**Hippisme.** Retrouvez nos quatre pages de pronostics PAGES 25 À 28

**Tourisme.** Découvrez la Martinique côté terres PAGES 30 ET 31 **Foot.** Le PSG ne doit pas faiblir PAGES 16 ET 17

IDF

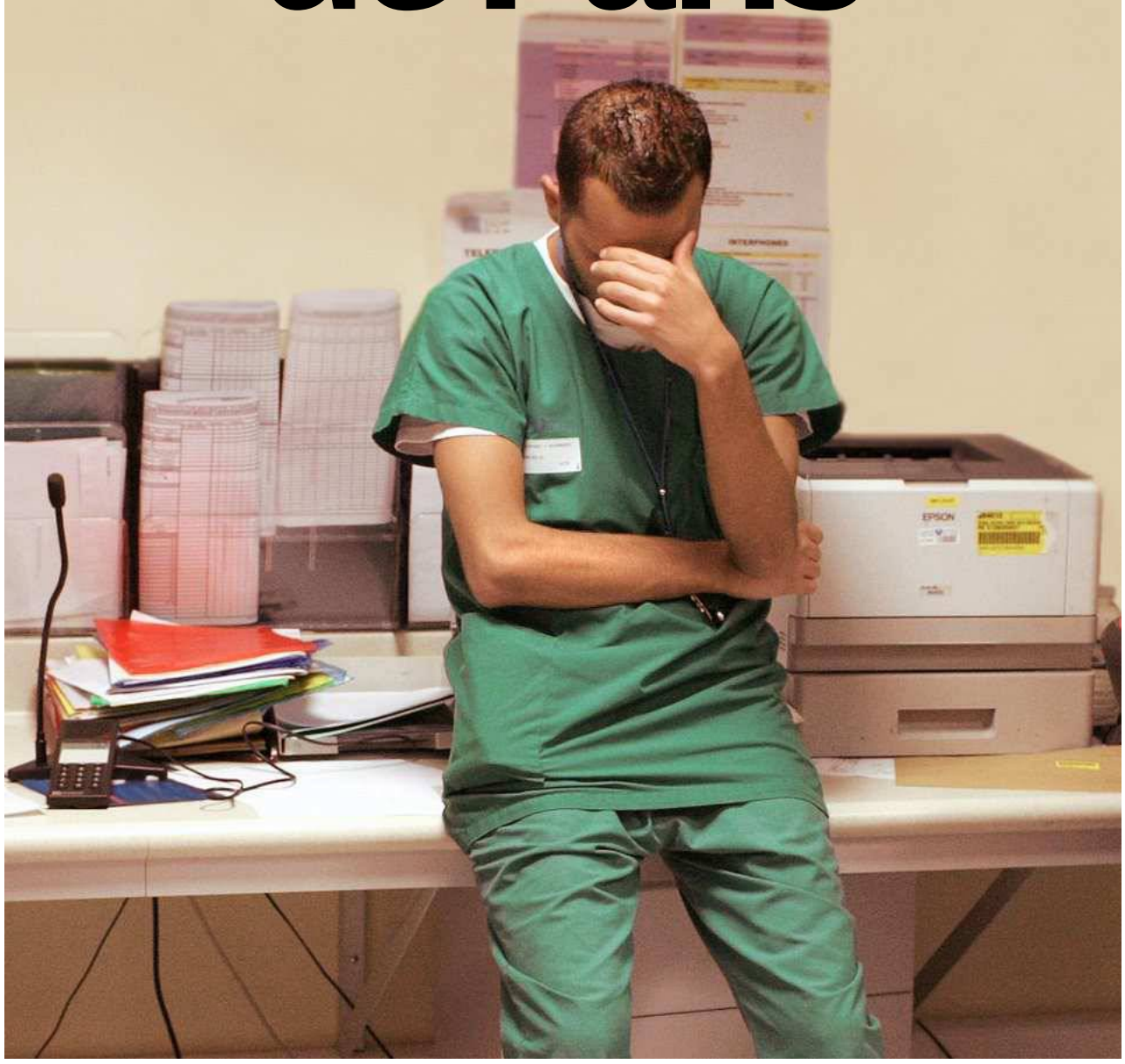
Dimanche 17 février 2013 - N°21287 BIS

1,25€

Le Parisien Dimanche

Manque de moyens et de temps…

# Le malaise des hôpitaux de Paris



(LP/Philippe de Poulpiquet.)

**Fragilisés par les récents faits divers, les restrictions budgétaires et la saturation des services, les personnels des hôpitaux tirent la sonnette d'alarme.** PAGES 2 ET 3

## 8 PAGES SPÉCIALES

## Notre dossier sur l'après-Benoît XVI

CAHIER CENTRAL

Page 5

**UMP.** La guerre des chefs laisse des traces

Pages 12 et 13

**Insolite.** Habiter un local professionnel à petit prix

Page 9

**People.** Brad Pitt viticulteur bio en Provence

Page 10

**Société.** Le combat désespéré des pères divorcés

(Publicité.)

R 20174 - 217 - 1,25 €

> Retrouvez nos informations en continu sur www.leparisien.fr

## L'ENJEU

**B**aisse des recettes de l'assurance maladie, plan d'économie supplémentaire, pour la seule année 2013, de 150 M€, l'Assistance publique-Hôpitaux de Paris (AP-HP) vise le retour à l'équilibre financier dès l'an prochain. Mais à quel prix ? Dans les trente-huit hôpitaux parisiens de l'Assistance publique, c'est au prix des effectifs en baisse et de « l'humanité » en berne. Débordés, alors même que l'épidémie hivernale de grippe bat son plein, confrontés à une spirale de contraintes et à une pression qui fait exploser le nombre de dépressions et de burn-out de soignants, les personnels de la santé publique parisienne en pointent de plus en plus souvent les dangers, pour eux et pour leurs patients. Ils ont trouvé écho dans plusieurs drames récents, que les syndicats mettent partiellement sur le compte de « l'adaptation de l'hôpital aux besoins nouveaux » défendue par l'AP-HP, l'ARS et le gouvernement. Restructurations, fermetures de services entiers et regroupement de pôles, cadences de travail et relations humaines... A l'hôpital, les soignants n'en peuvent plus.

## LES CLÉS

**38 hôpitaux,** quasiment tous en région parisienne, sont gérés par l'Assistance publique. Regroupés en douze « groupes hospitaliers », ils font l'objet d'un plan de restructuration destiné à rationaliser leur offre de soins en pôles d'excellence.

**7 millions de personnes** sont soignées chaque année par l'Assistance publique. C'est la plus grosse structure universitaire de soins et de recherche en Europe.

(LP/Delphine Goldstein.)

**150 M€. C'est le montant du plan d'économies,** annoncé en début d'année, étudié par la direction de l'AP-HP pour l'année 2013. Cette nouvelle restriction budgétaire s'inscrit dans une volonté de résorber la dette de l'Assistance publique, chiffrée à 73,7 M€ en 2012. Selon ses prévisions, l'AP espère venir à bout de son déficit en 2014.

**70 000 personnes travaillent pour l'Assistance publique,** médecins compris. Depuis quatre ans, mille emplois par an ont été supprimés, notamment par le jeu du non-remplacement des personnes partant à la retraite.

Le Parisien Dimanche

L'actualité.....Pages 2 à 13
Votre département.....Pages 14 à 15
Sports.....Pages 16 à 24
Sport hippique.....Pages 25 à 28
Mon dimanche.....Pages 29 à 36
Jeux.....Page 38
Météo.....Page 39

# Le grand malaise des

## De récents drames survenus à Paris mettent en lumière la saturation des services de soins et l'épuisement des personnels.

(LP/Jean-Baptiste Quentin.)

**Hôpital Saint-Antoine (Paris XIIe).** Les médecins de cet établissement de la capitale pointent dans leur dernier rapport annuel des situations d'épuisement professionnel.

« Ces dernières semaines ont été particulièrement éprouvantes [...] Vous méritez l'estime et le soutien de tous et je tiens, tout particulièrement aujourd'hui, à vous renouveler toute ma confiance. » Le 8 février, Mireille Faugère, la directrice de l'Assistance publique-Hôpitaux de Paris, a envoyé un e-mail aux personnels de l'institution contenant ces mots. Il faut apaiser en urgence : l'AP-HP, soumis à un plan d'économies, est malade de ses faits divers.

Le 17 janvier, une patiente de 92 ans est morte de froid après avoir passé la nuit dans le jardin de l'hôpital gériatrique Sainte-Périne (XVIe). Le 1er février, un bébé est mort in utero après que sa mère a été renvoyée chez elle par la maternité Port-Royal (XIVe). Le 19 décembre, une auxiliaire de puériculture de l'hôpital Robert-Debré (XIXe) s'est donné la mort chez elle, mettant en cause dans une lettre ses conditions de travail. Selon nos informations, cet automne, un standardiste des urgences de l'hôpital Necker (XVe) s'est jeté sous les rails du métro en sortant du travail. Dans son journal intime, il évoquait du « harcèlement » à l'hôpital.

### Le plan d'économies dérange

Depuis quatre ans, les syndicats présents dans les comités d'hygiène et de sécurité (CHST) des établissements de l'AP-HP recensent entre 8 et 12 suicides ou tentatives chaque année. « Les gens s'arrêtent plus souvent, et on voit de plus en plus de dépressions, de souffrances physiques, de maux de dos, de maladies chroniques », ajoute une déléguée syndicale.

Des enquêtes sont en cours mais, parmi les responsables syndicaux de SUD-Santé et de la CGT, une conclusion est déjà tirée : il existe « un lien » entre ces faits et le mode de fonctionnement de l'institution, fragilisée selon eux par ses plans d'économies. Mireille Faugère dit entendre « les inquiétudes » mais y oppose la nécessité « d'adapter l'organisation des soins à la médecine moderne ». Et d'en finir avec les déficits récurrents.

Pour Olivier Youinou, délégué SUD-Santé à l'Assistance publique, « l'AP-HP n'a plus les moyens de soigner tout le monde, mais personne n'a le courage de le dire clairement ». Régine Linard, secrétaire de la CGT à l'hôpital Saint-Antoine, considère que son travail de syndicaliste « relève de plus en plus de la psychothérapie » auprès de ses collègues. « Quand on se sent au bord de la faute professionnelle et qu'on ne s'occupe plus que des patients qui vont le plus mal, on arrive au burn-out », abonde Sophie Garnier, aide-soignante à l'hôpital Cochin et déléguée syndicale de SUD-Santé.

Pour la quatrième année d'affilée, la direction de l'AP prépare pour 2013 une période de vaches maigres. Fait rare, les syndicats représentant les agents et la communauté des médecins des hôpitaux rejettent d'une seule voix ces restrictions budgétaires. « Cela fait des années que nous faisons des économies, on ne sait plus où les trouver », s'alarmait début janvier le psychiatre Bernard Granger, membre de la commission médicale d'établissement de l'AP-HP. Mardi, au centre de diagnostic de l'Hôtel-Dieu, une patiente, remarquant la présence d'une seule infirmière pour trois consultations, a eu ce mot : « Docteur, bientôt vous allez faire le ménage ! »

**CHRISTEL BRIGAUDEAU ET ÉLODIE SOULIÉ**

# « L'hôpital doit s'adapter »

**Claude Evin,** directeur de l'agence régionale de santé (ARS) d'Ile-de-France

Ancien ministre socialiste de la Santé sous Michel Rocard, Claude Evin dirige l'agence régionale de santé (ARS) d'Ile-de-France, qui est le chef d'orchestre de la refonte des hôpitaux de l'AP-HP.

(LP/Arnaud Journois.)

**Les personnels dénoncent la diminution des moyens financiers et humains, une hémorragie que le plan d'économie de l'AP-HP va encore aggraver. Que leur répondez-vous ?**

**CLAUDE ÉVIN.** Qu'il est faux de dire qu'il y a une diminution des moyens donnés à l'hôpital public. D'ailleurs, les effectifs augmentent de façon globale en France. Peut-être pas à Paris, en effet, mais l'AP-HP n'est qu'une partie du système de soins de la capitale ! Globalement les établissements ont des moyens, la difficulté tient moins à un manque qu'à la répartition de ces moyens, et à l'organisation de l'hôpital. De plus, l'argent dont dispose l'ARS, c'est celui de la Sécurité sociale, on ne peut mobiliser que l'argent dont on dispose !

**Beaucoup dénoncent aussi la fermeture de services et le regroupement d'activités en pôles.**

Les besoins changent, nous sommes dans une période où l'hôpital bouge, la durée d'hospitalisation diminue mais le besoin en soins de suite par exemple, ou en soins à domicile, ou les besoins médico-sociaux, continuent d'augmenter. C'est une évolution du système, nous devons la suivre.

> *"Nous travaillons, avec les équipes, à la prise en compte des conditions de travail"*

**Les récents faits divers, le mal-être de plus en plus exprimé chez les soignants peuvent-ils peser sur les réformes en cours ?**

Je suis très sensible à la souffrance qui peut s'exprimer, mais je refuse les amalgames entre les drames survenus et la réorganisation des établissements ! A l'ARS, nous devons avoir une démarche d'écoute et nous travaillons, avec les équipes, à la prise en compte des conditions de travail.

**L'un des dossiers emblématiques à Paris est celui des urgences de l'Hôtel-Dieu, leur fermeture et la transformation de l'établissement en « hôpital sans lits ». Est-elle irréversible ?**

Il y a aura une offre de soins de proximité à l'Hôtel-Dieu, elle sera même renforcée puisqu'il y aura un centre de santé spécifique pour les étudiants et les jeunes. Encore une fois, nous devons nous adapter à l'évolution des besoins et ces restructurations sont faites pour améliorer l'efficacité d'un service, pour soigner des gens dont l'espérance de vie s'allonge, qui subissent globalement moins de chirurgie lourde... On aura toujours besoin de plateaux techniques, mais aussi de prises en charge à domicile ou en ambulatoire, qui augmentent plus vite que l'hôpital ne parvient à s'adapter... »

*Propos recueillis par* **E.S.**

## Cyber urgences montre la saturation en temps réel

Vendredi, 18 heures, les urgences de Lariboisière, de l'Hôtel-Dieu, de Cochin, la Pitié-Salpêtrière, HEGP et de l'hôpital pédiatrique Trousseau frisent l'apoplexie, avec un taux d'occupation de plus de... 120 %. A Saint-Louis ou Saint-Antoine, il reste quelques lits. La carte du logiciel hospitalier Cyber urgences a vite fait de donner raison aux urgentistes débordés : il suffit d'y recenser les points orange, vert ou rouge, indicateurs d'occupation des urgences. Certains virent au rouge dès 8 heures, signe d'une occupation à plus de 120 %. En vert, ceux dont le taux d'occupation n'est pas encore un problème, jusqu'à 90 % ; en orange ceux où la situation oscille entre 90 % et 120 % d'occupation des lits d'urgence... Ce logiciel, conçu dans le cadre du Centre régional de veille et d'action sur les urgences en Ile-de-France (Cerveau, mis en place en 2004), organisé avec l'Agence régionale de l'hospitalisation d'Ile-de-France (Arhif), sert surtout en période de crises, en cas d'alertes sanitaires et de risques de canicule, en permettant à l'AP-HP d'ouvrir rapidement des lits supplémentaires, ou d'orienter les secours vers les services non saturés. **E.S.**

# blouses blanches parisiennes

## Les services de Saint-Antoine au bord de l'épuisement

A l'hôpital Saint-Antoine, il n'y a pas que les patients qui sont malades. Dans leur rapport d'activité de l'année 2011 — le dernier en date —, les médecins du travail qui reçoivent les personnels de l'établissement ont noté « une augmentation du nombre de visites » et « l'allongement du temps d'écoute ». Ils pointent « des situations de burn-out* », « des angoisses ». D'après leurs conclusions, les blouses blanches ont « peur de l'avenir ».

Saint-Antoine (XII[e]) compte une vingtaine de services, 700 lits, des urgences où passent 50 000 personnes par an, une restructuration récente (qui a vu disparaître la maternité), des grèves en chaîne. La dernière, en décembre, a duré trois semaines. Certains bâtiments datent du XVII[e] siècle. Au pavillon de l'Horloge, dans le service de médecine interne, la peinture se décolle des murs. En octobre, trois professeurs de ce service ont claqué la porte, lassés de réclamer la modernisation de leur espace de travail. Ils sont partis dans le privé. « Certains patients, quand ils voient l'état des locaux, refusent carrément leur hospitalisation et tournent les talons », dit un soignant aux yeux cernés.

Les « cadres de santé » ont le cœur gros. « On nous demande de plus en plus de choses avec de moins en moins de moyens », indiquent deux d'entre elles, qui partagent le même service. « Il y a cinq ans, on était cinq pour faire ce travail », notent-elles.

> *« Je ne sais plus par quel bout prendre les choses et il n'y a personne pour m'aider »*
>
> **Une cadre de santé**

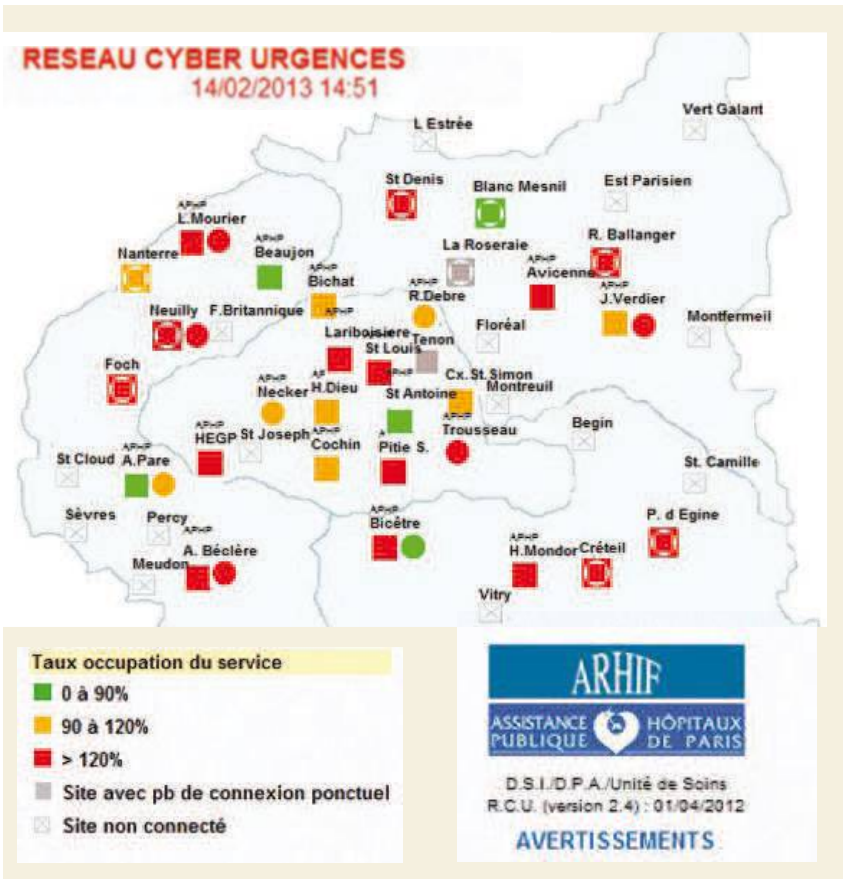
Au cours de leurs journées qui durent « dix heures à onze heures », il faut prendre des nouvelles de 48 malades, remplir des fiches sur la traçabilité des produits, contrôler les médicaments « sensibles », remplir des bons de commande, passer des entretiens avec le personnel, « et répondre à ce truc qui nous colle à la peau », ajoutent-elles en désignant le téléphone sans fil. « Quand on sort d'ici, on est incapable de faire quoi que ce soit, ne serait-ce qu'inviter des amis à dîner, poursuit la première. Tout paraît trop ! La vie de famille s'en ressent. » Sa collègue soupire devant les dossiers sur son bureau. « Je ne sais plus par quel bout prendre les choses et il n'y a personne pour m'aider. J'ai peur du burn-out. »

De l'autre côté de la cour, Stéphanie** a connu le surmenage. Cette infirmière travaille dans le service d'aval des urgences, créé cet automne dans les locaux de l'ancienne maternité. Il accueille une majorité de personnes âgées, souvent dépendantes. En deux mois, Stéphanie a perdu « 4 kg » et tout recul sur son travail. « On n'avait même pas le temps d'aller aux toilettes et, les soins aux patients, on les faisait vite fait, se souvient-elle. Un jour, on m'a demandé une fois de plus de brancarder d'urgence un malade, un autre était tombé dans sa chambre, le lit pour accueillir un troisième n'était pas prêt… J'ai craqué. » Bilan : vingt jours d'arrêt pour « burn-out ». Depuis, le service a été réorganisé, avec des embauches. Mais, pour remplacer les absences des titulaires, les intérimaires se font rares. « Depuis deux mois, je n'ai jamais vu le même renfort plus de deux jours de suite, raconte Stéphanie. Quand ils comprennent comment ça se passe ici, ils se tirent. »

**CHRISTEL BRIGAUDEAU**

**Syndrome d'épuisement professionnel.*

***Le prénom a été changé.*




## « Je suis médecin, pas manager »

**Dr Pierre Taboulet,** ancien chef des urgences de Saint-Louis, qui a démissionné

Depuis cinq mois, il ne décolère pas. Comme si sa démission n'avait servi à rien. Comme si lâcher la tête d'un service d'urgence, après dix ans de « chefferie », n'était perçu, avenue Victoria (le siège de l'AP-HP), que comme le coup de calcaire d'un homme en manque de repos. Sauf que Pierre Taboulet n'est pas de ce bois-là. Médecin urgentiste depuis dix-neuf ans à Saint-Louis (Paris X[e]), chef du service depuis 1994, il a lâché la main mais sûrement pas quitté le navire, bien au contraire : c'est pour faire son métier qu'il a écrit, le 17 septembre, au directeur de la politique médicale (DPM) et à la patronne de l'AP-HP, Mireille Faugère.

