamment : le 'Strummerville Rehearsal Rooms').

Au-delà de l'aide technique, le lieu héberge des labels de disques, des managers de groupes, une unité de montage de films, des festivals et le Belfast Metropolitan College (école de musique à qui des salles sont louées). Le centre 'OhYeah' a pour mission 'd'ouvrir les portes à toutes les pratiques musicales'.

La genèse du projet remonte au 29 Décembre 2005 lorsque des personnalités du monde musical irlandais se sont réunies pour créer ce projet. Ces personnalités sont : Gary Lightbody (auteur, compositeur, chanteur au sein du groupe Snow Patrol), Stuart Bailie (ancien assistant de direction du journal NME (New Musical Express), et qui depuis 1999 anime des émissions de radio à la BBC), Martin Neill (professionnel du multi-média et à la tête du web design 'No More Art'), & Davy Matchett (impliqué dans l'économie et le monde bancaire et passionné de musique).

Il s'agissait pour tous d'éviter que les talents de leur territoire s'échappent vers Londres,

Glasgow ou Dublin, afin de développer l'économie locale et faire bénéficier Belfast d'une nouvelle attractivité et dynamique culturelle.

'OhYeah' est une structure à but non lucratif, le but étant de palier le manque de lieux de répétition, de production, d'échange, de conseil sur le territoire Nord Irlandais. L'envie de tous est de créer une 'ruche' en perpétuelle ébullition en faisant se croiser des artistes d'univers différents mais se retrouvant dans la culture Rock.

Une ancienne friche industrielle accueille depuis 2007 le centre. D'abord financée par des fonds privés, des événements de charité, l'investissement personnel et financier des artistes à l'origine du projet ; la structure a eu besoin d'un fond de fonctionnement plus solide, et ces mêmes artistes sont allés défendre le projet auprès de leur secrétaire d'Etat à Londres.

L'implication forte de ces artistes référents pour les nouvelles générations de musiciens a immédiatement rendu ce lieu vivant et évident. Ces artistes étant autant de 'parrains' pour cette nouvelle scène Nord Irlandaise.

Aujourd'hui, au-delà des studios et espaces dédiés aux groupes, les activités d'OhYeah se développent et offrent actuellement :

- Un lieu d'accueil pour rencontrer et échanger sur la musique,
- La chance de rencontrer de nouveaux membres de groupes et de répéter dans des salles spécifiquement équipées pour cela,
- L'opportunité pour des groupes dont les membres ont moins de 18 ans (ainsi que leur public) de jouer 'live' sans restriction d'âge,
- Des rencontres avec des professionnels de l'industrie du disque,
- La possibilité de s'investir par le bénévolat dans la structure,
- La participation à des sessions de formations allant de 'l'écriture de chansons' à 'comment photographier un groupe de Rock',
- L'accès des formations et tables rondes professionnelles dédiées à la musique.

Le centre est également ressource et permet d'orienter les artistes en devenir (informations sur l'enregistrement de disques, le copyright, le marketing, le management...).

En plus de toutes ces activités, OhYeah s'est vite trouvé au centre de la scène artistique de Belfast et au-delà, et permet une mise en réseau des festivals et autres événements locaux, nationaux, voire internationaux. Une compilation a été enregistrée en 2008 afin de promouvoir les talents émergents de la structure (les 'Oh Yeah Sessions')

Oh Yeah est relayé par les médias, et la BBC Northern Ireland, diffuse régulièrement les performances organisées par le lieu. Un parcours dans Belfast (application iPhone : Belfast Music) a été organisé avec l'appui du centre (textes, circuit).

La profusion d'activités proposées se fait se rencontrer artistes professionnels reconnus, en devenir, et amateurs, curieux ,ouverts à la musique.

.....

Date de création : Janvier 2007

.....

Infos/contacts :

15-21 Gordon Street,,Belfast,BT1 2LG
United Kingdom
028 9031 0845

Site(s) web :

ohyeah
<http://www.ohyeahbelfast.com>

Source : <http://www.ohyeahbelfast.com>

C'est par pur hasard, que nous avons découvert l'existence de ce centre. L'idée de départ qui était de littéralement offrir un toit aux artistes Nord Irlandais a su se concrétiser à son rythme et se perfectionne tous les jours. Ce projet correspond en tous points à ce qu'il serait possible de mettre en place sur le territoire Arrageois. La problématique de départ étant la même : sortir les groupes locaux du garage de leurs parents ou de la grange prêtée par le fermier du coin, les réponses trouvées en Irlande sont tout à fait transposables en arrageois. Bien entendu, Arras n'est pas Belfast mais les problématiques sont les mêmes : éviter la fuite de nos talents vers d'autres territoires (Lille, Paris), et créer grâce à la Musique et aux Arts connexes une nouvelle dynamique économique pour la ville.

Complètement intégré à la Cité, le centre est à la fois lieu de diffusion, relais, et appui à d'autres évènements. Il est ouvert à la pratique amateur, aux jeunes, et reste un outil de pointe pour les professionnels. Il sait combiner intérêts publics et intérêts privés, sans contradiction ou opposition.