« Je suis libre de parole et j'en ai eu marre, explique-t-il aujourd'hui. Je voulais faire plus de clinique, et non plus passer mon temps à chercher des lits, à demander des moyens qu'on ne me donnait pas ou alors au compte-gouttes ! » « Comme partout, nous manquons de lits, et l'activité la plus inutilement consommatrice de temps consiste à rechercher des lits ou à éviter des hospitalisations complètes », expliquait-il à l'époque, rappelant aussi la saturation des urgences, les refus d'admissions, les transferts laborieux, les patients contraints de passer la nuit dans le couloir…

Sa démission aurait pu être une bombe. Elle semble n'avoir été qu'une étincelle. Car depuis… « Depuis, rien n'a changé, lâche le docteur Taboulet avec dépit. On est tous vraiment déçus. En fait, la loi HPST *(NDLR : Hôpital, patients, santé, territoires)* de 2009 n'a fait qu'empirer les choses, puisque l'évolution ne se fait en réalité que sur des normes économiques. Pas sur les besoins ! » Résultat, « on manque d'un peu de tout. Les infirmiers ne sont pas remplacés… Quand on est chef de service, on est responsable d'une équipe mais on n'a aucun accès à l'organisation du travail, et on n'a même pas d'interlocuteur, alors à quoi ça sert ? J'aimerais qu'on vienne vers moi et qu'on me dise : *Docteur Taboulet, dites-nous ce qu'on doit faire pour améliorer les choses*, mais c'est un rêve !… Dans le privé, vous avez un directeur qui passe chaque jour vous demander de quoi vous avez besoin. Chez nous, dans le public, on vous demande une fois par an si vous n'avez besoin de rien… »

(I.P.E.S.)

**Hôpital Saint-Louis (Paris X[e]), le 6 février.** Le médecin ne regrette pas d'avoir démissionné. « Je ne supportais plus de passer mon temps à chercher des lits », répète-t-il.

> *« On nous oblige à penser budget avant de penser médecine »*

La faute à qui, à quoi ? Au « pressing économique », et à des réformes qui ne font que l'accentuer. « On nous oblige à penser budget avant de penser médecine, ce n'est pas pour moi », lâche le médecin, qui pointe aussi « le découpage débile » des horaires des équipes, « une rigidité sur les conditions de travail qui font que mes médecins font onze ou quinze heures en alternance, c'est le contraire de la sécurité ! »

Et puis il y a « le pire » pour un chef de service, « la recherche de lits ». Rien que d'y penser, Pierre Taboulet s'emporte. « C'est un cauchemar que je ne supporte plus, toute la journée on se dit que l'on doit mettre un frein aux hospitalisations. On soigne des flux et non plus des malades ! » De quoi décourager les cliniciens comme lui. « Moi je suis médecin, pas manager. »

**ÉLODIE SOULIÉ**

# Des allocations dès le premier enfant pour les mamans solos ?

**EXCLUSIF** **Christine Kelly, présidente de la Fondation K d'urgences, a remis à François Hollande dix propositions pour les familles monoparentales précaires.**

Elle les a remis vendredi soir à l'Elysée et les défendra demain lors du colloque de sa fondation au Conseil économique et social. Dix propositions que Christine Kelly estime être les seules à pouvoir sortir de l'impasse les 2 millions de Français — au moins — qui se démènent seuls avec un ou des enfants.

(LP/Delphine Goldsztejn.)
Christine Kelly.

Pour la journaliste et membre du Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA), qui se bat pour les familles monoparentales précaires depuis 2010 à la tête de K d'urgences, l'heure est venue de réclamer des réformes. « Les familles monoparentales sont les premières victimes de tout : la crise, le surendettement, les difficultés de logement, les emplois précaires, le manque de modes de garde adaptés… explique-t-elle. On ne peut pas en laisser une sur trois vivre sous le seuil de pauvreté ! » Alors, pour permettre à ces femmes (dans 85 % des cas) de sortir la tête de l'eau, l'une des dix pistes que Christine Kelly défend s'attaque au pilier de la politique familiale française : les fameuses allocations familiales. « Il faut avoir le courage de verser ces allocations dès le premier enfant au parent qui l'élève seul, ose-t-elle. Tout simplement parce qu'une majorité de ces familles n'ont qu'un enfant, souvent parce que le couple a volé en éclats peu de temps avant ou après sa naissance. On les traite d'assistés alors qu'ils ne bénéficient même pas de la solidarité nationale universelle de base ! »

> *« Il y a beaucoup de gamins qui sont livrés à eux-mêmes après l'école »*
> **Christine Kelly**

Aujourd'hui, de fait, les allocations familiales sont versées à toutes les familles à partir du deuxième enfant, quels que soient leurs revenus. Deux parents aisés avec deux enfants et deux revenus (80 % des femmes travaillent en France) perçoivent ainsi 127,05 € chaque mois alors qu'une maman seule avec son enfant n'y a pas droit, même si elle est très en difficulté et ne touche pas de pension alimentaire du père (plus d'un sur trois ne la verse pas).

Une maman solo touche en revanche une allocation de parent isolé, mais cette allocation prend fin à la moindre cohabitation avec un compagnon, même si celui-ci ne participe pas aux frais générés par un enfant qui n'est pas le sien, et qu'il reprend sa liberté au bout de six mois.

Evidemment, cette mesure aurait un coût, plombant les comptes de la branche famille au moment où les caisses sont vides… Christine Kelly ne le nie pas : « Mais on pourrait au moins ouvrir le débat ! » Dans le même ordre d'idées, elle souhaiterait que les plus précaires de ces familles en solo bénéficient plus longtemps que les autres du complément de mode de garde, qui s'arrête aujourd'hui quand les enfants atteignent 6 ans. « Il faudrait le prolonger jusqu'à 10 ans, car il y a beaucoup de gamins qui sont livrés à eux-mêmes après l'école. Je connais même le cas d'une petite fille qui faisait ses devoirs dans une cabine téléphonique en face de l'école en attendant sa mère, qui ne pouvait pas s'offrir de baby-sitter. »

**FLORENCE DEGUEN**

## D'autres propositions

Voici quelques-unes des autres mesures prônées par la Fondation K d'urgences.

- Mettre partout en place **un quota pour l'accueil** des enfants de familles monoparentales dans les crèches et écoles maternelles.
- **Verser directement à l'assistante maternelle** le complément de mode de garde pour éviter aux familles d'avancer la somme, **maintenir son versement pour les 6-10 ans** élevés par des parents seuls et précaires.
- Réaliser des **campagnes d'information sur les aides au recouvrement de la pension alimentaire** (aide gratuite de la CAF et des huissiers).
- Organiser un **blocage aux frontières pour les débiteurs de pensions alimentaires,** comme pour les exilés fiscaux ou les délinquants.
- **Rétablir un abattement** dans le calcul d'attribution des aides au logement (supprimé en 2001).
- Développer un **portail Internet** public dédié à la monoparentalité.

**Paris (XIIIe), vendredi.** Sandie et sa fille Maïli se débattent dans une précarité permanente. *(LP/Frédéric Dugit.)*

## « On est pris dans un engrenage effrayant »

**TÉMOIGNAGE** **Sandie,** 31 ans, élève seule Maïli

Quand elle parle du père de sa fille, elle baisse la voix et alterne silences et soupirs. « Il est parti pour une autre quand Maïli avait 2 ans et demi. On habitait une chambre à mon nom dont il était censé payer le loyer… Il nous a laissé une dette de 7 000 €. » Sandie, frêle et volontaire du haut de ses 31 ans, a mis des années à rembourser cette somme colossale, sans jamais recevoir les 100 € de pension alimentaire fixés par le juge. Alors, malgré le deuil de son couple, l'amertume, la solitude, la bataille de cette jeune Parisienne est vite devenue financière pour offrir à Maïli, 8 ans et demi aujourd'hui, autre chose « qu'une enfance pourrie ». Une bataille sans nom, sans interlocuteur. « Il y a très peu d'aides appropriées à notre situation. J'ai vécu ça comme un handicap. Très vite, les aides de la petite enfance s'arrêtent, comme si rester seule avec un enfant ça ne doit pas durer… Et c'est un cercle vicieux : on a absolument besoin de travailler et, en même temps, votre enfant n'a que vous. » Du coup, elle a enchaîné les contrats à temps partiel dans un lycée, pour ne pas laisser sa gamine livrée à elle-même après l'école. Jusqu'en septembre dernier, Sandie touchait 977 € par mois, avec un loyer de 365 €, et une allocation logement. Son contrat a pris fin et, en attendant le versement de ses indemnités de chômage, la petite famille a touché le fond. Retards dans le paiement du loyer, suspension de l'allocation famille monoparentale de la Ville de Paris pour dette de loyer, impossibilité de s'offrir un passe Navigo pour aller aux rendez-vous de Pôle emploi… jusqu'au jour où placards et frigo sont vides et vous obligent à un sursaut : frapper à la porte des associations.

### La pension alimentaire jamais touchée

« On est pris beaucoup plus vite dans un engrenage effrayant. Elever seul un enfant, ce n'est pas deux fois plus dur, c'est trois fois plus dur. » Le comble ? Le papa débiteur a demandé la révision de la pension jamais versée — au motif qu'il a refait sa vie et a deux nouveaux enfants à charge — et l'a obtenue. « La juge l'a fixée à 85 € et j'ai eu beau expliquer ne l'avoir jamais touchée, ce n'était pas son problème. » Sandie sait qu'elle pourrait se battre pour récupérer cet argent. Mais elle est lasse de lutter et craint la famille de son ex… Elle aimerait surtout qu'il reprenne contact régulièrement avec l'enfant. « Et dire que lui a droit à des allocations familiales pour sa nouvelle famille… Ce n'est vraiment pas juste. »

**F.D.**

### CLÉS

**1,9 million de foyers** étaient recensés comme « familles monoparentales » en 2009 par l'Insee, les associations évoquent plus de 2 millions aujourd'hui. C'est 2,5 fois plus qu'en 1968.
**85 % de ces familles** sont des femmes seules avec enfant(s).
**74 % le sont à la suite d'une séparation** ou un divorce, 11 % d'un veuvage, 15 % parce que l'enfant a été conçu en dehors d'une vie commune.
**30 %** de ces familles vivent en dessous du seuil de pauvreté (964 €/mois). Seules 28 % sont propriétaires de leur logement.
**68 %** de ces parents seuls travaillent.
Près d'un jeune de moins de 17 ans sur cinq vit dans une famille monoparentale.

# « L'UMP, c'est pas *Loft Story* »

## Les militants sont très amers quant à l'idée de revoter deux mois après le psychodrame à la tête du parti. Reportage.

**TOULOUSE (HAUTE-GARONNE)**
*De notre envoyé spécial*

« Allez, pas de tabou ! Les remarques et les critiques sont bienvenues », lâche Xavier Bertrand devant quelque 200 militants UMP. Il va être servi. Invité ce soir-là à Toulouse pour un café politique, l'ancien ministre du Travail fait salle comble : plus un centimètre carré disponible dans la permanence du centre-ville. « C'est qu'on a des choses à lui dire… » lance bille en tête Danielle.

Deux mois après l'accord Copé-Fillon, et alors que la paix armée s'installe fragilement au plus haut sommet du parti, les militants n'ont pas encore digéré la guerre des chefs. Bertrand le sait. « Plus personne ne veut revivre ce qu'on a vécu en novembre. On doit tourner la page, assure-t-il dès le début. On peut avoir de la colère vis-à-vis des protagonistes, mais on a aussi besoin d'eux. » « Revoir les images des chaînes infos qui font le siège de l'UMP 24 heures sur 24, pas pour moi, avertit une jeune adhérente. L'UMP, c'est pas *Loft Story* ! » Le ton est donné… Avant de lancer le débat sur la politique de Hollande, la crise ou les municipales, c'est de l'état du parti dont les militants ont envie de parler. « La crise interne reste une vraie blessure, maugrée Aline en sourdine. Moi, j'ai tenu un bureau de vote le jour de l'élection. Il n'y a eu aucun problème. Mais, au final, on a l'impression qu'on a volé notre vote juste pour une histoire d'ego. »

> *« Les gens ne veulent plus entendre reparler d'élection »*
> **Laurence Arribagé, secrétaire départementale**

Hervé, la cinquantaine, s'interroge « sur l'armée mexicaine de Copé, avec ses 20 vice-présidents, ses 14 secrétaires généraux et ses 220 secrétaires nationaux ».« Non, non, 211 ! » ironise Xavier Bertrand. « Bientôt, il y aura plus de chefs que de militants ! » lâche une voix dans la salle. « Est-ce que c'est trop ? Oui, répond l'ancien ministre. Mais je préfère que Copé et Fillon se soient entendus, même si c'est au prix de beaucoup de nominations. » Et le député de l'Aisne de lancer un pavé dans la mare : « En septembre, qui a envie de revoter ? » interpelle-t-il. « Personne ! » murmurent plusieurs voix. Puis quelques timides mains se lèvent, 6 en tout… sur presque 200 présents ! « Eh bien, c'est mieux qu'un sondage », embraye-t-il, sans vraiment être surpris.

« Je sillonne les fédérations toutes les semaines, c'est à chaque fois la même tendance », glisse-t-il avant de proposer : « Mon sentiment, c'est que ce n'est ni à Jean-François ni à François de décider. La question du revote ne doit pas se faire dans un bureau à deux à Paris. S'il doit y avoir vote ou pas, il faudra un référendum des militants par Internet. » Applaudissement général.« Les gens ont tellement peur que la guerre recommence qu'ils ne veulent plus entendre reparler d'élection », assure en marge Laurence Arribagé, secrétaire départementale de cette fédération majoritairement copéiste. Voilà qui a le mérite d'être clair.

**OLIVIER BEAUMONT**

**Toulouse (Haute-Garonne), mercredi.** Xavier Bertrand (au centre), qui sillonne la France à la rencontre des militants UMP, constate que la parole de la base du parti s'est libérée. *(LP/Rémy Gabalda.)*

## POLITIQUE EXPRESS

### Les islamistes défilent à Tunis

Le parti islamiste Ennahda s'est engagé hier à ne pas céder le pouvoir devant 15 000 partisans réunis à Tunis alors que les tractations pour la formation d'un nouveau gouvernement s'éternisent et que le pays vit sa pire crise politique depuis la révolution. « Ennahda est la colonne vertébrale de la Tunisie et la briser ou l'exclure porterait atteinte à l'unité nationale du pays », a martelé le chef du parti, Rached Ghannouchi. Le Premier ministre, Hamadi Jebali, également membre d'Ennahda, considère cependant qu'un cabinet apolitique est la seule solution pour sortir la Tunisie de la crise, aggravée par l'assassinat de l'opposant anti-islamiste Chokri Belaïd le 6 février.

**ELLE A DIT…**

*« Je souhaite personnellement que Nicolas Sarkozy se représente »*

Bernadette Chirac, interrogée hier sur i>télé au sujet de la présidentielle de 2017

**LE KIOSQUE**

### Mort d'un ancien ministre

Il n'est pas fréquent qu'une journaliste décrive avec honnêteté sa relation avec un responsable politique. Béatrice Houchard, aujourd'hui rédactrice en chef adjointe au « Figaro », a découvert la politique il y a plus de trente ans en « suivant » l'ancien maire centriste de Blois, Pierre Sudreau. Jeune journaliste bardée de principes, elle entame alors une relation singulière avec l'ex-ministre de De Gaulle, qui aura « fait une carrière à l'envers », comme le disait cruellement son épouse. Le 22 janvier 2012, Sudreau meurt « comme tombe un arbre », dans les bras de l'auteur et de son mari. Choquée par les conditions dans lesquelles le vieil homme de 92 ans a vécu ses derniers jours, à l'Institut national des Invalides, la journaliste rend subtilement hommage à l'édile qui lui a fait aimer la politique autant qu'elle dénonce une société abandonnant ses grands hommes aux mains de mères supérieures maltraitantes. **N.S.**

*« Chambre S 10 », de Béatrice Houchard, Ed. Tirésias, 72 p., 10,20 €.*

RETROUVEZ, AUJOURD'HUI À 10H EN DIRECT
LE GRAND RENDEZ-VOUS
Europe 1
Le Parisien Aujourd'hui en France

**L'INVITÉ DU DIMANCHE**

# « Les promesses de la présidentielle ne seront pas tenues »

## Le centriste François Bayrou accuse le gouvernement de freiner et d'étouffer la création de richesse et d'emplois en France.

**Paris, jeudi.** Pour sortir de la récession, François Bayrou prône une politique de libération de l'initiative par la simplification des normes fiscales, sociales et juridiques. *(LP/Frédéric Dugit.)*

Ancien député des Pyrénées-Atlantiques, François Bayrou est président du MoDem.

**Le gouvernement renonce à réduire le déficit à 3 %. Etes-vous surpris ?**

**FRANÇOIS BAYROU.** Il y a deux signaux d'alerte cette semaine : le rapport de la Cour des comptes. Ce sont des chiffres indiscutables. Et le drame des immolations devant Pôle emploi. Ce sont des drames humains insupportables. On sait maintenant que les promesses faites durant la présidentielle ne seront pas tenues. Ce qu'on attend, c'est une politique d'urgence pour le redressement.

**Le gouvernement a déjà serré les boulons. Peut-il aller plus loin ?**

Les économies sont indispensables et inévitables. Mais l'essentiel est dans la création de richesse et d'emplois. Notre pays pourrait produire, dans tous les secteurs d'activité. Or tout cela est freiné et étouffé. On empêche les créateurs de créer, les entrepreneurs d'avancer !

**Hollande a-t-il les marges de manœuvre nécessaires ?**

La majorité de François Hollande est celle qui correspond aux illusions du printemps, pas à la réalité de la situation du pays. Il ne suffisait pas de changer de dirigeants et de créer des impôts pour opérer le redressement. Il est de la responsabilité du président de la République de donner au pays un nouveau cap.

*« Le plus grave, c'est pour les millions de personnes qui ont perdu leur travail et n'ont plus d'espoir d'en retrouver »*

**Sa cote de popularité s'est redressée…**

Il va falloir que François Hollande assume ses choix. Si cette politique d'urgence n'est pas appliquée, je crains de graves tensions. Il y a un sentiment d'amertume qui grandit à l'égard des politiques.

**Et un risque d'explosion sociale ?**

D'habitude, on craint des mouvements syndicaux dans les entreprises. Mais le plus grave, c'est pour les millions de personnes qui ont perdu leur travail et n'ont plus d'espoir d'en retrouver. C'est là que la maison brûle. Le sentiment de désespoir des gens qui sont reçus à Pôle emploi sans espoir de bonnes nouvelles. Là est le principal risque. Hollande doit prendre ce drame en main.

**Comment ?**

Il faut faire sauter tous les obstacles dressés contre ceux qui veulent créer de l'activité : le labyrinthe des normes, la complexité du droit du travail, l'insécurité juridique et fiscale permanente. Aidons ceux qui veulent avancer.

**Le taux d'imposition de 75 %, est-ce une erreur ?**

Une grave erreur. A l'époque, j'avais dit : « Le déconnomètre fonctionne à plein tube. » C'est le message d'une France recordman du monde du matraquage fiscal. Trop d'impôt fait fuir le contribuable aisé ou qui rêve de l'être, les sièges sociaux des entreprises, et cela ne rapporte rien. Quelques dizaines de millions d'euros à peine.

**Que pensez-vous du débat sur le salaire du PDG de Renault ?**

Ce niveau de salaire dépasse la raison. L'Etat actionnaire peut le faire entendre au conseil d'administration. Je souhaite moins de mise en scène et plus d'efficacité.

**Jean-Louis Borloo renonçant à se présenter pour la mairie Paris, est-ce une surprise ?**

Non. C'est le même choix qu'à l'élection présidentielle. Les mêmes causes produisent les mêmes effets. Il y a une logique dans tout cela : l'UMP fait ses choix et ceux qui ont choisi d'en être les satellites les subissent et n'ont pas leur mot à dire. Pourtant, s'il est une ville qui mérite qu'on lui offre d'autres choix que l'UMP et le PS, c'est bien la capitale. On doit parler de vie quotidienne et de rayonnement de Paris avec un ton nouveau, loin des enjeux partisans. Les Parisiens ont des attentes qui dépassent les partis !

**Quelle sera votre stratégie à Paris ?**

Notre équipe va se mettre en place autour de Marielle de Sarnez, avec une approche non partisane. Partout en France, nous préparons des équipes et des projets partant du terrain. La question des municipales, c'est un choix de vie dans la ville, pas d'étiquette.

*« C'est à la France d'imposer l'origine claire des produits alimentaires »*

**L'Europe qui réautorise les farines animales, est-ce acceptable ?**

Ça tombe mal, en pleine affaire d'escroquerie sur la viande de cheval. C'est à la France de faire avancer l'étiquetage et d'imposer l'origine claire des produits alimentaires. Certains ne le veulent pas. Ceux-là, il faut les faire reculer. Vous verrez que, si la France va de l'avant, les consommateurs achèteront des produits français.

**Le retour de Nicolas Sarkozy vous paraît-il crédible ?**

Je n'ai jamais cru qu'il partait vraiment ni qu'il attendrait beaucoup pour son retour. Il pense que l'influence politique ne s'use que si on ne s'en sert pas. Sa nature est d'être présent et actif.

**Christine Lagarde, directrice du FMI, risque d'être entendue dans l'affaire de l'arbitrage Tapie…**

Ce qui est grave pour la France, c'est que la justice confirme qu'il y a matière à soupçon dans cette grave affaire. Notre long combat est justifié. C'est l'Etat qui est en cause, lui dont la mission devrait être de défendre le contribuable et le citoyen, pas d'organiser un montage pour que Bernard Tapie touche le jackpot.

**Le pape qui démissionne alors que Jean-Paul II avait choisi d'aller jusqu'au bout, cela vous choque-t-il ?**

Jean-Paul II avait choisi l'héroïsme. Son successeur a le courage de se retirer. Les deux sont grands. On aura un pape plus jeune, plus solide et sortant sans doute des sentiers battus.

*Propos recueillis par* **MARTINE CHEVALET**

LE COUP DE BLUFF

## L'avion iranien et Photoshop

(DR.)

Et si le nouvel avion de chasse iranien ne volait que sur… Photoshop ? Au début du mois, Qaher-313 a été présenté, en grande pompe, par les autorités iraniennes comme un concentré de technologie. Mais des médias spécialisés ont mis à mal la crédibilité de l'invention. D'autant que la photo du nouveau chasseur furtif, survolant les cimes enneigées, serait en réalité un montage. L'image est en tout point identique à un cliché issu d'un site de stockage de photos ! Quant au cliché de l'avion de combat, il ressemble étrangement à une photo prise au sol deux semaines plus tôt.

L'INTERDICTION

## Les fumeurs russes vont geler !

(AP/Misha Japaridze.)

Les fumeurs russes vont désormais devoir se protéger du froid ! Mardi, la Douma, la chambre basse du Parlement russe, a adopté une loi interdisant de fumer dans les lieux publics. Elle va progressivement entrer en vigueur à partir de juin. Si le texte est approuvé par la chambre haute et signé par le président, il sera interdit de fumer dans les écoles et les universités, dans les bâtiments institutionnels, les trains de grandes lignes et aussi les restaurants et les hôtels.

LA PHRASE

## « Je tuerai des Argentins, j'égorgerai des Péruviens ! »

Scandés par des élèves officiers chiliens de l'Académie navale lors d'un exercice, ces chants ont été enregistrés sur une vidéo fin janvier à Viña del Mar, ville au bord de l'océan Pacifique. Ces paroles pour le moins belliqueuses ont fait scandale dans les pays limitrophes. Sebastian Piñera, le chef d'Etat chilien, a même dû s'engager à prendre des sanctions pour préserver ses relations avec ses voisins.

# Les Anglaises font des bébés… comme Kate

**La grossesse de la duchesse royale Kate Middleton inciterait les Britanniques à faire davantage d'enfants. Les ventes de tests d'ovulation et de grossesse ont augmenté de plus de… 60% !**

**Londres (Royaume-Uni), le 6 décembre 2012.** Le premier enfant du prince William et de la duchesse de Cambridge, Kate Middleton, est annoncé pour juillet. De quoi doper les conceptions outre-Manche. *(Alex Huckle/Alpha Press/Maxppp.)*

**LONDRES (ROYAUME-UNI)**
*De notre correspondant*

Diana-Kate, même combat, mêmes effets ! En 1984, alors enceinte de son deuxième fils, Harry, Lady Di avait entraîné au Royaume-Uni un baby-boom jamais vu depuis la Seconde Guerre mondiale. Selon les statistiques, plus de 60 000 bébés sont nés les mois suivant l'arrivée au monde du petit frère de William. A l'époque, Harold Francis, un gynécologue britannique, avait prévenu : « Diana doit comprendre que désormais elle lance la mode et les tendances dans le pays. Et peu importe ce qu'elle fait, les jeunes Britanniques vont vouloir l'imiter. » Près de trente ans plus tard, Kate Middleton, devenue duchesse de Cambridge après son mariage avec William et dont le premier enfant est annoncé pour juillet, marche sur les traces de l'ancienne princesse.

### Le prénom du « royal baby » très attendu

Depuis l'annonce de sa grossesse en décembre, la Grande-Bretagne observe une hausse de plus de 60 % des ventes de tests d'ovulation et de tests de grossesse, mais aussi des échographies dans les cliniques et maternités et des achats de vêtements pour femmes enceintes ! « Nous n'avons jamais vu une telle augmentation qui se poursuit mois après mois, explique Hugh Ayling, responsable des ventes de Clearblue, spécialiste des tests de grossesse. Nous avons vite compris que c'était lié à la grossesse de Kate. »

L'effet Kate s'applique à tout ce qui touche à son grand événement. Pour sa première sortie shopping, la future maman la plus célèbre au monde s'est notamment rendue chez Gap et y a, entre autres, acheté des jeggings (contraction de « jeans » et de « leggings »). Dans les jours qui ont suivi, les magasins Gap de Londres ont été en rupture de stock de jeggings ! Chez les bookmakers, la course au prénom du futur héritier du trône fait fureur, avec John, Charles, Elisabeth et Diana comme favoris. Et là encore, une fois l'officialisation du choix, on s'attend à une déferlante du nom choisi par Kate et William pour les naissances qui suivront dans le pays.

Illustration avec Jade, qui vient de fêter ses 25 ans. Sans particulièrement être une grande fan de la famille royale, elle a décidé, avec son mari, John, d'avoir un bébé la même année que William et Kate. « C'est un choix que nous assumons. Je suis très heureuse d'avoir mon premier enfant quelques semaines après celui de la duchesse. 2013 serait une belle année pour la famille royale et pour nos familles », nous confie-t-elle.

Certes, Kate n'est pas la seule source de ce baby-boom qui s'annonce énorme. Les Jeux olympiques réussis et le phénomène « Cinquante Nuances de Grey » sont aussi des raisons qui expliquent l'explosion de la libido.

**JULIEN LAURENS**

## Quand l'histoire s'invite dans les berceaux

Certains événements favoriseraient-ils le nombre de naissance ? Si « l'effet Kate » semble déjà palpable, il faudra attendre encore quelques mois avant de savoir si l'annonce princière, fin novembre, accouche d'un pic de natalité inédit en Grande-Bretagne. Jusque-là, la vitalité du carnet rose est surtout tangible après les… grandes catastrophes. La peste noire, qui décima au XIVe siècle au moins un tiers de la population européenne, fut en effet suivie d'un baby-boom remarquable. Comme, plus récemment, celui qui intervint après la Seconde Guerre mondiale. Un retour mécanique du balancier de la vie après des gros creux démographiques ? « Pendant les périodes tragiques de l'histoire, la décision de faire des enfants est différée : les hommes sont à la guerre, les circonstances ne s'y prêtent pas, analyse Arnaud Régnier-Loilier, chargé de recherches à l'Institut national des études démographiques (Ined). Les années qui suivent sont l'occasion d'un grand rattrapage, avec des couples qui se reforment et des projets d'enfants qui peuvent prendre corps. » Il ne souscrit guère, en revanche, au séduisant coup de la… panne d'électricité, qui frappa New York en 1965, de même qu'au pic des bébés de l'an 2000. En revanche, les canicules de 1976, 1983 et 2003 ont généré des creux de naissance neuf mois après », assure-t-il.

**CHARLES DE SAINT SAUVEUR**

C'EST NOUVEAU

## L'Italie invente la mozzarella halal

(PhotoPQR/« L'Alsace »/Jean-François Frey.)

**ROME (ITALIE)**
*De notre correspondante*

Du nouveau au pays de la mozzarella ! Désormais, le fromage de bufflonne sera vendu sous l'étiquette halal. Face à la demande des marchés internationaux et au nombre croissant de musulmans en Italie, la coopérative de producteurs de mozzarella de Campanie (la région mère) a décidé, en accord avec l'imam de Naples, de mettre sur le marché une mozzarella certifiée halal. « La différence entre la mozzarella halal et la traditionnelle réside dans le parcours de fabrication, qui prévoit le respect des préceptes de la religion islamique, explique la coopérative. Comme l'utilisation des produits sans alcool pour nettoyer les structures ou bien l'indication de la date de production, outre celle de péremption, sur l'emballage. » Les musulmans, issus du Maroc et de la Tunisie, représentent en effet la deuxième communauté religieuse dans le pays. Et la production de ce fromage ne cesse d'augmenter : + 25 % en 2012. Une industrie qui rapporte pas moins de 300 M€ par an ! **F.Z.**

LA PROVOCATION

## Les islamistes préconisent aux Egyptiennes de rester chez elles

(AP/Maya Alleruzzo.)

**Le Caire (Egypte), le 25 janvier.**

Pour éviter les viols, mieux vaut rester chez soi. C'est en tout cas ce que préconisent, en Egypte, les islamistes issus des Frères musulmans. Car lors des multiples rassemblements place Tahrir, au cœur du Caire, les femmes sont régulièrement victimes d'agressions sexuelles. Pour les membres du Parti Justice et liberté, branche politique des Frères musulmans, il y a une solution très simple pour les éviter. « Les femmes ne doivent pas se mêler aux hommes pendant les manifestations, a ainsi déclaré l'un d'eux, Reda Al-Hefnawy. Comment peut-on demander au ministère de l'Intérieur de protéger une femme qui se trouve au milieu d'un groupe d'hommes ? » En réaction, des milices civiles, sortes de « brigades anti-viols » se sont organisées pour protéger les femmes lorsqu'elles manifestent.

# La malbouffe revient sur le devant de la scène

## Crise de la viande de cheval, autorisation des farines animales... Les questions se posent à nouveau sur la sécurité alimentaire.

L'affaire de la « tromperie » sur la viande de cheval qui secoue l'Europe depuis plus d'une semaine n'est-elle que la face émergée de l'iceberg ? Alors que les grands scandales de sécurité alimentaire semblaient derrière nous, ce « horsegate », comme disent les Anglais, ressuscite cette problématique : sait-on vraiment ce que l'on a dans nos assiettes, surtout lorsqu'il s'agit de plats cuisinés ?

**Des milliers de tests en Europe.** De l'Angleterre au Danemark, et de l'Autriche à la France, les 27 membres de l'Union européenne poursuivaient hier les 2 250 tests dans les rayons de leurs supermarchés pour savoir si les plats estampillés « à base de bœuf » ne seraient pas en fait... « à base de cheval ». Et de fait, même si cela reste plutôt marginal, ce type d'erreur a été détecté en Autriche dans des tortellinis, en Norvège dans des lasagnes, et au Danemark dans des pizzas. De quoi interloquer les consommateurs, qui font confiance aux étiquettes des plats surgelés. « Des exemples inacceptables mais qui restent l'exception », indiquent les autorités sanitaires britanniques.

**Le retour des farines animales.** Ce message de fermeté de l'UE, en pleine crise du cheval, serait d'autant plus crédible s'il n'était pas brouillé par le retour inopiné des farines animales, qui vont de nouveau être autorisées pour les poissons. Elles avaient été bannies après la crise de la vache folle, car suspectées de pouvoir favoriser le développement de la maladie chez les bovins... et son équivalent chez l'homme.

Selon Bruxelles, les nouvelles farines, dites « PAT » (protéines animales transformées) n'ont rien à voir avec les précédentes, et leur réintroduction n'est autorisée que pour les poissons. Mais cette décision tombe bien mal.

**Spanghero de nouveau inspecté.** En France, l'enquête se poursuit, et des inspecteurs vétérinaires se sont rendus hier sur le site de l'entreprise Spanghero, à Castelnaudary (Aude), désignée responsable par le gouvernement.

Sur place, la direction plaide toujours la bonne foi et met en avant le sort de 300 salariés. Mais cette affaire retentissante éclabousse déjà sa maison mère, la puissante coopérative Lur Berri *(voir ci-dessous)*. Il faudra aussi éclaircir une précédente affaire. Le tradeur néerlandais Jan Fasen, cité dans ce dossier, a déjà été condamné aux Pays-Bas. Deux autres sociétés françaises lui ont acheté, entre 2007 et 2009, du bœuf argentin estampillé « halal » alors qu'il s'agissait en fait de cheval.

**MARC PAYET ET SÉVERINE CAZES**

(The Sun/Doug seeburg.)

**Breda (Pays-Bas).** Jan Frasen, l'intermédiaire néerlandais qui a acheté la viande de cheval en Roumanie.

**Castelnaudary (Aude), vendredi.** Barthélémy Aguerre, PDG de la société Spanghero, répond aux journalistes devant les locaux de l'entreprise, *(AP/bruno Martin.)*

**www.leparisien.fr / www.aujourdhui.fr**

**> VIDÉO**

Les salariés de Spanghero craignent le pire

## Lur Berri, une coopérative dans la tourmente

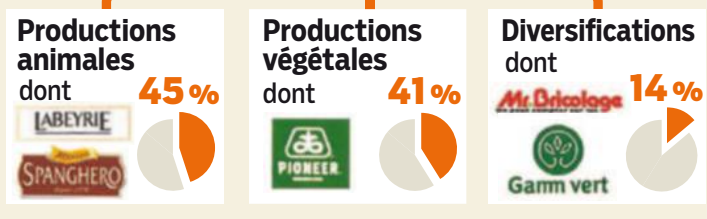
Depuis que le gouvernement a pointé du doigt l'entreprise Spanghero, les esprits s'échauffent au Pays basque. Car l'un des joyaux locaux, la coopérative agricole Lur Berri, maison mère de Spanghero, se trouve éclaboussé par le scandale. En cause : une frénésie de rachats qui, pour certains, expliquerait de possibles dérives. Contactée hier, la direction de Lur Berri « n'a pas souhaité pour l'instant faire de commentaire ». Mais localement, la polémique est d'autant plus vive que le vice-président du groupe, Barthélémy Aguerre, est aussi une figure politique très en vue, en tant que suppléant du député MoDem Jean Lassalle...

« Comme beaucoup de grands groupes agro-industriels, Lur Berri n'a plus rien d'une coopérative en dehors du nom », estime Alice Leiciagueçahar, conseillère régionale d'Aquitaine pour le groupe Europe écologie-les Verts (EELV), qui condamne l'« abandon des agriculteurs locaux et des abattoirs de proximité ». Fondé en 1971, Lur Berri signifie « terre nouvelle » en basque. Dans les années 1980, la coopérative tisse des partenariats, notamment avec Pioneer, leader mondial des semences de maïs. Profitant de l'envolée des cours des céréales en 2008-2009, le groupe franchit allègrement les frontières du Sud-Ouest et rachète plusieurs sociétés : Arcadie-Sud-Ouest (abattage et découpe de viande), Spanghero puis Labeyrie (en 2012). Du saumon fumé au blinis en passant par les jardineries Gamm vert et quelques magasins Mr. Bricolage, Lur Berri dépasse aujourd'hui le milliard de chiffre d'affaires. Mais cette croissance était-elle maîtrisée ? Non, selon Mattin Lamarque, délégué syndical CFDT, pour qui le groupe a grandi « trop vite ». Autre critique formulée de l'intérieur, par Nicolas Lecarotz, éleveur de bovins à Saint-Palais et adhérant de Lur Berri : « Le rachat de Spanghero nous a été présenté comme une manière de mieux valoriser nos bêtes élevées au Pays basque. Jamais je n'aurais imaginé que Spanghero ferait venir de la viande de Roumanie, alors qu'ici on arrive à peine à sortir un smic pour vivre ! » tempête-t-il. Et d'exprimer le sentiment de nombreux « coopérateurs de base » : « Nous sommes stupéfaits et écœurés. »

**S.C.**

- **Coopérative agricole** basée dans les **Pyrénées-Atlantiques**
- Président : **Sauveur Urrutiaguer**
  Vice-président : **Barthélémy Aguerre**
- Effectif total : **6 000 salariés**
- Chiffre d'affaires (2011-2012) : **1,12 Md€**

**Répartition du chiffre d'affaires**




Source : groupe Lur Berri

## « Les recettes des plats cuisinés sont trop imprécises »

### Docteur Jean-Michel Cohen, nutritionniste

Spécialiste de la sécurité alimentaire, Jean-Michel Cohen s'esprime sur la crise en cours.

**Que pensez-vous de cette affaire de scandale alimentaire ?**

**DOCTEUR JEAN-MICHEL COHEN.** Elle démontre qu'une partie de l'industrie agroalimentaire a encore des pratiques peu claires. La « malbouffe » ne s'est jamais aussi bien portée, la preuve. On se croirait dans le film des années 1970 « l'Aile ou la cuisse », avec Coluche et Louis de Funès, qui parodiait les dérives de la restauration collective. Cette crise montre qu'on en est encore là.

**Mais que faudrait-il améliorer ?**

En dehors de l'affaire elle-même, où l'on est dans la tromperie manifeste, il y a des problèmes récurrents, qui pourraient être résolus. Sur les étiquettes des lasagnes surgelées ou autres moussakas, il y a souvent marqué « préparation à base de viande de bœuf ». Ce terme opaque ouvre la porte à la malbouffe. Quand vous lisez cela, vous pouvez être sûr que le plat n'est pas fait avec du muscle de viande, sinon la marque le revendiquerait, comme lorsqu'elle met en avant des « filets de bœuf » par exemple. « Préparation à base de viande de bœuf »... Cela signifie que l'on est face à du minerai. C'est un agglomérat de bas morceaux, de nerfs, de collagène. En gros, ce n'est pas terrible du tout... On pourrait exiger des marques une origine plus précise sur la viande entrant dans la composition de leurs plats cuisinés.

(LP/Olivier Corsan.)

**La filière agroalimentaire n'a pas fait assez d'efforts ?**

Il y a eu une vraie vigilance après la crise de la vache folle, dans les années 2000, permettant d'aboutir à une vraie traçabilité sur l'origine de la viande de bœuf vendu au rayon boucherie, mais cet effort n'a pas porté sur les plats cuisinés. L'autre problème est que les recettes des plats cuisinés sont trop imprécises. Il y a peu de contraintes juridiques. On peut mettre du minerai de viande dedans... et dire que c'est du hachis parmentier, avec une belle photo sur la boîte. Tant que l'on ne changera pas ces pratiques, on verra régulièrement surgir ce type de scandale.

*Propos recueillis par*

**M.P.**

## ÉCONOMIE EXPRESS

### La redevance TV jugée trop élevée

La redevance audiovisuelle, qui se chiffrera à 131 € cette année, soit 6 € de plus que l'an dernier, est déjà d'un montant trop élevé pour 70 % des Français, selon un sondage de Médiamétrie publié hier à l'occasion du Festival des créations télévisuelles de Luchon.

Dans le détail, 54 % des 15-24 ans jugent qu'elle est trop élevée, contre 84 % chez les 25-34 ans et 64 % chez les plus de 50 ans, la tranche d'âge où l'on regarde le plus la télévision. Par ailleurs, seulement 20 % des personnes interrogées savent qu'elle sert à financer France Télévisions, Radio France et l'Institut national de l'audiovisuel (INA). Quant à savoir quel pourrait être le financement idéal de France Télévisions, 6 % seulement jugent que tout doit provenir de la redevance, 40 % de la publicité, et 46 % sont pour un mélange des deux.

**Le tourisme a généré environ 77 Mds€ de recettes** en 2012 en France et résiste ainsi « mieux que d'autres à la crise », a indiqué hier la ministre Sylvia Pinel aux « Echos ». Ce chiffre provisoire pourrait être encore consolidé par le dernier trimestre, les premiers chiffres des vacances de Noël étant « favorables ».

**Les patrons de six grandes banques françaises** ont écrit au gouvernement pour alerter sur les conséquences, notamment en termes d'emploi, de la loi que les députés devraient adopter mardi. Celle-ci prévoit le plafonnement de certains frais bancaires.

### Les multinationales dans le collimateur du G 20

Ce n'est qu'une déclaration d'intention, mais c'est déjà ça. Les pays riches et émergents du G 20 se sont dits hier « déterminés » à agir ensemble face aux failles du système fiscal international, qui permettent aux multinationales d'échapper à l'impôt. L'objectif déclaré est de contraindre ces dernières à « payer leur juste part » de taxes. Selon un rapport publié cette semaine par l'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE), « certaines multinationales utilisent des stratégies qui leur permettent de ne payer que 5 % d'impôt sur les bénéfices, alors que des entreprises plus petites en acquittent jusqu'à 30 % ». L'attention de l'OCDE s'est déjà portée vers plusieurs grandes entreprises, notamment Starbucks, Amazon ou encore Google.

Chaque lundi sur France Info à 10h10
« Le rendez-vous économie » dans « La presse à la une »
avec Le Parisien Aujourd'hui
franceinfo.fr
france info

# Brad Pitt va faire du rosé bio

## Propriétaire d'un château dans le Var, l'acteur s'est associé à une célèbre famille de viticulteurs du Vaucluse pour exploiter 40 ha de vignes.

**Château Miraval, Correns (Var).** Le domaine qu'Angelina Jolie et Brad Pitt ont acquis dans l'arrière-pays provençal s'étend sur 500 ha, dont 40 de vignes. *(Reuters/Philippe Laurenson.)*

A Correns (Var), les employés s'activent pour livrer à temps, début mars, la première cuvée Miraval côtes-de-provence, du nom du château qu'Angelina Jolie et Brad Pitt ont acquis dans l'arrière-pays provençal. Le couple star s'est associé à la famille Perrin, du château de Beaucastel (côtes-du-rhône), pour produire à Correns un rosé bio qui sera distribué chez les cavistes réputés et les grands restaurants. « La rencontre avec Brad Pitt et Angelina s'est faite très simplement l'an dernier car ils aiment la France et nos vins. Nous apportons notre savoir-faire et Brad a participé étroitement à l'élaboration du vin. Ce sont des gens qui aspirent à la tranquillité quand ils sont en France et ils ont voulu faire le meilleur rosé possible… qui sera donc mis en bouteilles par les familles Jolie-Pitt et Perrin ! » raconte François, oncle de Marc Perrin qui est à l'origine du projet.

### 150 000 bouteilles la première année

Après avoir constitué une société ensemble, les deux familles ont suivi la vinification et, actuellement, terminent la mise en bouteilles de cette première cuvée : « C'est un rosé qui s'annonce très élégant, friand et très aromatique », promet François Perrin. Sur les 500 ha de la propriété, dont 40 de vignes, c'est l'effervescence. Des aménagements sont réalisés et tout doit être prêt pour la fin du mois. Cent cinquante mille bouteilles devraient être mises sur le marché la première année et vendues à l'unité entre 15 et 17 €. Des exportations pour le marché américain sont même envisagées tant le vin français s'arrache outre-Atlantique. Une belle opération de publicité et un beau challenge pour les viticulteurs : « Nous sommes associés mais il n'y a pas de salaire hollywoodien à la clé ! » tempère Marc Perrin. « Brad Pitt et Angelina partagent avec nous 50 % des bénéfices engendrés par les ventes de vins du domaine Miraval. Mais la viticulture est un travail de longue haleine. Nous avons donc prévu un partenariat à long terme. »

**DIANE ANDRÉSY**

## Les people se passionnent pour la viticulture

De Depardieu à Lizarazu, tous fous de la vigne ! Pour les people, c'est l'investissement à la mode. Et pour certains d'entre eux, l'occasion de se découvrir une vraie passion. En France, la plus connue des stars vigneronnes est sans conteste Gérard Depardieu. Propriétaire depuis plus de vingt ans du château de Tigné, en Anjou, l'acteur a depuis fait de nouvelles acquisitions vinicoles avec, entre autres, le château Gadet, dans le Médoc, et un domaine de cinq hectares à Aniane, dans l'Hérault. Autres comédiens à s'intéresser à la vigne : Pierre Richard *(photo)*, qui a « réveillé » le domaine château Bel-Evêque, dans l'Aude. Ou bien Christophe Lambert, qui a des parts dans le château Tour-Seran (Médoc). Jean-Louis Trintignant, lui, a confié les rênes de son domaine Rouge-Garance dans le Gard à un couple d'amis comédiens. Quant au producteur et réalisateur Luc Besson, il est copropriétaire de deux domaines — Senaux et Alquier — dans le Languedoc. Côté sportifs, l'ancien pilote automobile Jean Alesi a investi dans un côtes-du-rhône (clos de l'Hermitage) tandis que le Basque Bixente Lizarazu *(photo)* a jeté son dévolu sur le château Plaisance, un grand cru de Saint-Emilion, pas trop loin de sa région d'origine.

(LP/Olivier Lejeune.)

(LP/Frédéric Dugit.)

**BRUNO MAZURIER**

## Une météorite hors de prix

Vingt-cinq millions d'euros. Telle est la facture du phénomène spatial qui a frappé la région russe de l'Oural. Hier, quarante personnes étaient encore hospitalisées pour des blessures dues à l'onde de choc de l'explosion d'une météorite la veille et à la chute de fragments, qui ont fait au total près de 1 200 blessés, selon un dernier bilan. Les dégâts sont importants : 3 724 appartements, 671 structures scolaires, 69 bâtiments culturels, 34 hôpitaux, 11 établissements sociaux et 5 complexes sportifs ont été impactés. La météorite, estimée à une dizaine de tonnes, s'est désintégrée vendredi dans la matinée au-dessus de la ville de Tcheliabinsk, une cité industrielle de plus d'un million d'habitants. Les fragments sont à leur tour retombés sur la Terre, sous forme de boules de feu suivies de traînées de fumée, accompagnées de violentes explosions et d'éclairs de lumière aveuglante.

**Facebook a subi une attaque informatique « sophistiquée »** le mois dernier, qui n'aurait toutefois pas compromis les données de ses utilisateurs, a annoncé le réseau social. L'intrusion s'est faite par l'intermédiaire du site contaminé d'un développeur. Début février, Twitter et les quotidiens américains « New York Times » et « Wall Street Journal » avaient également subi des cyberattaques.

**Le policier soupçonné d'avoir tué un jeune de 19 ans** avec son arme de service au cours d'une rixe mercredi à Marseille a été mis en examen pour meurtre et écroué, a-t-on appris hier. Selon le procureur, le fonctionnaire, qui avait consommé de l'alcool, n'a pas agi en état de légitime défense. Les témoignages recueillis restent cependant « confus ».

## Du plastique dans des cigarettes

Après la viande de cheval au lieu du bœuf dans les lasagnes, voici qu'arrivent… les cigarettes avec du plastique. Outre les produits toxiques que contient le tabac, un fumeur de l'Yonne a été surpris de trouver rien de moins qu'un « bout de film plastique », près du filtre, dans les Gauloises qu'il venait d'acheter chez un buraliste de sa commune de Villeneuve-sur-Yonne (Yonne), et il a porté plainte. Hier, les gendarmes sont allés saisir les paquets de cigarettes chez le buraliste. « Ça ne veut pas forcément dire que tous les paquets sont incriminés », a tenu à préciser le substitut du procureur de Sens, Guillaume Michelin. Le parquet a immédiatement ouvert une enquête pour « suspicion de contrefaçon » et demandé au service national de la douane judiciaire d'analyser précisément les Gauloises. Le parquet veut savoir « comment ces cigarettes sont arrivées jusque chez le buraliste et comprendre comment on peut avoir du plastique à l'intérieur ».

# Les grues, tribunes des pères en colère

### Privés de leurs enfants, des pères montent au créneau, à trois jours d'une journée nationale de manifestation pour leurs droits programmée à Nantes.

**NANTES (LOIRE-ATLANTIQUE)**
*De notre envoyé spécial*

« Encore deux minutes ! » hurle Brigitte, les mains en porte-voix pour se faire entendre. Deux minutes plus tard, son fils, Nicolas Moreno, se jette dans le vide en rappel, s'arrête quelques secondes sur une plate-forme intermédiaire, le temps de crier « on aime nos enfants ! » puis touche le sol.

Le trentenaire, radieux, a réussi son coup : alerter sur la détresse des pères privés de leurs enfants lors de divorces conflictuels. Père de Luca et Evan, qu'il n'a pas vus depuis Noël, Nicolas avait rejoint Nantes vendredi depuis l'Isère, où il réside. Objectif : soutenir Serge Charnay, un autre père perché sur une grue des anciens chantiers navals nantais, à quelques centaines de mètres de là, depuis quarante-huit heures. Ce dernier milite pour retrouver son fils Benoît, dont il est sans nouvelles depuis deux ans, suite à une condamnation pour « soustraction d'enfant ».

« Serge m'a précédemment beaucoup soutenu dans mon combat, relève Nicolas. Il était logique que je lui rende la pareille. » Alors, cet élagueur-grimpeur de profession a tenté sa chance. « J'ai passé la nuit de vendredi à samedi en bas de la grue de Serge. Vers 4 heures du matin, j'ai vu qu'il y avait un boulevard autour de cette autre grue. Je suis monté tranquillement. » Pour l'intéressé, leur geste n'a rien de désespéré. « C'est juste l'histoire de deux papas qui veulent aimer leurs enfants. J'ai pris moins de risques que je n'en prends en faisant 20 000 km par an pour tenter de voir mes enfants partis avec leur mère dans le Sud-Ouest. »

### Une justice parfois absurde

A côté, d'autres pères vivant la même situation acquiescent. Certains sont venus de La Rochelle, Montpellier, et même du Luxembourg. « Toutes nos histoires se ressemblent, soupire Laurent, qui n'a pas vu sa fille depuis douze ans. Le point de départ est le même : un divorce conflictuel, et des enfants qui deviennent l'objet du parent gardien pour que le parent non-gardien se plie à sa volonté… »

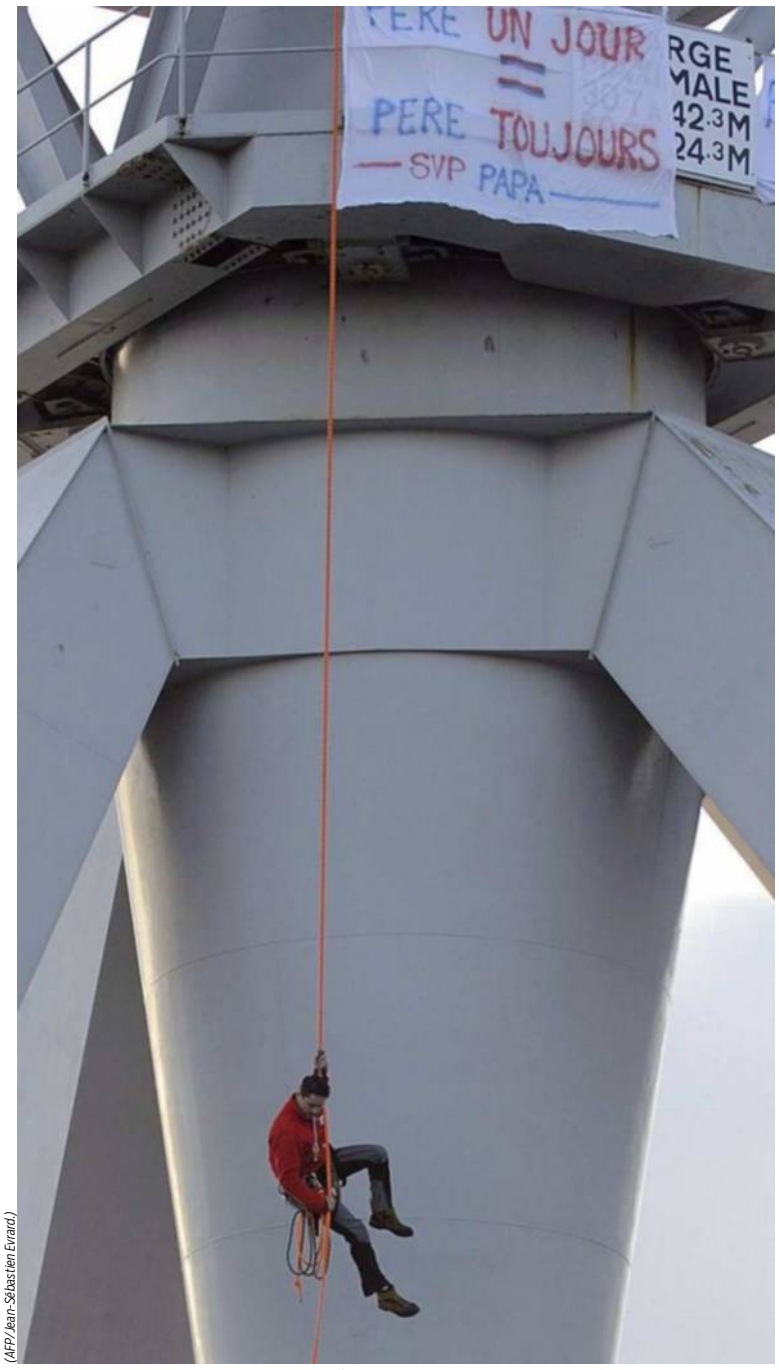
Tous sont d'accord : « La loi est bien faite », résume Nicolas Moreno, mais pas assez ou mal appliquée. « La résidence alternée permet de calmer les choses, mais elle est très peu utilisée par la justice. Certaines mamans la refusent. Elles ont l'impression de perdre leur enfant et la pension alimentaire. » De leur côté, d'autres fustigent une justice aux décisions parfois ubuesques. « La plupart des jugements m'ont été favorables », raconte ainsi Lionel Abeskaos, de Pornic, dont l'ex-compagne et son fils de 11 ans résident à Dunkerque. « Je suis censé le voir dans un point rencontre. Le juge a ordonné que ce soit à Dunkerque, où il n'y a plus de créneau disponible… »

Beaucoup notent également un rythme judiciaire trop lent. « Parfois, il faut un an et demi pour avoir une décision, déplore un père. Quand vous retrouvez votre enfant, ce n'est plus celui qui voulait toujours jouer avec vous. »

Serge Charnay ne dirait pas autre chose. Silhouette noire saluant les quelques badauds venus le prendre en photo, ce père n'avait pas vraiment l'air décidé à abdiquer alors que la nuit tombait hier soir. Le dispositif policier a été allégé. « Serge n'est pas suicidaire, prévient Nicolas Moreno. Il va bien finir par descendre. » « Je lui ai envoyé un SMS pour le raisonner, renchérit Brigitte, la mère de Nicolas. Il fait froid, il n'a plus d'eau, je crois qu'il faut qu'il arrête. » Tous ses proches regrettent le gâchis. « Serge était ingénieur. Il a tout perdu. C'est maintenant un homme en errance, qui vit du RSA. S'il en est là, c'est parce qu'il n'a plus confiance dans la justice de son pays. »

**NICOLAS JACQUARD**

www.leparisien.fr / www.aujourdhui.fr
**> AUDIO**
Pourquoi les pères divorcés sont en colère



(AFP/Jean-Sébastien Evrard.)

**Nantes (Loire-Atlantique), hier après-midi.** Nicolas Moreno, venu soutenir vendredi Serge Charnay dans son combat pour ses droits parentaux, est redescendu de sa grue.

# L'escroquerie aux sentiments a failli marcher

Elle était la proie idéale : seule et faible psychologiquement. Une femme de 58 ans a échappé de peu à un mariage de complaisance, il y a quelques semaines au Maroc, sans doute grâce à la vigilance du consulat de France sur place. L'un des organisateurs de cette véritable escroquerie aux sentiments a été placé en garde à vue par les enquêteurs de la police aux frontières d'Hendaye (Pyrénées-Atlantiques), saisie du dossier par le parquet de Bayonne, la ville dont est originaire la victime. L'enquête, ouverte notamment pour « abus de faiblesse » et « tentative d'aide à l'entrée et au séjour irrégulier sur le territoire français », met en lumière les pratiques de ces organisateurs de « mariages gris » qui ne poursuivent qu'un seul but : celui de piéger des femmes, mais aussi des hommes, pour accéder à un titre de séjour français.

### De savants montages

Cette fois, c'est donc une femme de 58 ans qui a été approchée. « Les futures victimes sont littéralement hameçonnées, soit sur des sites Internet de rencontres, soit par des amis d'amis, note une source judiciaire. Ensuite, le scénario se met en route. On leur fait miroiter l'histoire d'amour. » Là, il s'agissait d'un jeune marocain de 20 ans tombé éperdument amoureux de cette quinquagénaire bayonnaise, qui avait déjà fait plusieurs séjours en hôpital psychiatrique et qu'il n'avait jamais rencontrée. Quelques semaines plus tard, un voyage est organisé vers le Maroc pour célébrer l'union. Mais la future épouse, qui a déboursé tous les frais de déplacement, y compris pour un proche de son futur mari, se retrouve cloîtrée dans une pièce devant la télé. « Cette fois, les organisateurs ne s'étaient pas donnés beaucoup de peine, mais nous sommes souvent face à de savants montages dans lesquels on fait poser les mariés sur une plage dans le but de constituer l'album photo le plus réaliste possible », relève un magistrat.

Du coup, lorsque le couple s'est présenté au consulat de France au Maroc pour valider le mariage, les fonctionnaires français ont « tiqué » et refusé de fournir les papiers nécessaires. Une déclaration de soupçons a aussi été transmise en France, où le parquet de Bayonne a ouvert une enquête. « C'est un phénomène grandissant », assure une source policière dans le Pays basque, qui cite d'autres exemples récents d'hommes et de femmes victimes de ces « consentements extorqués ».

**DAMIEN DELSENY**

# Les hélicos de l'évasion fiscale

**La justice s'intéresse à la société Héli-Union, qui aurait salarié des pilotes via une société basée à Jersey. Une enquête pour « travail dissimulé » est en cours.**

**héliport de Paris, Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine), hier.** L'entreprise Héli-Union assure notamment le transport des employés de plates-formes pétrolières au large de l'Afrique, dans le golfe de Guinée. *(LP/Olivier Lejeune.)*

Ses hélicoptères et ses pilotes sont habitués aux missions périlleuses. Mais cette fois, c'est une zone de turbulences judiciaires que doit traverser la société Héli-Union, spécialisée, notamment, dans le transport des employés de plates-formes pétrolières au large de l'Afrique, dans le golfe de Guinée. La semaine dernière, les locaux de l'entreprise, installée près de la porte de Sèvres, à Paris, ont reçu la visite des gendarmes de l'Office central de lutte contre le travail illégal (OCLTI) qui ont mené une perquisition sur place. Et si les enquêteurs savent déjà qu'Héli-Union est experte dans les missions sur des plates-formes pétrolières offshore, ils s'intéressent à une autre activité offshore de l'entreprise, soupçonnée d'avoir mis en place un système d'évasion fiscale et sociale depuis plusieurs années.

### Des documents saisis au siège de la société

La base du système : salarier une bonne partie du personnel auprès d'une filiale baptisée Ofsets Jersey Limited et domiciliée, fort opportunément, sur l'île anglo-normande plus connue comme paradis fiscal que pour ses activités héliportées. D'après une source proche de l'enquête, cette « évasion sociale », mise en place depuis plusieurs années, aurait généré « des millions d'euros » de préjudice pour l'Etat français. Les gendarmes, qui agissent sur commission rogatoire d'un juge parisien, lequel enquête sur des faits de « travail dissimulé » et de « prêt illicite de main-d'œuvre », ont saisi des documents au siège de la société. « C'est exactement comme un riche Français qui chercherait à dissimuler ses actifs au fisc, sauf que là, le processus se fait à l'échelle d'une entreprise », assure une source proche de l'enquête.

L'affaire a commencé presque par hasard, à la toute fin de l'année 2005, après le licenciement d'un pilote de la compagnie pour raisons de santé. L'ex-pilote, qui vit en Normandie, demande alors sa prise en charge auprès des organismes sociaux mais se voit opposer un refus catégorique puisqu'il n'a, en réalité, jamais été salarié par une entreprise française mais par la fameuse société Ofsets Jersey. La face visible de l'iceberg fait l'objet d'une première enquête qui s'étire en longueur. L'an dernier, le dossier ressort des cartons et l'OCLTI s'aperçoit que le cas de ce pilote n'est pas isolé et qu'il concerne, en fait, une très grande partie d'entre eux.

« C'est sans doute plus avantageux et moins lourd en charges sociales pour une entreprise de faire ainsi, mais ça peut tomber sous le coup de la loi », précise un proche du dossier. Plusieurs dizaines de salariés auraient ainsi été « exfiltrées » depuis la fin des années 1980.

**DAMIEN DELSENY**

# Le papy a convoyé une tonne de cannabis

A l'âge où certains coulent une paisible retraite, lui avait décidé de verser dans l'importation en gros de drogue… Un homme âgé de 70 ans a été interpellé à la fin du mois de janvier par les douaniers à hauteur du péage du Boulou (Pyrénées-Orientales). Michel G. a été intercepté au volant d'une Ford Cougar alors qu'il revenait d'Espagne, à destination de Béziers (Hérault). A l'intérieur de la carcasse de son véhicule, les enquêteurs de l'antenne de la police judiciaire de Perpignan ont mis la main sur 110 kg de résine de cannabis, dissimulés dans des caches aménagées. Cette importante quantité de haschisch avait été conditionnée dans 156 petits paquets, enveloppés dans du papier cellophane.

« Ce trafiquant présumé remontait depuis la ville d'Algésiras, située dans l'extrême sud de l'Espagne, indique une source proche de l'affaire. Il était déjà connu de la police pour des petites affaires de recel mais pas pour trafic de drogue. Les policiers ont été un peu surpris de se retrouver face à un malfaiteur de cet âge… » Quelques minutes après l'interpellation de Michel G., les policiers ont arrêté une jeune femme de 28 ans, au volant d'un Citroën Berlingo, sur une aire de repos de l'A 9. Jennifer L., domiciliée à Montpellier, est soupçonnée d'avoir servi de voiture ouvreuse au « papy trafiquant ».

### Le commanditaire a échappé à la police

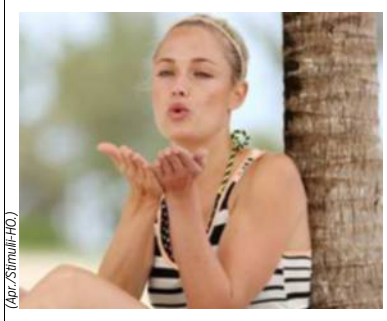
« Le rôle de cette jeune femme consistait à prévenir le conducteur de la voiture, chargée en drogue, de la présence de la police sur leur parcours entre l'Espagne et la France, poursuit la même source. Le commanditaire de ce go-fast a, lui, pu échapper à la police. » Ce dernier, âgé d'une trentaine d'années, est parvenu à semer les policiers lancés à sa poursuite alors qu'il roulait à plus de 160 km à l'heure dans les rues de Montpellier.

Au cours de son audition, Michel G. est rapidement passé aux aveux. « Il a expliqué avoir effectué treize voyages entre l'Espagne et la France depuis le mois de décembre 2011, pour rapporter chaque fois une centaine de kilos de résine de cannabis. Au total, il a véhiculé près de 1,3 t. » Selon nos informations, le papy trafiquant a relaté avoir contracté « une dette de près de 40 000 € » auprès du caïd de ce réseau et avoir été contraint d'effectuer ces multiples voyages « pour la rembourser ». Le septuagénaire et sa complice ont finalement été mis en examen avant d'être placés en détention provisoire.

**STÉPHANE SELLAMI**

## FAITS DIVERS EXPRESS

### Les adieux post mortem de la fiancée de Pistorius



(Apr./Stimulli-HO.)

Reeva Steenkamp *(photo)*, la top-modèle de 29 ans qu'Oscar Pistorius est accusé d'avoir tuée, est l'héroïne post mortem d'une émission de téléréalité diffusée depuis hier en Afrique du Sud. Alors que l'athlète a passé son troisième jour en prison, la victime apparaît dans ce programme, une sorte de « Koh-Lanta » avec des célébrités. La famille de Reeva Steenkamp a donné son accord à cette diffusion. Une façon pour eux « d'honorer une jeune femme heureuse, éclatante, belle et vibrante ». Dans un extrait vidéo posté sur Internet par un participant, on peut même entendre les adieux poignants de la candidate éliminée du jeu.

**Soupçonné d'avoir tué sa mère, un homme de 40 ans a été écroué hier en détention provisoire** après avoir été mis en examen. En garde à vue après son interpellation mercredi à Paris, Didier A. a indiqué qu'il était en conflit avec sa mère, une septuagénaire, mais il a nié l'avoir tuée. « L'auteur présumé des faits ne semble pas être en possession de toutes ses facultés intellectuelles », confie une source proche de l'affaire. Les enquêteurs de la brigade criminelle de la PJ de Versailles (Yvelines) travaillaient sur la découverte du cadavre d'une femme à Champs-sur-Marne (Seine-et-Marne) en janvier.

### Deux ans après, hommage à la joggeuse assassinée

Entre 250 et 300 personnes se sont rassemblées hier à Bouloc (Haute-Garonne) à la mémoire de Patricia Bouchon, une mère de famille tuée lors de son jogging matinal le 14 février 2011. « Nous sommes venus pour dire notre amour à maman et dire notre détermination à savoir la vérité, qui l'a tuée et pourquoi », a déclaré sa fille Carlyne, jeune femme de 28 ans. Sa mère, âgée de 49 ans, était partie à 4 h 30 du matin courir autour de Bouloc, à 25 km de Toulouse. Elle n'est jamais revenue. Son corps n'a été retrouvé qu'un mois et demi plus tard, dans un conduit d'eau sous une petite route, à 14 km de là. Une quinzaine de gendarmes regroupés dans une cellule spéciale continuent de travailler à plein temps pour retrouver le meurtrier. « Notre message est clair : nous ne lâcherons rien », a expliqué Carlyne.

# Et si on habitait dans des bureaux vacants ?

## Le concept arrive en France après avoir conquis d'autres pays en Europe. Des entreprises louent des locaux inoccupés à des particuliers. Une piste contre le manque de logements.

Vivre dans un château pour 200 € par mois, impossible à l'heure où plus de 8 millions de Français cherchent un toit ou sont mal logés ? Eh bien, non ! Méconnue en France, la société Camelot Property propose, en colocation et pour pas cher, des locaux inoccupés. Et il y en a pour tous les goûts : des bureaux pour l'essentiel mais aussi des anciennes écoles, de vieilles gares de province, des casernes de pompiers et même un château, situé près de Dourdan (Essonne).

### Une solution gagnant-gagnant

Une idée farfelue ? « Cette initiative peut être une des solutions à la crise du logement, estime Henry Buzy-Cazaux, président de l'Institut du management et des services immobiliers. D'autant plus que ces locaux sont aujourd'hui parfois plus confortables que certains appartements et offrent clarté et espace. C'est aussi une bouffée d'oxygène pour les propriétaires de bureaux ou de commerces. » Selon cet expert, la crise économique va libérer de nombreux locaux d'entreprises et ce pour des années.

« Certains bâtiments sont vides pendant des mois, voire des années, confirme Gilles, le gestionnaire d'un parc immobilier client de Camelot. Outre le manque à gagner en loyers, une solution de gardiennage avec des maîtres-chiens revient à près de 15 000 € par mois et un système de caméras de surveillance revient au même prix pour un an. Avoir des gens sur place permet de nous protéger du squat, du vandalisme et des accidents éventuels à moindre coût. »

Une solution gagnant-gagnant qui a ses limites : elle s'adresse aux jeunes travailleurs, qui doivent plier bagage dès qu'une entreprise signe un bail commercial. Les familles ne sont pas acceptées pour l'instant. « Mais la crise fait évoluer les mœurs », explique Henry Buzy-Cazaux, pour qui ce nouveau phénomène montre surtout que l'on pourrait « transformer ces immeubles en vrais logements, notamment dans les zones où les besoins sont pressants », comme en Ile-de-France.

**AURÉLIE LEBELLE ET BRUNO MAZURIER**

### LES CLÉS

**3 642 177.** **C'est le nombre de personnes** mal logées en France en 2013. La plupart vivent sans confort ou dans des logements trop exigus. 133 000 n'ont pas de domicile, 38 000 vivent à l'hôtel, 85 000 dans des logements de fortune (cabane, camping, etc.)

**5 154 235.** **C'est le nombre de personnes** considérées comme fragilisées par la crise du logement.

**1 180 000.** **C'est le nombre de ménages** qui étaient en attente d'un logement social en septembre 2012. Fin 2011, plus de 96 000 Parisiens avaient fait une demande de HLM. L'attente est en moyenne de huit ans.

**1 305 200.** **C'est le nombre de ménages locataires** qui ont récemment rencontré des difficultés de paiement de loyer.

## Le logement, une des priorités pour la gauche

Des micrologements de moins de 4 m², des familles entassées dans des appartements insalubres, des locataires qui n'ont plus les moyens de payer… selon la Fondation Abbé Pierre, 3,6 millions de personnes sont mal logées en France et 5 millions s'estiment à l'étroit ou en situation précaire. Pour répondre à cette crise du logement, accentuée par la flambée des prix de l'immobilier, le président de la République s'est engagé à taxer les logements vacants dans les zones de marché tendues. Plus de 2 millions de logements sont inoccupés dans l'Hexagone. François Hollande a aussi promis de construire 500 000 logements par an, dont 150 000 HLM.

La ministre du Logement, Cécile Duflot, a activé différents leviers pour libérer de l'espace. Sa loi sur le logement social porte à 25 % la proportion de logements sociaux obligatoires pour les communes de plus de 3 500 habitants, avec un durcissement des sanctions pour les communes réfractaires. L'Etat propose aux communes une décote du prix de certains terrains publics, pouvant même aller jusqu'à la gratuité.

« Pour soutenir la construction, un nouveau dispositif fiscal permet déjà aux propriétaires de toucher une réduction d'impôt s'ils achètent un logement neuf pour le mettre en location à un loyer en dessous du marché, explique un conseiller du ministère du Logement. La ministre souhaite aussi sécuriser les propriétaires en créant un système de garantie des loyers. » **F.M.**

## « Des millions de mètres carrés disponibles »

**INTERVIEW** **Olivier Berbudeau,** directeur du développement de Camelot Property en France

(DR.)

Fondée en 1993 aux Pays-Bas, la société Camelot Property s'est installée en France en 2011. Elle propose aux entreprises qui possèdent des locaux vides de les louer temporairement pour loger des occupants à moindre coût.

**A qui s'adressent ces logements dans des locaux inoccupés ?**

**OLIVIER BERBUDEAU.** A des gens sérieux. La plupart sont de jeunes travailleurs qui ont besoin d'un logement pour une période de transition ou qui bougent géographiquement. Je suis une entreprise : je ne fais pas d'accompagnement social. Il ne faut surtout pas penser que cela permet de faire du squat arrangé. Notre objectif est aussi d'offrir des logements dans des lieux atypiques : maisons de retraite, châteaux, gares, écoles ou encore casernes de pompiers. Tout est possible.

Ce château aux Pays-Bas, comme sorti d'un conte de fées, abrite des locataires le temps de trouver un acquéreur. Ce concept est développé en France par Camelot Property. (DR.)

*« Les entreprises veulent éviter le vandalisme, le vol ou les squatteurs »*

**Est-ce une solution pour enrayer en partie la crise du logement ?**

En Hollande, 50 000 personnes sont en effet hébergées grâce à Camelot. Ils sont entre 10 000 et 20 000 en Angleterre. Je crois que cela peut en effet permettre de fluidifier le marché du logement et de proposer aux jeunes d'accéder à un espace assez grand à prix minime. En France, il est possible de louer des locaux inoccupés grâce à l'article 101 de la loi Molle. Mais cette loi est expérimentale jusqu'au 31 décembre 2013. Après, on ne sait pas ce qui se passera et si nous pourrons encore mettre le dispositif en place.

**Y a-t-il de nombreux bureaux vides qui pourraient être utilisés comme logements en France ?**

Bien sûr ! En janvier 2013, il y avait plus de 3,5 millions de mètres carrés de bureaux disponibles rien qu'en Ile-de-France. Et, en province, cela avoisine 1,5 million. Le marché des bureaux français est le deuxième au monde. Et encore on ne compte pas les activités logistiques, où il peut y avoir des zones de bureaux où l'on peut installer des logements. En général, les bureaux sont vacants entre douze et dix-huit mois en région parisienne.

**Pourquoi les entreprises font-elles appel à vous ?**

Les entreprises veulent éviter le vandalisme, le vol ou les squatteurs. Elles ne souhaitent pas que leur bien se dévalorise. Avec notre système, s'il y a un dégât des eaux, cela leur permet d'être au courant très rapidement. Alors que, sinon, cela leur coûterait beaucoup d'argent. En échange, elles nous versent entre 500 et 3 000 € par mois, en fonction de la surface du logement.

*Propos recueillis par* **A.L.**

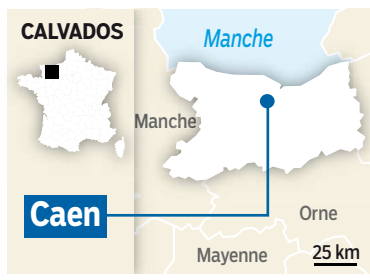
**Région de Caen (Calvados), mercredi.** Eric, le motard de 50 ans (à gauche), et Héloïse, jeune femme en CDD, sont deux des six colocataires d'un bâtiment professionnel. *(LP/Yann Foreix.)*

# Héloïse et ses cinq voisins se partagent 700 m²

**CAEN (CALVADOS)**
*De nos envoyés spéciaux*

Héloïse ne travaille pas 24 heures sur 24 et pourtant, chaque soir, elle dort au bureau. A 23 ans, cette chargée de recrutement a installé son lit dans les locaux inoccupés d'une entreprise, en plein cœur de la zone industrielle de Douvres-la-Délivrande, tout près de Caen (Calvados).

Sur le grand parking vide de la société, envahi par des herbes folles, elle a garé sa voiture. « On n'a pas de problème pour trouver de la place, ça, c'est sûr ! » s'amuse-t-elle. Et pour cause : les salariés ont plié bagage depuis longtemps. Alors, pour éviter les vols, le vandalisme et les squats — et en attendant de trouver un acheteur pour ces locaux —, l'entreprise a fait appel à Camelot, une société




chargée de trouver des occupants pour vivre dans le vieux bâtiment. Six logements de tailles différentes ont été aménagés.

« S'ils trouvent un acheteur, on peut être amenés à partir en un mois. C'est le deal. En échange, on peut vivre ici pour 200 € par mois, charges comprises. A Caen, je n'aurais rien trouvé à moins de 500 € et, comme je suis en CDD, cela aurait été très compliqué, voire impossible, d'obtenir un logement pour moi. »

Depuis un mois, Héloïse partage 700 m² de bureaux réaménagés avec cinq autres occupants temporaires. Et si la cuisine, un peu spartiate, les toilettes et la salle de bains au look très militaire sont communes à tous, la jeune femme possède tout de même son « petit » coin à elle : 60 m² qu'elle a aménagés au mieux pour en faire un deux-pièces agréable. Et tant pis si les faux plafonds aux néons éblouissants et les multiprises qui envahissent les murs rappellent en permanence que l'appartement est un ancien open space. Héloïse s'en moque. « Je vais essayer de masquer un peu les lumières, qui font mal aux yeux. Ce n'est pas facile à aménager et j'ai eu du mal à m'y faire au début. Mais, là, je commence à trouver mes marques. »

### Pas plus de trois invités, pas de chien ni… d'enfant

Idem pour son voisin de pallier, Eric, un motard de 50 ans un brin atypique. Lui a été le premier à investir les lieux, il y a déjà six mois. « C'était plus pour la démarche. Je refuse d'habiter dans une maison avec un toit pointu. » Dans ses 60 m², il a tout fait pour apporter sa touche originale : des posters géants sur les murs, un hamac rose en travers de la pièce, son vélo dans l'entrée, un coin « muscu », une chambre à la lumière tamisée… « Je me sens bien ici, même si je sais que c'est temporaire. Dans ma chambre, j'ai de grandes caisses qui sont prêtes au cas où il faudrait partir. »

Cet animateur dans une radio locale s'est fait au règlement, affiché dans toutes les pièces. Besoin de s'absenter plus de trois jours ? Il faut prévenir Camelot de votre absence. Envie d'inviter plus de trois amis ? Il faut aussi en référer à la société, qui interdit les regroupements dans les locaux, mais aussi d'avoir un animal domestique, de postuler si l'on a un enfant, d'allumer des bougies, de faire des trous dans le mur, d'avoir un frigo dans sa chambre… Mais, dans cette colocation atypique, cela ne gêne personne.

Dans les interminables couloirs au carrelage froid, les uns et les autres se croisent, en chaussons et peignoirs, le soir venu. « Et puis, le grand avantage, c'est qu'ici on n'est vraiment pas dérangé par le bruit. »

**A.L.**

# « C'est vrai que c'est atypique comme endroit ! »

**Simon, locataire dans un bâtiment de bureaux à Argenteuil (Val-d'Oise)**

Les pancartes « à louer » poussent comme des champignons. Dans le quartier industriel d'Argenteuil (Val-d'Oise), plus d'une dizaine de locaux de bureaux sont disponibles à la vente ou à la location. Depuis sa chambre, Simon a une vue imprenable sur ces bâtiments inoccupés. Car, depuis deux semaines, cet ingénieur de 25 ans s'est installé en plein cœur de ce quartier, dans les locaux administratifs d'un entrepôt, déserté depuis plusieurs mois.

> *« Le chemin est un peu long pour aller à la cuisine… »*

« J'ai vu une petite annonce sur le site Leboncoin.fr. Ils parlaient d'une colocation dans des locaux de bureaux à cinq minutes de mon nouveau travail et pour 200 € par mois. Cela m'a intrigué et j'ai appelé. » Comme lui, plus de deux cents curieux ont déposé un dossier pour ce logement atypique. Mais ce sont ceux du jeune Bordelais et de ces quatre autres colocataires qui ont été acceptés.

Dans l'immense couloir qui

**Argenteuil (Val-d'Oise), mercredi.** Simon a trouvé son logement dont le bail n'a pas de durée déterminée par une annonce passée sur un site Internet. *(LP/Yann Foreix.)*

coupe en deux le bâtiment, certaines salles sont inaccessibles aux locataires. Sans fenêtre, elles ne pouvaient pas être louées. Dans les autres, et pour une durée inconnue, les nouveaux occupants prennent possession des lieux.

Simon, lui, a aménagé son 30 m² le week-end dernier. Et devant la porte de sa chambre —un ancien bureau avec du lino au sol et des néons au plafond —, il a installé un paillasson. « C'est un bon moyen pour se sentir chez soi tout de suite. » Dans la salle de bains commune, les shampoings des uns et des autres jalonnent déjà le pourtour de la douche, comme à la maison. « La seule différence, c'est que, pour aller se laver, ou même aller jusqu'à la cuisine, le chemin est assez long. Surtout pour ceux dont la chambre est à l'autre bout du bâtiment ! »

La nuit tombe sur l'entrepôt. Les parkings se sont vidés et un silence pesant règne sur le quartier. Les cinq colocataires semblent seuls au monde. « C'est vrai que c'est atypique comme endroit. On est un peu les gardiens du temple ici. Même si on ne fait que passer. »

**A.L.**

## Des solutions originales partout dans le monde

Pour répondre à la demande croissante de logements **en Suisse**, à Zurich, où près de la moitié des appartements sont occupés par une seule personne, la ville propose des logements partiellement communautaires, appelés clusters. Les locataires bénéficient d'un espace privé, avec chambre et salle de bains, et d'un espace commun avec cuisine, salle à manger et terrasse.

**En Israël,** les étudiants ont la possibilité de loger dans des communautés de vingt à trente étudiants, situées dans des quartiers périurbains défavorisés. En échange de ces logements à bas prix, les étudiants doivent participer à deux cents heures de bénévolat la première année.

**En Inde,** pour apporter une solution aux millions de personnes sans toit, le groupe Tata, qui avait lancé, en 2008, la voiture la moins chère du monde, a annoncé, en 2011, le lancement d'une maison low-cost… en kit montable en une semaine. Dotée de portes, de fenêtres, d'un toit et de murs intérieurs en jute ou fibres de coco, elle sera vendue 500 €.

**F.M.**

# Paris ne compte pas flancher

**Parc des Princes (Paris), le 8 février.** Verratti félicite Ibrahimovic après son penalty inscrit contre Bastia lors de la denière victoire du PSG en Ligue 1. *(Panoramic/Le Gouic.)*

## Football, Ligue 1/Sochaux-PSG

**Pour conserver une avance confortable sur ses rivaux, Paris ne doit pas faiblir dans le Doubs.**

**CANAL +, 21 HEURES**

C'est donc sans David Beckham mais avec de nouvelles certitudes sur son jeu que le PSG revient ce soir aux affaires courantes. Cinq jours après sa victoire probante en Espagne à Valence (2-1) et son message posté à l'Europe du football, Paris nourrit la ferme intention d'asseoir sa domination sur la Ligue 1 ce soir à Sochaux. « Je ne pense pas que la motivation va changer car nous voulons conserver nos six points d'avance sur Lyon *(NDLR : avant le déplacement du club rhodanien à Bordeaux cet après-midi)* », confirme Carlo Ancelotti.

Dans leur quête quasi sacerdotale vers le titre de champion de France, les Parisiens pouvaient compter ces dernières semaines sur Lyon et Marseille, des alliés de poids. Alors que l'OM était à la peine depuis deux voire trois journées, les rivaux de janvier semblaient s'être mués en d'aimables sparring-partners. Heureusement pour le clasico, qui se profile dimanche prochain, Marseille a eu l'heureuse idée de se rebeller hier soir face à Valenciennes (victoire 1-0) au terme d'un match d'un insigne ennui hormis dans les arrêts de jeu.

### Les Parisiens sont invaincus depuis le 1er décembre

Pour tout dire, ce réveil marseillais, qui les ramène à cinq points et à la deuxième place du classement, ne change pas grand-chose à la problématique des coéquipiers de Sakho. Invaincus depuis le 1er décembre (13 victoires et 1 match nul toutes compétitions confondues), ces derniers semblent avoir pris l'exacte mesure de la Ligue 1. Et même diminués par de nombreuses blessures (Lucas, Ménez, Thiago Silva, Thiago Motta), Ibrahimovic and Co présentent le profil d'une équipe capable de s'imposer dans le Doubs face au 18e du championnat.

Le danger, plus insidieux, pourrait à terme venir d'ailleurs. Et notamment de la situation confuse relative à l'avenir de Carlo Ancelotti à la tête de l'équipe de la capitale. En début de semaine, l'entraîneur italien avait clamé son envie de rester à Paris mais avouait que cela dépendait de la décision de ses dirigeants à la fin de la saison de le converser ou non. Hier, un sourire aux lèvres, le technicien contacté par le Real Madrid s'est montré plus confiant sur son maintien en fonction. Sans pour autant lever tous les doutes « Il n'y a pas d'incertitude, a-t-il martelé. Je suis maintenant l'entraîneur du PSG et j'ai un contrat qui va être renouvelé automatiquement pour la saison prochaine *(NDLR : sa dernière année de contrat en option est lié à une qualification pour la Ligue des champions)*. Donc je ne pense pas que ces rumeurs vont déstabiliser l'équipe. »

**FRÉDÉRIC GOUAILLARD**

**CHIFFRE**

**1** **Lors de leurs dix dernières confrontations contre Sochaux,** les Parisiens sont plutôt en réussite : ils n'ont concédé qu'une seule défaite. C'était le 29 août 2010 lors de la quatrième journée du championnat. Paris s'était incliné 3-1. Le bilan parisien sur les dix derniers matchs est de huit victoires, un nul et une défaite.

www.leparisien.fr / www.aujourdhui.fr

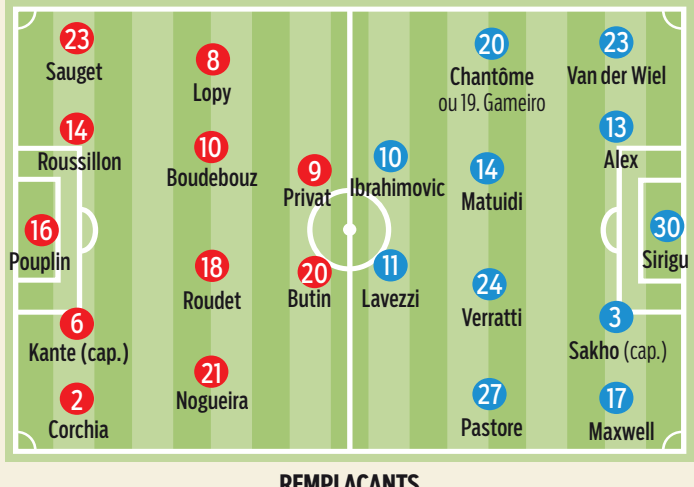
**> À VOIR**

Ancelotti : « Beckham est venu ici pour travailler »

**25e journée de Ligue 1**

Ce soir au stade Bonal | 21 heures | Arbitre : M. Jaffredo

**SOCHAUX** — **PSG**




**REMPLAÇANTS**

Entraîneur : Eric Hély
40. **Ovono** (g.), 27. **Poujol**, 25 **Daf**, 7. **Dias**, 24. **K. Traoré**, 22. **Bakambu**, 13. **Sio**.

Entraîneur : Carlo Ancelotti
1. **Douchez** (g.), 22. **Armand**, 6. **Camara**, 19. **Gameiro** (ou 20. Chantôme), 26. **Jallet**, 36. **Coman**, 5. **Tiéné**.

## Une pluie de forfaits

Privé de Beckham, Thiago Silva, Thiago Motta, Ménez et Lucas, le PSG sera fortement amoindri ce soir. Mais, grâce à la profondeur de son banc, Carlo Ancelotti pourra néanmoins aligner une formation de très haut niveau.

■**Lucas préservé.** Le Brésilien, si bon à Valence mercredi soir, n'est pas suffisamment remis de son entorse à la cheville. Il s'est contenté hier d'une séance d'entraînement dans le sable au côté d'un préparateur physique. A priori, il devrait être opérationnel pour la réception de l'OM dimanche prochain.

■**Chantôme en balance avec Gameiro.** Ancelotti avoue hésiter entre Kevin Gameiro et Clément Chantôme. L'entraîneur italien va conserver son schéma tactique en 4-4-2. Il peut installer Chantôme à la place de Lucas au poste de milieu droit et préserver ainsi sa paire d'attaquants Lavezzi-Ibrahimovic. L'autre option est de relancer Kévin Gameiro au côté d'Ibrahimovic. Dans ce cas, Javier Pastore passerait milieu droit, laissant le côté gauche à Lavezzi.

■**Tiéné réapparaît dans le groupe.** Pour constituer un groupe de vingt joueurs, Ancelotti a puisé une nouvelle fois dans le centre de formation. Pour la première fois de la saison, il a convoqué le jeune milieu droit Kingsley Coman (16 ans). A noter, enfin, le grand retour de Siaka Tiéné, qui n'a pas joué une seule minute en Ligue 1 cette saison.

■**Les deux Thiago espérés contre l'OM.** Thiago Silva, le capitaine parisien, absent depuis sa blessure à la cuisse contre Ajaccio le 13 janvier dernier, aperçoit le bout du tunnel. « Il va reprendre l'entraînement collectif avec Thiago Motta *(NDLR : blessé lui aussi à une cuisse depuis la victoire contre Lille (1-0) le 27 janvier)*, explique Carlo Ancelotti. J'espère qu'ils seront prêts pour Marseille. »

**CHRISTOPHE BÉRARD**

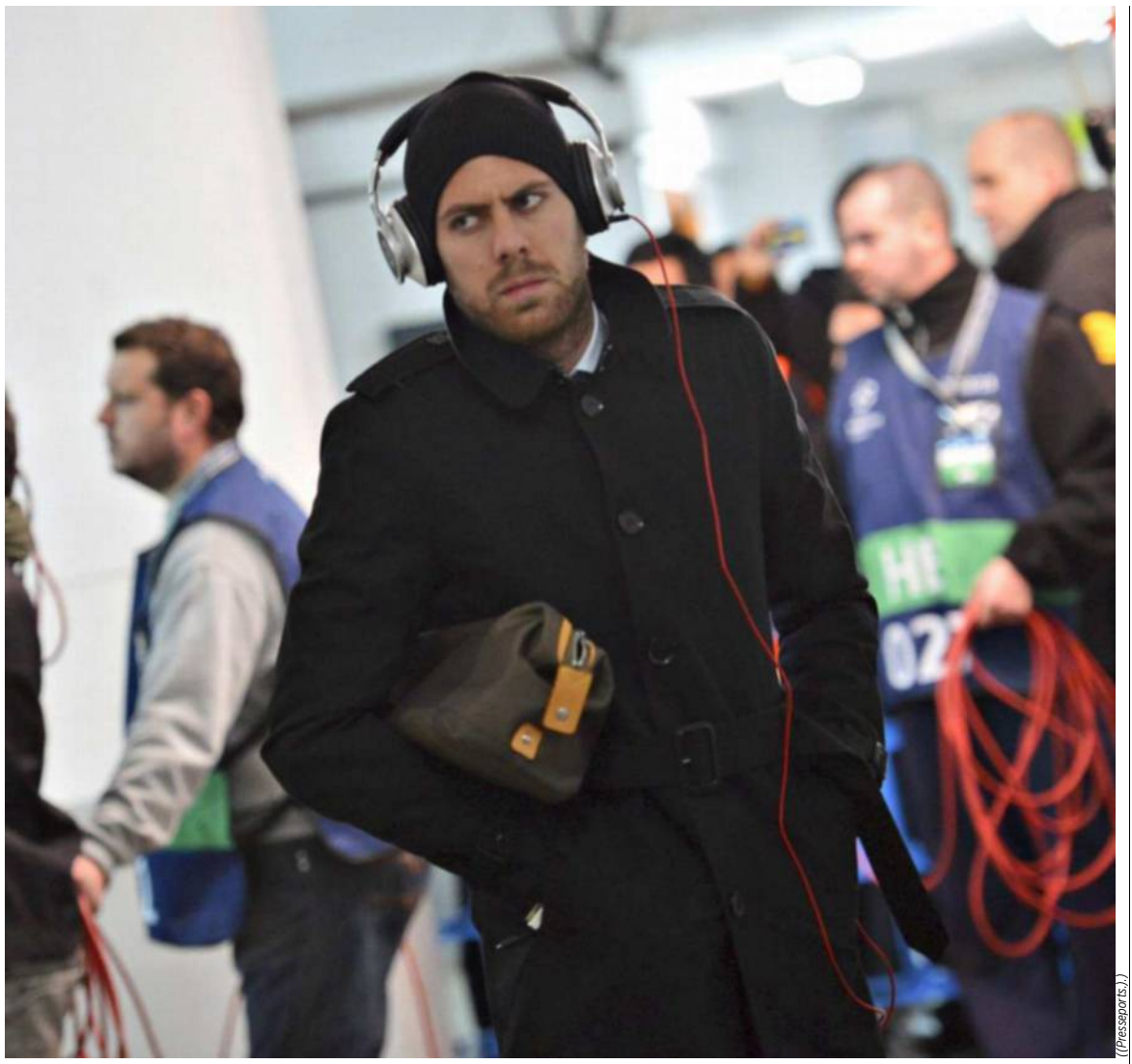
**ÉCHOS**

**Trois jours à Clairefontaine.** Pendant trois jours, de mercredi à vendredi, les hommes d' Ancelotti vont s'entraîner au centre tecnique national pour laisser reposer les deux pelouses du camp des Loges. Il n'est pas prévu que les partenaires de Zlatan Ibrahimovic passent leurs nuits là-bas.

**Il reste des places pour les clasico.** Le PSG n'a pas encore fait le plein pour les deux clasico programmés les 24 et 27 février (championnat puis Coupe de France) au Parc des Princes.

**Au moins cent supporteurs à Sochaux.** Cent supporteurs parisiens ont décidé d'effectuer le déplacement officiel à Sochaux. Un guichet sera ouvert à Bonal pour les supporteurs parisiens résidant dans la région.

**Williams après Azarenka.** Serena Williams, la nouvelle numéro un mondiale du tennis féminin, a reçu hier à Doha un maillot de David Beckham des mains de Nasser Al-Khelaifi. Jeudi, c'est la Biélorusse Victoria Azarenka qui avait enfilé le maillot parisien.


(Presseports.)

**Stade Mestalla (Valence), Mardi.** Ménez a eu une explication avec Ancelotti et Leonardo après la rencontre face à Valence.

# « Si Ménez n'est pas content… »

**Carlo Ancelotti,** coach du PSG

Hier en fin d'après-midi, Jérémy Ménez n'est pas monté dans l'avion pour rallier Belfort où réside l'équipe du PSG avant son match, ce soir, face à Sochaux. La raison avancée par le club de la capitale tient à une blessure à l'adducteur contractée par l'international français mercredi à l'entraînement. Officiellement, ce forfait n'a donc rien à voir avec l'explication que Ménez a eu mardi soir après la rencontre face à Valence avec Carlo Ancelotti et Leonardo (voir nos éditions du 15 février). « J'ai dit à Ménez que l'attitude qu'il a eue contre Valence n'était pas bonne, a expliqué hier l'entraîneur du Paris Saint-Germain. C'est la raison pour laquelle j'ai parlé avec lui après le match. Il s'est excusé, maintenant c'est fini. »

Pour autant, Ménez saura-t-il vraiment se satisfaire du statut de remplaçant qui lui est régulièrement assigné depuis le début de l'année 2013 (trois fois titulaire en sept matchs) ?

### Ibrahimovic est intouchable, Lavezzi a les faveurs du coach

Hier, Ancelotti n'a donné aucun gage à son joueur. Il s'est contenté de désigner ses concurrents parmi les attaquants, un poste auquel Jérémy Ménez a souvent accordé sa préférence. « Il *(NDLR : Ménez)* n'est pas derrière Lucas, il n'est pas derrière Pastore, c'est un joueur qui joue sa place avec Lavezzi, Ibrahimovic et Gameiro. Ils sont quatre joueurs, et il y en a deux qui sont sur le banc », a souligné le coach italien non sans faire l'éloge d'Ezequiel Lavezzi. « Il peut jouer dans le couloir et il est très dangereux devant, il marque beaucoup et il est en confiance. Alors en ce moment, je pense plus à lui comme un attaquant », a indiqué Ancelotti. Si l'on considère qu'Ibrahimovic est intouchable et que Lavezzi a actuellement les faveurs de son coach, Ménez pourrait continuer à ronger son frein pendant quelques semaines. L'entraîneur parisien a même ouvert la porte à un départ de l'international français, sous contrat jusqu'en 2014 : « Si Ménez n'est pas content, en juin, il pourra demander à partir comme d'autres joueurs l'ont fait, a-t-il déclaré. Ménez a la qualité technique pour être dans une grande équipe. Pour moi c'est un joueur important, à plusieurs reprises il a gagné des matchs à lui tout seul, mais parfois il doit aller sur le banc. »

**F.G.**

# David Beckham attend Marseille

Dans le Doubs, Beckham va s'abstenir. L'Anglais n'étrennera pas son maillot parisien à Sochaux mais la semaine prochaine pour le Clasico face à l'OM au Parc. L'affiche est nettement plus alléchante et plus en rapport avec la célébrité de Beckham. Mais pour Carlo Ancelotti, le choix de laisser le Spice Boy à Paris ne relève que de la logique physique. « Il a encore besoin de travailler, explique-t-il. Mais il pourra jouer tranquillement et sans problème contre Marseille. Comme titulaire ? Je n'ai pas encore décidé. » Pour l'entraîneur parisien, Beckham est loin d'être un problème pour lui. « David est humble et n'a aucun problème relationnel avec les autres. Il n'y a aucun ego dans ce club. On parle beaucoup de lui dans les conférences de presse. Mais au camp des Loges, on ne parle pas de David et on cherche juste à préparer le match suivant. Cette semaine a été normale pour moi car je connais bien l'homme. Avec lui, rien n'a changé».

### Une visite de Paris en famille aujourd'hui ?

Sur le plan tactique, la future apparition de Beckham avec le PSG ne devrait rien bouleverser non plus. Pas question pour Ancelotti de revenir à une organisation avec trois milieux de terrain. « Notre système tactique est clair et on va le conserver, précise Ancelotti. Certes, David peut jouer milieu défensif mais il peut aussi évoluer coté droit. On a besoin de son expérience et de son professionnalisme ». Avec ou sans Beckham, le stade Bonal affiche complet depuis une semaine. En revanche, l'affluence médiatique pourrait être réduite. 90 journalistes avaient demandé une accréditation. Tous ne seront pas là ce soir. Et en Angleterre, la chaîne ESPN avait acheté les droits de retransmission de la rencontre à la seule condition que Beckham soit présent sur la feuille de match. Ses abonnés ne verront donc pas la rencontre.
L'ancienne star de Los Angeles est loin de cette agitation. Il s'attendait à ne pas jouer. Et selon la presse anglaise, son épouse Victoria et ses quatre enfants devraient le rejoindre à Paris pour visiter la ville aujourd'hui et demain.

**CHRISTOPHE BÉRARD**

Bordeaux - Lyon

# Julien Faubert, un joueur heureux

**CANAL + SPORT, BEIN SPORT 1, 14 HEURES**

Au plus fort de la tempête qui a failli emporter son équipe jeudi soir à Kiev, il n'a jamais tremblé. Mieux, son sauvetage sur la frappe de Bezus à bout portant en fin de match a sauvé son camp. Julien Faubert a donc parfaitement suppléé Mariano, touché à une cheville. Au moment de défier Lyon, il en redemande. « Je suis prêt, assure-t-il. Bordeaux ne m'a pas pris par charité mais parce qu'on a besoin de moi. A 29 ans, je suis encore capable de déborder et de centrer. Je ne suis pas en vacances. » Francis Gillot, l'entraîneur girondin, se félicite de son apport : « Son arrivée *(NDLR : pour six mois)* était indispensable pour équilibrer l'équipe. Il a été très vite dans le bain. Il nous apporte son expérience. »

> *« Mon prêt au Real avait fait beaucoup rire »*

Cinq ans et demi après sa première vie bordelaise (2004-2007), le défenseur apprécie ce retour aux sources. Son président aussi. « Cela ne s'est pas bien passé pour lui en Turquie *(NDLR : Elazigspor)*. On est ravis d'avoir pu le récupérer. Julien, c'est un membre du club. Il n'a laissé que des bons souvenirs ici », confie Jean-Louis Triaud. Avant son échec turc, ses six saisons londoniennes à West Ham avaient fait grandir l'homme (il y est devenu père) et le joueur. Pourtant, en Angleterre, rien ne lui a été épargné : rupture d'un tendon d'Achille, mise à l'écart par l'entraîneur, relégation.

« Je garde de bons souvenirs aussi, corrige-t-il. J'ai énormément appris sur moi-même. J'ai atteint une maturité dans ma vie d'homme et j'en suis sorti grandi. » Dans la trajectoire de « Jul », il y a aussi des moments exceptionnels, comme cette première, et unique à ce jour, sélection en équipe de France. C'était un soir d'août 2006 en match amical à Sarajevo, en Bosnie, où il avait inscrit le but de la victoire. Ou encore son prêt au Real Madrid de janvier à juin 2009. « En France, cela avait fait beaucoup rire, mais Madrid ne m'avait pas pris pour me faire plaisir. Cela ne me dérangeait pas d'être un joueur de complément dans un tel club avec Raul, Guti ou Van Nistelrooy. Les entraînements étaient d'une intensité extraordinaire. Cela reste un grand souvenir même si je n'ai joué que deux matchs. » Aujourd'hui, Julien Faubert est un joueur heureux. Serein et apaisé, il ne court plus après la gloire. « Je n'ai aucune pression, alors je profite du moment présent. Mais mon souhait, c'est que ces six mois débouchent sur d'autres années ici. »

**OLIVIER BERNARD**

**Bordeaux**
**Lyon**

Cet après-midi, à 14 heures, au stade Chaban-Delmas.
Arbitre : M. Rainville.
**Bordeaux :** Carrasso - Faubert, Sané, Planus Tremoulinas - Plasil (cap.), Sertic, Saivet, Obraniak, Maurice-Belay - Rolan. **Entr. :** Gillot.
**Lyon :** Vercoutre - Réveillère, Bisevac, Lovren, Umtiti - Gonalons (cap.), G. Fofana - Lacazette, Grenier, Ghezzal - B. Gomis. **Entr. :** Garde.

**Stade olympique (Kiev), jeudi.** Julien Faubert (à gauche) a réalisé une excellente prestation face à Kiev en Ligue europa. *(AP/Efrem Lukatsky.)*

**FOOTBALL** **Ligue 1**/Marseille - Valenciennes 1-0

# L'OM surprend toujours

**MARSEILLE (BOUCHES-DU-RHÔNE)**
*De notre correspondant*

La grande illusion continue. L'OM a l'immense mérite cette saison de parfaitement camoufler faiblesses et fragilités grâce à d'étonnants sursauts collectifs. Hier encore, après un match bien terne, il a dégoûté Valenciennes à la 94e minute grâce à un jaillissement de Rod Fanni, meilleur joueur de la rencontre (1-0). Normalement, Fanni paie à boire, mais cette fois c'est tout Marseille qui doit lui offrir une tournée.

Pas avares d'affection, ses coéquipiers l'ont enlacé et, dans le sillage d'un Elie Baup survolté, on a frôlé l'envahissement de terrain. « J'avais l'impression qu'on avait gagné le championnat », sourit un membre du staff. Baup, lui, a promis d'« aller chez le cardiologue » aujourd'hui.

L'entraîneur vit un retour sur le banc haletant : « Cette saison est faite de ce genre de situations, et on va en vivre d'autres encore. On a le mérite d'y croire jusqu'au bout. Malgré les passages à vide, malgré les bémols sur la construction, les occasions, les ballons jetés pendant vingt-cinq minutes en seconde période, il y a une chose qu'on ne pourra jamais reprocher à cette équipe : son envie. La générosité des joueurs est récompensée. »

Penneteau, le portier nordiste, n'a eu aucun arrêt majeur à faire, mais l'OM redevient dauphin. « Seul Paris est au-dessus des 19 autres. Pour le reste, il n'y a jamais de victoires laborieuses dans ce championnat très serré, poursuit Baup. On conserve une petite avance sur nos poursuivants, de plus en plus nombreux, alors qu'elle avait fondu comme neige au soleil depuis la trêve. »

Jérémy Morel, auteur du centre décisif pour Fanni, pointe « cette solidarité » : « Physiquement, on finit bien les rencontres, mais l'essentiel est ailleurs : chacun travaille pour l'autre. Un match comme ça, la saison dernière, jamais on ne le gagne. On a des soucis d'efficacité, mais mieux vaut ça qu'un problème d'état d'esprit. »

> *« On n'a rien à perdre à Paris, on va essayer de se mettre à la hauteur »*
> **Mathieu Valbuena, milieu de l'OM, à propos du prochain match**

Parti en furie après la défaite contre Nancy (1-0, le 3 février), le meneur de jeu Mathieu Valbuena s'est attardé hier, avec un grand sourire. Parce que son équipe « a joué avec le cœur », il resplendit : « Statistiquement, on gagne rarement avec deux buts d'écart cette saison *(NDLR : trois fois en L 1)*, et c'est sûr qu'on peut faire beaucoup mieux dans le contenu. Mais il ne faut pas mettre la charrue avant les bœufs, avec ces trois points, la sérénité va revenir, puis notre jeu. On n'a rien à perdre à Paris, on va essayer de se mettre à la hauteur de l'événement. »

Rod Fanni, omniprésent sur son côté droit, conclut : « Sur le terrain, je me disais : *On ne peut pas laisser passer cette chance, ce serait du gâchis, encore*. Avec les équipes qui poussent derrière, ce serait devenu très compliqué psychologiquement. Même dans l'environnement, on sentait de l'agacement chez les supporteurs. Et au final, on est encore là, malgré les balbutiements et les dires. Niveau confiance, il n'y a rien de mieux. » L'OM aura au moins réussi sa thérapie avant le Parc.

**MATHIEU GRÉGOIRE**

**LE CHIFFRE**

**5** **C'est le nombre de victoires acquises par l'OM dans le dernier quart d'heure ou les arrêts de jeu (sur 14 matchs gagnés).** Marseille a même inscrit 34 % de ses buts dans le dernier quart d'heure (soit 11 réalisations sur un total de 32). Hier, Rod Fanni a délivré les siens à la 94e minute, moins d'un mois après qu'André-Pierre Gignac l'a fait au Vélodrome face à Montpellier à la 91e minute (3-2).

| | |
|---|---|
| **Marseille** | **1** |
| **Valenciennes** | **0** |

**Mi-temps :** 0-0. 31 500 spectateurs.
Arbitre : S. Moreira.
**But.** Marseille : Fanni (90e + 4).
**Avertissements.** Marseille : Barton (63e), Amalfitano (68e). Valenciennes : R. Gomis (43e).
**Marseille :** Mandanda (cap.) - Fanni, Nkoulou, L. Mendes, Morel - Romao, Barton (Sougou, 84e) - Kadir (Amalfitano, 65e), Valbuena, A. Ayew - Gignac.
**Entr. :** Baup.
**Valenciennes :** Penneteau - Mater (cap.) (Bong, 59e), Angoua, Rose, Néry - Sanchez, R. Gomis, Ducourtioux - Nguette (Danic, 62e), Le Tallec (Pujol, 84e), Melikson.
**Entr. :** Sanchez.

**Stade-Vélodrome (Marseille), hier soir.** Rod Fanni a délivré l'OM en marquant à la 94e minute. Les Marseillais s'emparent de la deuxième place de la Ligue 1. *(AP/Claude Paris.)*

## LA 25e JOURNÉE

**Vendredi**
▶Lille - Rennes.....2-0
**Hier**
▶Marseille - Valenciennes.....1-0
▶Lorient - Evian TG.....2-1
**Buts.** Lorient : Aliadière (42e s.p.) ; Monnet-Paquet (78e) ; Evian TG : Betao (83e).
▶Montpellier - Nancy.....1-0
**But.** Herrera (33e).
▶Bastia - Nice.....0-1
**But.** Maupay (61e).
▶Toulouse - Troyes.....2-2
**Buts.** Toulouse : Ben Basat (85e), Nivet (88e, c.s.c.) ; Troyes : Yattara (77e), Nivet (82e).
▶Brest - Ajaccio.....1-1
**Buts.** Brest : Raspentino (12e) ; Ajaccio : Oliech (70e).
**Aujourd'hui, 14 heures** *(BeIN Sport 1)*
▶Bordeaux - Lyon
**17 heures** *(BeIN Sport 1)*
▶Reims - Saint-Etienne
**21 heures** *(Canal +)*
▶Sochaux - PSG

**CLASSEMENT**

| | Pts | J. | G. | N. | P. | p. | c. | Diff. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 Paris SG | 51 | 24 | 15 | 6 | 3 | 45 | 13 | 32 |
| 2 Marseille | 46 | 25 | 14 | 4 | 7 | 32 | 29 | 3 |
| 3 Lyon | 45 | 24 | 13 | 6 | 5 | 39 | 24 | 15 |
| 4 Nice | 42 | 25 | 11 | 9 | 5 | 37 | 28 | 9 |
| 5 St-Etienne | 40 | 24 | 11 | 7 | 6 | 36 | 18 | 18 |
| 6 Rennes | 40 | 25 | 12 | 4 | 9 | 37 | 32 | 5 |
| 7 Lorient | 39 | 25 | 10 | 9 | 6 | 41 | 39 | 2 |
| 8 Bordeaux | 38 | 24 | 9 | 11 | 4 | 26 | 16 | 10 |
| 9 Montpellier | 38 | 25 | 11 | 5 | 9 | 40 | 32 | 8 |
| 10 Lille | 37 | 25 | 9 | 10 | 6 | 32 | 25 | 7 |
| 11 Valenciennes | 33 | 25 | 9 | 6 | 10 | 34 | 36 | -2 |
| 12 Toulouse | 32 | 25 | 8 | 8 | 9 | 32 | 32 | 0 |
| 13 Ajaccio | 29 | 25 | 7 | 10 | 8 | 28 | 33 | -5 |
| 14 Bastia | 26 | 25 | 7 | 5 | 13 | 29 | 51 | -22 |
| 15 Brest | 25 | 25 | 7 | 4 | 14 | 25 | 36 | -11 |
| 16 Reims | 23 | 24 | 5 | 8 | 11 | 21 | 28 | -7 |
| 17 Sochaux | 23 | 24 | 6 | 5 | 13 | 22 | 34 | -12 |
| 18 Evian | 23 | 25 | 5 | 8 | 12 | 25 | 38 | -13 |
| 19 Troyes | 19 | 25 | 3 | 10 | 12 | 28 | 46 | -18 |
| 20 Nancy | 18 | 25 | 3 | 9 | 13 | 22 | 41 | -19 |

**LE CLASSEMENT DES BUTEURS. 21 buts :** Ibrahimovic (PSG). **12 buts :** Gomis (Lyon), Cvitanich (Nice). **11 buts :** Aubameyang (Saint-Etienne). **10 buts :** Alessandrini (Rennes), Aliadière (Lorient), Ben Basat (Toulouse).
**LA PROCHAINE JOURNÉE (26e). Vendredi 22 février, 20 h 30 :** Nice - Reims. **Samedi 23 février, 17 heures :** Rennes - Sochaux ; **20 heures :** Ajaccio - Lille, Evian TG - Montpellier, Valenciennes - Toulouse, Nancy - Saint-Etienne, Troyes - Bastia. **Dimanche 24 février, 14 heures :** Lyon - Lorient ; **17 heures :** Bordeaux - Brest ; **21 heures :** PSG - Marseille.

**LE TOP**

### Nice toujours plus haut

Il y a un mois seulement, Nice ne comptait qu'une seule victoire à l'extérieur. Hier, les Aiglons ont enchaîné leur troisième succès de rang hors de leurs terres (1-0 à Bastia). A noter que Grégoire Puel a été aligné pour la première fois en Ligue 1 par son père côté niçois au poste de latéral droit.

**LE FLOP**

### Cruelle fin pour Troyes

En inscrivant deux buts coup sur coup face à Toulouse grâce à Yattara et Nivet (77e, 82e), les Troyens imaginait prendre un bol d'air dans l'optique du maintien. C'était sans compter sur le réalisme toulousain, Ben Basat (85e) puis Nivet (88e c.s.c.) permettant au TFC de revenir.

FOOTBALL Real Madrid

# Zinedine Zidane, futur entraîneur de son fils ?

Zidane entraîneur ? Ce serait pour l'an prochain ! L'ancien numéro 10 de l'équipe de France et ex-star planétaire du ballon rond devrait en effet prendre en charge dès cet été l'une des trois équipes des moins de 18 ans du Real Madrid. L'information a été révélée hier par le site d'information espagnol El Confidencial, avant d'être reprise par « Marca », un quotidien madrilène qui croit également savoir que le Français se verrait confier les rênes de l'équipe B des moins de 18 ans à la place de l'ancien joueur Fernando Morientes, lui-même courtisé par la Fédération espagnole de football. Le Real Madrid n'a pour l'heure pas souhaité commenter cette information qui, si elle se confirmait, pourrait conduire Zinedine Zidane à entraîner son propre fils de 17 ans, Enzo Fernandez, qui fait ses gammes à Madrid depuis 2004. A 40 ans, le Ballon d'or 1998 avait récemment choisi de quitter son poste de directeur sportif de l'équipe première pour se consacrer à ses diplômes d'entraîneur. Lui qui ne cache plus son désir de devenir un jour sélectionneur des Bleus commencerait donc en douceur sa nouvelle carrière sur le banc.

JOHANN KEMPLER

**Football** **Guingamp a dominé Nantes (2-1) hier.** Les Guingampais (45 pts) reprennent la 3e place de la Ligue 2 à Caen et sont seulement devancés à la différence de buts (+ 9 contre + 19) par les Canaris, 2es.

**Romain Alessandrini souffre d'une rupture du ligament croisé** antérieur du genou droit. L'attaquant de Rennes, blessé vendredi contre Lille, a passé une IRM hier. Cela met un terme à la saison du Français.

**Leo Messi, l'attaquant argentin du FC Barcelone**, a inscrit hier les 300e et 301e buts de sa carrière, lors de la victoire du club catalan à Grenade (2-1) en championnat d'Espagne.

**Jean-Michel Cavalli, l'entraîneur du GFC Ajaccio,** a démissionné. Son adjoint, Christian Versini, assurera l'intérim jusqu'à la nomination d'un nouvel entraîneur. Le Gazelec occupe la 19e place de la L 2.

**Biathlon** **L'équipe de France masculine, emmenée par Martin Fourcade, a remporté hier la médaille d'argent** du relais 4 x 7,5 km des Championnats du monde à Nove Mesto, en République tchèque.

**Cyclisme** **Le Britannique Christopher Froome (Sky) a remporté hier le Tour d'Oman** en conservant son maillot rouge à l'issue de la 6e et dernière étape, gagnée au sprint par le Français Nacer Bouhanni (FDJ). Alberto Contador (Saxo-Tinkoff) et Cadel Evans (BMC) complètent le podium final de l'épreuve.

**Tennis** **Jean Gachassin a été réélu sans surprise à la tête de la Fédération française de tennis,** hier. L'ancien international de rugby âgé de 71 ans était seul candidat à sa propre succession .

**Julien Benneteau s'est qualifié hier pour la finale** du tournoi de Rotterdam (Pays-Bas) en prenant le meilleur sur son compatriote Gilles Simon (6-4, 7-6). Il défiera aujourd'hui l'Argentin Juan Martin Del Potro pour tenter de remporter son premier titre .

## LES RÉSULTATS

**CYCLISME. Tour du Haut-Var, 1re étape : 1.** Hushovd (Nor/BMC) 3 h 42'22" ; **2.** Slagter (P-B) m.t. ; **3.** VICHOT m.t. ; **4.** DUMOULIN m.t... **Classement général : 1.** Hushovd (Nor/BMC) 3 h 42'22".
**HANDBALL. Ligue des champions** : Kielce (Pol) - CHAMBÉRY 36-32.
**NATATION. Meeting de Nancy. Messieurs : 50 m libre : 1.** Manaudou 21"62. **50 m dos : 1.** Manaudou 24"95. **200 m libre : 1.** Mallet 1'49"63. **200 m dos : 1.** Hustache 2'3"05. **Dames : 400 m libre : 1.** Balmy 4'7"93.
**SKI. Championnats du monde à Schladming (Aut), slalom dames : 1.** Shiffrin (EU) 1'39"85 ; **2.** Kirchgasser (Aut) à 0"22 ; **3.** Hansdotter (Suè) à 0"26... **18.** MOUGEL à 2"46 ; **19.** NOENS à 2"81... **20.** AUBERT à 2"83... **24.** BARTHET à 3"51.
**TENNIS. Tournoi WTA de Doha (Qat), demi-finales :** Azarenka (Bié/n°1) b. Radwanska (Pol/n°4) 6-3, 6-3 ; S. Williams (E-U/n°2) b. Sharapova (Rus/n°3) 6-3, 6-2. **Tournoi ATP de Sao Paulo (Bré), demi-finales :** Nalbandian (Arg) b. Bolelli (Ita) 6-3, 7-5 ; Nadal (Esp, n°1) b. Alund (Arg) 6-3, 6-7, 6-1. **Tournoi ATP de San José (E-U), demi-finale :** Haas (All/n°4) b. Isner (E-U/n°2) 6-3, 6-4.

## EN DIRECT À LA TÉLÉ

| | HEURE | CHAÎNE |
|---|---|---|
| **BIATHLON** | | |
| **Championnats du monde, mass start 12,5 km dames** | 12 h | EUROSPORT |
| **Mass start 15 km messieurs** | 14 h 45 | EUROSPORT |
| **SKI** | | |
| Championnats du monde, | 9 h 50 | France 3 |
| **slalom messieurs** | 13 h 15 | EUROSPORT |
| **SKI DE FOND** | | |
| Coupe du monde à Davos (Sui), **10 km libre dames** | 10 h 45 | EUROSPORT |
| **15 km libre messieurs** | 15 h 45 | EUROSPORT |
| **TENNIS** | | |
| Tournoi ATP de Rotterdam (PB), **finale** | 14 h 30 | SPORT+ |
| Tournoi WTA de Doha (Qat), **finale** | 16 h | MCS |

| | HEURE | CHAÎNE |
|---|---|---|
| **FOOTBALL** | | |
| Ligue 1, **Bordeaux - Lyon** | 14 h | beIN SPORT 1 / CANAL+ SPORT |
| **Reims - Saint-Etienne** | 17 h | beIN SPORT 1 |
| **Sochaux - PSG** | 21 h | CANAL+ |
| Champ. d'Italie, **Naples - Sampdoria Gênes** | 15 h | FOOT+ |
| Champ. d'Allemagne, **Nuremberg - Hanovre** | 15 h 30 | FOOT+ |
| Champ. d'Angleterre, **Liverpool - Swansea** | 16 h | CANAL+ SPORT |
| Champ. d'Espagne, **Real Valladolid - Atletico Madrid** | 19 h | beIN SPORT 1 |
| **Real Madrid - Rayo Vallecano** | 21 h | beIN SPORT 1 |
| **BASKET** | | |
| **Leaders Cup,** finale | 16 h | SPORT+ |

VOILE Le Parisien boucle ce matin son Vendée Globe

# Tanguy a sauvé 14 enfants

Engagé dans le Vendée Globe, le Parisien Tanguy Delamotte défendait en même temps la cause de l'association Mécénat chirurgie cardiaque, qui permet à des enfants, victimes de malformations, de se faire opérer. *(Tanguy Delamotte.)*

Au téléphone, il n'arrête pas de parler.... Malgré 98 jours en mer, le Parisien Tanguy Delamotte, qui s'apprête à terminer ce matin vers 10 heures son premier tour du monde en solitaire et sans escale, semble à peine fatigué.

« Et pourtant, j'ai vécu des moments difficiles, précise le navigateur en vue des Sables d'Olonne. Je suis partagé entre deux sentiments, je suis pressé d'en finir et en même temps, j'ai envie de profiter des derniers moments. »

Son arrivée, trois semaines après le vainqueur François Gabart, s'annonce extrêmement émouvante. Engagé dans la course à la voile la plus mythique, Tanguy Delamotte défendait en même temps la cause de l'association Mécénat chirurgie cardiaque, qui permet à des enfants, victimes de malformations, de se faire opérer. Grâce à plus de 166 000 clicks d'internautes (et autant d'euros récoltés), son voyage aura permis de sauver 14 enfants. Les visages de ces petits bouts s'afficheront tout au long du chenal. « On a pu opérer deux fois plus d'enfants qu'on pensait, voir qu'autant de personnes se sont engagées pour notre cause, ça fait chaud au cœur. Plus le compteur tournait, plus ça me donnait envie d'envoyer des vidéos afin que les internautes puissent clicker.»

> *« Je rentre changé, j'ai eu des problèmes, j'ai su les surmonter »*
>
> **Tanguy Delamotte**

A 34 ans, il en oublierait presque les difficiles moments qu'il a vécus. Il y a deux semaines, il a ainsi rencontré l'un de ces fameux « OFNI », les objets flottants non identifiés, et a sacrément abîmé son safran. « Il a fallu étanchéifier le bateau, plonger à plusieurs reprises afin de dégager la dérive qui était bloquée, j'ai aussi passé trois heures à essayer de ramener la nourriture qui flottait dans l'eau... C'était horrible, j'ai mis deux jours à m'en remettre. Aujourd'hui encore, je me demande comment j'ai fait. »

Le seul Parisien à boucler cette année le Vendée Globe avoue toutefois que « jamais » il n'a envisagé abandonner. « Je rentre changé, j'ai eu des problèmes importants et j'ai su les surmonter. Cette course est belle parce qu'elle est difficile. » Tanguy se souviendra longtemps « des albatros, de la baleine croisée, et de ces dauphins qui l'accompagnaient parfois au coucher du soleil ». « J'espérais boucler mon Vendée en moins de 100 jours, je suis très heureux. Je suis dixième, et alors ? J'ai réussi à faire le Tour du monde avec un vieux bateau, c'est merveilleux.»

SANDRINE LEFÈVRE

BASKET **Leaders cup**/ La finale opposera Strasbourg à Gravelines

# Paris-Levallois tombe logiquement

Fin de l'aventure pour Paris-Levallois. Malgré une énorme débauche d'énergie et «beaucoup de courage» (indique le coach Christiphe Denis), les joueurs de la capitale sont tombés (63-77), hier soir, devant Strasbourg lors de la seconde demi-finale de la Leaders Cup. Une compétition, organisée pour la première fois à Disneyland Paris, qui met aux prises les huit meilleures équipes de la phase aller du championnat de Pro A. «C'est une grosse déception de s'arrêter en demi-finale, souffle l'arrière Antoine Diot. On avait tous très envie d'aller au bout... On a peut-être manqué de lucidité sur quelques possessions en fin de match. » Un manque de clairvoyance qui peut s'expliquer par l'enchaînement des matchs (4 en 8 huit jours) et l'absence de ses deux stars américaines. Déjà compliqué sans son capitaine Jawad Williams (victime d'une entorse à une cheville la veille lors de la victoire contre Chalon), la mission était en effet devenue quasiment impossible au retour des vestiaires avec la blessure à un pied du pivot Sean May (meilleur marqueur de Pro A).

JULIEN LESAGE

■ **Dans l'autre demi-finale,** Gravelines s'est imposé 70-60 face au Mans.

Andrew Albicy et les Parisiens se sont inclinés devant Strasbourg. *(LP/C.Lecocq.)*

**RUGBY Top 14**/Stade Français - Bordeaux 30-14

# « Personne ne nous aide… »

**Richard Pool-Jones,** manageur du Stade Français

« On ne va pas commencer à pleurer, les places sont déjà prises. » Le ton est aussi glacial que le vent qui a balayé Charléty hier soir. Richard Pool-Jones a le regard noir. Dans un salon du stade parisien, le manageur général du Stade Français contient difficilement sa colère. Le club de la capitale s'est pourtant imposé face à l'équipe qui avait étrillé Toulon (41-0) la semaine dernière. Mais Pool-Jones ne digère pas l'expulsion de son capitaine Sergio Parisse (36e). Celui-ci aurait lâché quelques insultes captées par l'arbitre M. Cardona, dont l'ouïe semble plus performante que la vision puisqu'il accorda un peu plus tard un essai totalement non valable au Stade Français après une remise en touche jouée trop rapidement (39e).

Si le dérapage verbal se confirme, Parisse risque une suspension plus ou moins longue (entre quarante jours et un an !) et devrait être privé du match Italie-Galles samedi prochain. A l'issue du match, Parisse a assuré sur Twitter ne pas avoir insulté l'arbitre alors que sur Canal + M. Cardona a, lui, affirmé que le joueur italien l'avait injurié en anglais.

## Rendez-vous décisif à Perpignan

Diminué, Paris a laissé filer dans l'affaire l'occasion d'aller chercher le point du bonus offensif. Et ça, Pool-Jones ne l'accepte pas. « Quand j'entends Julien *(NDLR : Dupuy)* dire qu'il voit plutôt quatre points de gagnés, moi je vois plutôt un point de perdu dans ce championnat qui est formidablement serré ! » déplore-t-il. Du coup, dans le vestiaire, Pool-Jones a lancé à ses joueurs : « Cette qualification, il va falloir qu'on aille la chercher parce que personne ne nous aide… » Il s'explique : « Nous n'avons pas de stade, c'est la réalité pour encore quelques mois. Et quand on joue à domicile on n'est pas avantagés. Il n'y a pas d'effet maison ici. Je ne commenterai pas la décision de monsieur l'arbitre. Maintenant, j'aimerais que les arbitres soient tous aussi courageux lorsqu'on se déplace sur les terrains dans le sud de la France… »

« Il faut remettre les choses dans leur contexte, remarque Julien Dupuy au sujet de l'expulsion. Sergio *(NDLR : Parisse)* n'est pas quelqu'un de méchant, c'est quelqu'un qui a du tempérament, mais je pense qu'il y avait une frustration de toute l'équipe de dominer autant à cet instant et de ne pas être récompensée. » En attendant, le déplacement à Perpignan samedi prochain s'annonce décisif. « J'espère qu'on pourra y aller avec la même solidarité et la même envie, note Dupuy. Là-bas, l'objectif sera de faire un bon match et d'éviter les chants catalans… »

**DAVID OPOCZYNSKI**

**Stade Charléty (Paris), hier.** Même si les Parisiens ont battu Bordeaux, ils sont amers. En cause : l'expulsion de Parisse *(ci-dessus)*, qui aurait insulté l'arbitre. *(AFP/Guillaume Baptiste.)*

| Stade Français | 30 |
|---|---|
| Bordeaux-Bègles | 14 |

**Mi-temps : 24-6**
Spectateurs : 1 500 environ.
Arbitre : M. Cardona.
**Les points.** Stade Français : 3 essais de Parisse (5e), De Malmanche (21e), Turinui (39e) ; 3 transformations de Dupuy (5e, 21e, 39e) ; 3 pénalités de Dupuy (26e, 47e, 53e).
Bordeaux : 1 essai de Rey (48e) ; 3 pénalités de Munro (31e, 38e, 60e).
Expulsion. Stade Français : Parisse (36e).
**Stade Français :** Bonneval - P. Williams, Doumayrou (Camara, 40e), Turinui, Sinzelle (Plisson, 72e) - (o) Warwick, (m) Dupuy (Fillol, 74e) - Missoup (Burban, 64e), Parisse (cap.), Lyons - Mostert (LaValla, 50e), Van Zyl - Attoub, De Malmanche (Bonfils, 72e), Wright (Slimani, 60e).
**Entr. :** Pool-Jones.
**Bordeaux :** Munro (Carballo, 66e) - Talebulamaijaina, Rey, Le Bourhis, Connor - (o) Sanchez (Lopez, 62e), (m) Adams (Seron, 66e) - Chalmers, Clarkin (cap.), Gibouin (Delboulbes, 60e) - Tisseau, Treloar (Jaulhac, 53e) - Florea (Forbes, 72e), Avei (Leupolu, 72e), Poirot (Madaule, 60e).
**Entr. :** Ibanez.

**LA 18e JOURNÉE**

## Toulon écrase Montpellier

**Hier**
Toulon - Montpellier.....51-6
Stade Français - Bordeaux.....30-14
Clermont - Mont-de-Marsan.....56-3
Racing-Métro - Bayonne.....15-10
Grenoble - Agen.....27-13
Biarritz - Castres.....15-9
**Vendredi**
Toulouse - Perpignan.....18-19

| CLASSEMENT | Pts | J. | G. | N. | P. | p. | c. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 Toulon | 66 | 18 | 14 | 0 | 4 | 510 | 284 |
| 2 Clermont | 60 | 18 | 13 | 0 | 5 | 462 | 289 |
| 3 Toulouse | 55 | 18 | 12 | 0 | 6 | 459 | 330 |
| 4 Castres | 50 | 18 | 10 | 1 | 7 | 402 | 314 |
| 5 Montpellier | 49 | 18 | 11 | 0 | 7 | 388 | 376 |
| 6 Grenoble | 46 | 18 | 11 | 0 | 7 | 368 | 385 |
| 7 Racing-Métro | 46 | 18 | 10 | 0 | 8 | 321 | 300 |
| 8 Perpignan | 43 | 18 | 9 | 0 | 9 | 401 | 411 |
| 9 Stade Français | 41 | 18 | 9 | 1 | 8 | 419 | 434 |
| 10 Biarritz | 41 | 18 | 9 | 0 | 9 | 328 | 351 |
| 11 Bayonne | 35 | 18 | 7 | 0 | 11 | 280 | 391 |
| 12 Bordeaux | 24 | 18 | 4 | 0 | 14 | 347 | 409 |
| 13 Agen | 23 | 18 | 4 | 0 | 14 | 283 | 456 |
| 14 Mont-de-Marsan | 14 | 18 | 2 | 0 | 16 | 257 | 495 |

**LA PROCHAINE JOURNÉE (19e). Vendredi 22 février, 20 h 50 :** Castres - Toulon. **Samedi 23 février, 15 h :** Biarritz - Racing, Montpellier - Bordeaux, Agen - Mt-de-Marsan, Grenoble - Clermont, Toulouse - Bayonne. **20 h 40 :** Perpignan - Stade Français.

Racing - Bayonne 15-10

# Le Racing-Métro assure l'essentiel

Oups ! le Racing a failli dévisser hier dans son ascension vers la 6e place qualificative pour la phase finale. Etait-ce la présence du Premier ministre fidjien à Colombes, toujours est-il que Rokocoko a « choisi » cette 18e journée pour inscrire son premier essai dans le Top 14. Dominé 10-9 à un petit quart d'heure de la fin, le Racing n'en menait pas large, compte tenu de ses dispositions du jour. Wisniewski avec son pied sûr, auteur des 15 points de son équipe, a sauvé la nation ciel et blanc. Mais il s'en est fallu de peu que la série du Racing, désormais à cinq victoires consécutives, ne bloque à quatre.

**Stade Yves-du-Manoir (Colombes), hier.** Le Racingman Ben Arous. *(AFP/T. Samson.)*

## De la fébrilité

Après une entame prometteuse — même si Hernandez, puis Imhoff gâchent chacun une bonne séquence par un en-avant —, les hommes de Gonzalo Quesada bafouillent leur rugby, ne se créant aucune situation réelle d'essai de toute la partie. Mal classé, Bayonne, qui repart avec le point de bonus défensif, ne se présente pas en victime expiatoire, loin s'en faut. S'ils pêchent au pied, les joueurs de Christian Lanta montrent plus de choses que leurs hôtes, tel ce temps fort dans les 22 m franciliens consécutif à la percée d'O'Connor (16e), cet essai refusé à Fuster, poussé en touche in extremis (57e), sans parler du coup de booster gagnant de Rokocoko (67e). « Sur le dernier ballon porté *(NDLR : par Bayonne)*, on aurait aussi bien pu prendre un essai et sortir la tête basse, dira Sébastien Descons, le demi de mêlée parisien. Il faut féliciter nos avants. Il faudra apprendre à tuer les matchs un peu plus tôt. » « Ne faisons pas trop la fine bouche, juge Quesada. Ce n'est pas le jeu qu'on attendait. On a eu un début de match intéressant, avec deux, trois lancements notamment que nous n'avons pas su convertir en points. Après quoi, il y a eu pas mal de fébrilité et nous n'avons fait que rentrer et sortir de ce match. Sans la solidité de l'ensemble et la qualité de notre conquête, on aurait très bien pu craquer. »

L'entraîneur du Racing préfère retenir le positif : « On aurait pu se relâcher après la victoire contre Clermont, mais on a gagné nos deux matchs à domicile. Il nous manquait nos quatre internationaux français et notre international italien. On gagne et tout le monde participe. C'est une petite alerte. On n'a plus de joker si on veut terminer dans les six premiers. » Le Racing est prévenu avant d'aller samedi à Biarritz, un concurrent direct.

**LIONEL CHAMI**

| Racing-Métro | 15 |
|---|---|
| Bayonne | 10 |

**Mi-temps : 6-0.**
Spectateurs : 7 041.
Arbitre : M. Marchat.
**Les points.** Racing-Métro : 5 pénalités de Wisniewski (30e, 39e, 44e, 71e, 78e).
Bayonne : 1 essai de Rokocoko (67e), transformation de Boyet, 1 pénalité de Boyet (59e).
**Racing-Métro :** Hernandez (Barkley, 13e) - Jané, Chavancy, Estebanez, Imhoff - (o) Wisniewski, (m) Descons - Galindo (Le Roux, 53e), Matadigo (Cronje, 66e), Battut (cap.) - Van der Merwe (Metz, 65e), Ghezal - Orlandi (Sa, 59e), Bianchin, Brugnaut (Ben Arous, 50e).
**Entr. :** Quesada.
**Bayonne :** Spedding - Fuster, Rokocoko, Lovobalavu, O'Connor - (o) Boyet (Potgeiter, 73e), (m) Garcia (Phillips, 53e) - Puricelli, Haare, Bernad (Baget, 68e) - Chisholm (cap.), Senekal - Tialata (Boyoud, 76e), Roumieu (Arganese, 53e), Iguiniz (Manukula, 76e). **Entr. :** Deylaud.

**RUGBY** Equipe de France/Les Bleus sont rassemblés

# Une coupure qui change tout ?

Dans un coin du petit salon Oryzon, près des pistes d'Orly, Antonie Claassen n'a toujours pas atterri. Le nouveau 3e ligne, d'origine sud-africaine, des Bleus parle de sa fierté et de « l'honneur d'être là ». A l'autre bout de la salle, assis sur leur chaise, Machenaud, Fall et Ducalcon, les joueurs du Racing, chambrent Yoann Huget, après la victoire de Perpignan à Toulouse, vendredi soir, qui ne fait pas les affaires du club francilien. « Vous n'aviez qu'à pas perdre chez vous contre Mont-de-Marsan !... » rétorque en souriant l'arrière toulousain.

> *« L'Angleterre peut être notre Grand Chelem »*
>
> **Philippe Saint-André, sélectionneur du XV de France**

Une semaine après la triste défaite contre le Pays de Galles (16-6), les 23 Bleus retenus par Philippe Saint-André, pour affronter l'Angleterre samedi, se sont donc retrouvés hier. A les écouter, les cinq jours passés hors des murs de Marcoussis ont été bénéfiques. « Cela fait toujours du bien de rentrer à la maison, de retrouver la famille, de décompresser tout simplement », résume Dimitri Szarzewski. « Le principal, c'est de se laver la tête et de penser à autre chose, souligne Mathieu Bastareaud. Ça fait du bien de couper pour se ressourcer et maintenant préparer au mieux la semaine qui arrive. » Touchés par les deux défaites contre les Italiens et les Gallois, les Français ont, en rentrant chez eux, « retrouvé un peu de fraîcheur mentale », estime Thierry Dusautoir. « On a maintenant un nouveau défi face aux Anglais à Twickenham. Donc, c'est bien de s'être reposé en famille », ajoute le capitaine tricolore.

A Clermont, Morgan Parra a travaillé sereinement : « Une semaine comme ça fait du bien pour la tête et le corps, estime le demi de mêlée. Et physiquement, c'est intéressant de bosser sans se dire que l'on va prendre des chocs le week-end. » Après avoir mis à profit sa semaine pour soigner l'une de ses cuisses, Benjamin Fall rappelle son plaisir à revenir en bleu : « C'est bizarre de ne pas jouer ce week-end, mais ça fait du bien de retrouver l'équipe de France. On va pouvoir préparer le match le plus important. » Un match à Londres que Saint-André s'amusait, hier, à valoriser ainsi : « L'Angleterre peut être notre Grand Chelem. » **D.O. ET J.K.**

## MÉMO BLEUS

**Hier.** Rassemblement à Orly. Trajet en bus jusqu'à Marcoussis. Vidéo et entraînement.
**Aujourd'hui.** Vidéo et entraînement.
**Infirmerie.** Néant.
**Rendez-vous.** Angleterre - France, samedi 23 février, à 18 heures (France 2), à Twickenham.

**Orly (Val-de-Marne), hier.** Les Bleus (Dusautoir, Michalak et Bastareaud, de g. à dr.) se sont retrouvés pour préparer le prochain match en Angleterre. *(LP/Jean-Baptiste Quentin.)*

**Aubière (Puy-de-Dôme), hier.** Jimmy Vicaut *(à gauche)* est devenu champion de France du 60 m en salle en dominant largement Christophe Lemaitre *(à droite)*, troisième, qui vit une saison indoor décevante. *(Photopqr/« La Montagne »/Rémi Dugne.)*

**ATHLÉTISME** Championnats de France en salle/60 m

# Vicaut enfonce Lemaitre

**AUBIÈRE (PUY-DE-DÔME)**
*De notre envoyé spécial*

Ce n'est pas (encore) une passation de pouvoir. Mais en une poignée de secondes, hier au pied du puy de Dôme, Jimmy Vicaut a affiché une domination presque écrasante face à Christophe Lemaitre pour s'emparer du titre de champion de France du 60 m en salle. Le jeune Parisien (21 ans) a battu pour la première fois de sa carrière le triple champion d'Europe en plein air, en égalant son record national espoirs (6''53) pour la troisième fois cette saison. « Beaucoup de choses se bousculent dans ma tête, confie le finaliste sur 100 m des Mondiaux de Daegu (2011). Je suis plus heureux du titre que d'avoir battu Christophe, même s'il m'a dominé tellement de fois par le passé ! *(Sourire.)* Mais j'étais surtout venu ici pour battre mon record car il me manque encore une performance de pointe cette saison. »

Christophe Lemaitre espérait, lui, retrouver de bonnes sensations au cœur d'une saison indoor décevante. En vain, puisqu'il termine troisième avec un temps décevant (6''69). « Je suis déçu par la place, souffle l'athlète d'Aix-les-Bains. Je comptais faire mieux que ça et descendre aussi le chrono. Mais la logique a été respectée. Ce soir, j'ai fait comme toute cette saison, j'ai été incapable de courir à mon niveau. »

### Prochain objectif : les Championnats d'Europe

Battu par Emmanuel Biron en série, Lemaitre montrait déjà des signes d'inquiétude qui se lisaient sur son visage. « C'est dur, reprend-il, même si je sais très bien que je ne suis pas préparé, que j'ai eu des pépins physiques avant l'hiver. En plus, les changements techniques travaillés avec mon coach n'ont pas opéré. J'espère au moins gagner sur 200 m demain *(NDLR : aujourd'hui)*. » Son vainqueur du jour avait, quant à lui, déjà la tête tournée vers les Championnats d'Europe en salle, qui se tiendront du 1er au 3 mars à Göteborg (Suède). « J'espère y arriver en forme pour essayer d'être champion. »

**THIERRY RAYNAL**

**RÉSULTATS. Hommes. 60 m : 1.** Vicaut (Paris AA), 6''53 ; **2.** Biron (ES Lyonnais), 6''63 ; **3.** Lemaitre (Aix-les-Bains), 6'69. **60 m haies : 1.** P. Martinot-Lagarde (ES Montgeron), 7''53. **Triple saut : 1.** Corréa (Ent. Franconville Cesame 95), 16,94 m. **Poids : 1.** Dauphin (Salon), 19,06 m. **Femmes. 200 m : 1.** Danois (Felin'x), 22''81. **1 500 m : 1.** Perraux (Marseille), 4'24''53. **60 m haies : 1.** Okori (Douds SA), 8''03. **Hauteur : 1.** Melfort (Strasbourg), 1,93 m. **Longueur : 1.** Lesueur (Saint-Denis), 6,63 m. **Perche : 1.** Lotout (Athlétisme Sud 22), 4,40 m. **Poids : 1.** Cérival (Ent. Franconville Cesame 95), 16,81 m.
**PROGRAMME. Aujourd'hui. Hommes :** 200 m, 400 m, 800 m, 1 500 m, hauteur, perche, heptathlon, 5 km marche.
**Femmes :** 60 m, 400 m, 800 m, triple saut, pentathlon, 3 km marche.

**Demain** *dans votre cahier Économie*

# Agriculture : le lait français organise la riposte

**Tête d'affiche :** Alain Dehaze, président d'Adecco France
**Saga :** Hénaff, le pâté breton qui a fait le tour du monde
**Argent :** comment créer une épargne pour ses enfants mineurs

Le Parisien ÉCONOMIE
offert avec le Parisien

# Ohle Ur cherche fortune

**Lundi à Vincennes.** Comme plusieurs autres concurrentes, OHLE UR vient d'Italie, un pays où les courses traversent une grave crise. Ses deux dernières sorties, sur ce parcours, plaident en sa faveur.

Les trotteurs italiens s'en donnent à cœur joie actuellement, comme en témoigne notamment la course référence du 9 février dernier, où notre favorite OHLE UR se classait troisième. Ses trois sorties en France ont été concluantes à chaque fois et elle ne devrait pas s'arrêter en si bon chemin.

■ **BROADWAYTRANSS R touche au but.** Toujours à la recherche d'un succès, BROADWAYTRANSS R vient de signer deux deuxièmes places sur le parcours, notamment devant OHLE UR lors de sa dernière course, et à belle cote. La théorie oblige à faire grand cas de ses chances, au même titre qu'OMBRETTA D'ESI, qui l'a devancée fin janvier, toujours sur les 2 700 m de la grande piste. Cette dernière n'a pas été revue en course depuis et ne sera pas associée à Dominik Locqueneux, que l'on retrouve au sulky de PASSWORD.

■ **USANCE DARCHE, si elle est prête.** Avec USANCE DARCHE, la question est de savoir si sa course de rentrée lui suffira à être compétitive pour la victoire. Théoriquement, elle constitue une première chance, d'autant qu'elle trouve un engagement de choix.

■ **ULLA BECO et quelques autres.** Systématiquement à l'arrivée sur ce parcours quand elle est déferrée des quatre pieds, ULLA BECO fait partie des nombreuses priorités de l'épreuve. UMALA DU RIB devrait rapidement être pointée en tête et tentera de conserver une place de choix, comme lors de sa dernière sortie. Enfin, UNE ILLUSION retrouve Jean-Michel Bazire avec qui elle vient d'échouer de peu pour la victoire.

LIONEL STIEVEN

**Vincennes, le 26 janvier.** OHLE UR (n° 1) et ULLA BECO ne pourront être départagées à l'arrivée du Prix de Châteaubriant (2 700 m). *(Scoopdyga/Jean-Philippe Martini.)*

## La crise en Italie

Le meeting d'hiver attise, tous les ans, les convoitises étrangères, notamment celles des trotteurs italiens dont le pays traverse une crise sans précédent. Marco Smorgon (50 ans), à la tête de cinquante trotteurs dans la banlieue de Turin, explique : « Depuis juin dernier, les allocations ne sont plus reversées. Le secteur hippique est à l'agonie avec plus de mille entraîneurs concernés. »

En trois ans, les allocations ont été revues à la baisse de 30 % à 40 % et les hippodromes phares que sont Milan, Rome et Naples ont été fermés. Paradoxalement, le calendrier 2013 a été maintenu sur ces sites avec, notamment, ses deux épreuves phares, le Grand Prix de la Loterie et le Derby du Trot.

Pour manifester leur mécontentement, les professionnels italiens ne cessent de multiplier leurs actions, insiste Marco Smorgon : « On envahit les péages. Le bus de l'Inter Milan a même été bloqué. Tout le secteur est paralysé. Les fournisseurs, les transporteurs ne sont plus payés, ce qui a eu pour incidence de conduire plus de trois cents poulinières à l'abattoir. Une horreur, quand on sait que l'Italie est une excellente terre d'élevage. Notre seul espoir est d'être entendus par les politiques avant les élections du mois prochain. »

S.F.

## NOS PRONOSTICS

### Le Gentleman sur les pistes

8 OVERLAND GAR
18 USANCE DARCHE
17 OMBRETTA BAR
12 UMALA DU RIB
11 OHLE UR
7 BROADWAYTRANSS R
6 OMBRETTA D'ESI
14 ULLA BECO

### Les préférés de S. Flourent

11 OHLE UR
14 ULLA BECO
17 OMBRETTA BAR
15 UNE ILLUSION
7 BROADWAYTRANSS R
18 USANCE DARCHE
6 OMBRETTA D'ESI
5 PASSWORD

### L'opinion de G. Maarek

11 OHLE UR
12 UMALA DU RIB
15 UNE ILLUSION
7 BROADWAYTRANSS R
13 URA DU CHÊNE
14 ULLA BECO
18 USANCE DARCHE
6 OMBRETTA D'ESI

### Le papier de L. Stieven

11 OHLE UR
6 OMBRETTA D'ESI
7 BROADWAYTRANSS R
5 PASSWORD
12 UMALA DU RIB
14 ULLA BECO
18 USANCE DARCHE
13 URA DU CHÊNE

### Le ticket de J. Sellier

18 USANCE DARCHE
11 OHLE UR
12 UMALA DU RIB
7 BROADWAYTRANSS R
15 UNE ILLUSION
14 ULLA BECO
5 PASSWORD
8 OVERLAND GAR

### Leur synthèse

11 OHLE UR
7 BROADWAYTRANSS R
18 USANCE DARCHE
14 ULLA BECO
12 UMALA DU RIB
6 OMBRETTA D'ESI
15 UNE ILLUSION
5 PASSWORD

## RÉSULTATS ET RAPPORTS EN DIRECT SUR LE 08.92.68.36.75 (EPA - 0,34 €/min)

Multi

Quinté plus - Quarté plus - Tiercé - 2sur4 - Couplé - Trio - Couplé ordre - Trio ordre

**RÉUNION 1 - 1re COURSE -** Prix de Cahors

Attelé - Course européenne - Femelles - Course C - 55 000 € - 2 700 m - Grande piste - **Départ vers 13 h 50**

| N° | CHEVAUX | S.R. | ÂGE | DIST. | DRIVERS | ENTRAÎNEURS | PROPRIÉTAIRES | GAINS | ORIGINES | TEMPS RECORDS | COTES |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | ORTENSIA PIT | Fb. | 5 | 2700 | P. Levesque | S.-C. Lepetit | S. Galanti | 42 347 | Allison Hollow - Zanza Dechiari | PR - 1.600 - 1'12"8 | 44/1 |
| 2 | ORIGAMI - Q | Fb. | 5 | 2700 | E. Raffin | M. Baroncini | Scuderia Ale | 54 172 | Faliero As - Lizette Hebre | PR - 1.600 - 1'12"9 | 21/1 |
| 3 | OUI DI POGGIO - P | Fb. | 5 | 2700 | M. Barbini | C.E. Hollmann | Scuderia Lotus Snc | 60 839 | Varenne - Aswer di Poggio | PR - 1.600 - 1'11"8 | 75/1 |
| 4 | ONLY LB | Fb. | 5 | 2700 | A. Guzzinati | S. Carro | Scuderia Leonardo Srl | 62 470 | Conway Hall - Name Dropping | PR - 1.660 - 1'13"4 | 34/1 |
| 5 | PASSWORD - Q | Fb. | 5 | 2700 | D. Locqueneux | Lutfi Kolgjini | Menhammar Stuteri AB | 65 406 | Viking Kronos - En Route | PR - 1.609 - 1'12"3 | 15/1 |
| 6 | OMBRETTA D'ESI - Q | Fb. | 5 | 2700 | P. Vercruysse | M. Baroncini | Scuderia KetC Sas | 68 387 | Faliero As - Giocasta Caf | PR - 1.600 - 1'13"1 | 12/1 |
| 7 | BROADWAYTRANSS R - Q | Fb. | 5 | 2700 | M. Abrivard | F. Souloy | Hodij Coatings B.V. | 68 590 | Broadway Hall - Ustasia Transs R | PR - 1.640 - 1'13"4 | 6/1 |
| 8 | OVERLAND GAR - Q | Fb. | 5 | 2700 | R. Derieux | R. Derieux | A. Unterreiner | 68 644 | Windsong's Legacy - Happy Diamonds | PR - 1.600 - 1'13"3 | 47/1 |
| 9 | ODETTE GIO - P | Fb. | 5 | 2700 | C. Martens | V. Martens | Scuderia Bivans Srl | 72 860 | Ganymède - Elen Fi | PR - 1.660 - 1'13" | 28/1 |
| 10 | UNA LATINA - P | Fb. | 5 | 2700 | P.-Y. Verva | P.-Y. Verva | M. Gallier | 76 800 | Jag de Bellouet - Harley Money | VI - 2.175 - 1'12"6 | 22/1 |
| 11 | OHLE UR - A | Fb. | 5 | 2700 | F. Ouvrie | F. Souloy | A. Stecca | 80 213 | Varenne - Bohle Gil Sm | PR - 1.609 - 1'11"5 | 3/1 |
| 12 | UMALA DU RIB | Fb. | 5 | 2700 | D. Thomain | Joël Hallais | Ecurie Rib | 89 190 | Kaiser Sozé - Kamala Castelets | EN - 2.150 - 1'14"2 | 10/1 |
| 13 | URA DU CHÊNE - Q | Fb. | 5 | 2700 | Y. Lebourgeois | F. Leblanc | C. Guedj | 89 760 | Podosis - Haloua du Chêne | VI - 2.700 - 1'14"5 | 16/1 |
| 14 | ULLA BECO - Q | Fn.p. | 5 | 2700 | M. Bézier | M. Bézier | G. Cougé | 90 500 | Indy de Vive - Nectarine Rose | VI - 2.700 - 1'14"4 | 9/1 |
| 15 | UNE ILLUSION - P | Fb. | 5 | 2700 | J.-M. Bazire | S. Raimond | A. Vouriot | 93 760 | Kaisy Dream - Madame Illusion | VI - 2.100 - 1'12"3 | 14/1 |
| 16 | XEA VENUS - P | Fb.f. | 5 | 2700 | J. Verbeeck | J. Niskanen | A. Müller | 94 573 | Charmy Skeeter - Xea Lobell | PR - 1.600 - 1'15"4 | 79/1 |
| 17 | OMBRETTA BAR | Fb. | 5 | 2700 | F. Nivard | F. Souloy | E. Stecca | 95 625 | Ganymède - Coccinella | PR - 1.600 - 1'12"6 | 15/1 |
| 18 | USANCE DARCHE | Fb. | 5 | 2700 | S. Meunier | S. Meunier | Ecurie Darche | 96 930 | Olitro - Jessica du Pin | VI - 2.100 - 1'13" | 10/1 |

Pour juments de 5 ans n'ayant pas gagné 99 000 €.

Q : déferrée des quatre pieds ; A : déferrée des antérieurs ; P : déferrée des postérieurs.

## L'ARGUS

**1.** Ortensia Pit, 158 ; **2.** Origami, 163 ; **3.** Oui Di Poggio, 165 ; **4.** Only LB, 162 ; **5.** Password, 166 ; **6.** Ombretta d'Esi, 168 ; **7.** Broadwaytranss R, 185 ; **8.** Overland Gar, 165 ; **9.** Odette Gio, 170 ; **10.** Una Latina, 168 ; **11.** Ohle Ur, 186 ; **12.** Umala du Rib, 172 ; **13.** Ura du Chêne, 180 ; **14.** Ulla Beco, 175 ; **15.** Une Illusion, 177 ; **16.** Xea Venus, 168 ; **17.** Ombretta Bar, 175 ; **18.** Usance Darche, 178.

**Son classement interprété :**

7 Broadwaytranss R - 11 Ohle UR - 13 Ura du Chêne - 15 Une Illusion - 6 Ombretta d'Esi - 14 Ulla Beco - 12 Umala du Rib - 18 Usance Darche.

## LES PRONOSTICS DE LA PRESSE

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Bilto | 18 | 15 | 7 | 14 | 11 | 6 | 5 |
| Tiercé Magazine | 15 | 11 | 7 | 18 | 4 | 5 | 14 |
| Europe 1 (J. Covès) | 18 | 15 | 11 | 14 | 17 | 7 | 12 |
| Ouest-France (Gimcrack) | 7 | 15 | 11 | 13 | 12 | 14 | 17 |
| Nice Matin | 17 | 15 | 7 | 12 | 5 | 11 | 10 |
| Tropiques F.M. (A. Yrius) | 7 | 11 | 14 | 15 | 16 | 2 | 13 |
| Geny.com (la synthèse) | 15 | 7 | 11 | 6 | 14 | 18 | 12 |
| La Gazette | 8 | 11 | 15 | 14 | 12 | 7 | 6 |
| Radio Balances (G. Covès) | 15 | 11 | 18 | 14 | 17 | 7 | 5 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Confidences Pros (O.Astor-P.Beurton) | 18 | 15 | 6 | 7 | 11 | 14 | 12 |
| Week-End | 7 | 8 | 11 | 2 | 5 | 6 | 4 |
| Le Favori (M. Combarnoux - B. Nisol) | 11 | 8 | 6 | 7 | 18 | 15 | 14 |
| Paris-Turf Dernière | 18 | 11 | 7 | 12 | 6 | 15 | 14 |
| Le Dauphiné Libéré | 18 | 11 | 12 | 15 | 7 | 14 | 8 |
| Stato Turf Magazine | 18 | 15 | 14 | 7 | 11 | 13 | 4 |
| Paris-Courses (P.Klouy - D.Bazerque) | 15 | 7 | 18 | 11 | 14 | 12 | 5 |
| RTL (B. Glass) | 7 | 11 | 14 | 15 | 12 | 13 | 6 |
| Paris Turf.com (J. Lévy - F. Béasse) | 18 | 7 | 15 | 12 | 6 | 14 | 13 |

### LES PRIORITÉS

**18 fois :** Broadwaytranss R (7) ; **17 fois :** Ohle Ur (11), Une Illusion (15) ; **16 fois :** Ulla Beco (14) ; **12 fois :** Usance Darche (18) ; **11 fois :** Umala du Rib (12) ; **9 fois :** Ombretta d'Esi (6) ; **6 fois :** Password (5) ; **5 fois :** Ura du Chêne (13) ; **4 fois :** Overland Gar (8), Ombretta Bar (17) ; **3 fois :** Only LB (4) ; **2 fois :** Origami (2) ; **1 fois :** Una Latina (10), Xea Venus (16). **Abandonnées :** Ortensia Pit(1), Oui Di Poggio (3), Odette Gio (9).

## L'ENTRAÎNEUR À SUIVRE

### Stéphane Meunier

A 39 ans, Stéphane Meunier gère environ cinquante trotteurs à Croisilles (Orne). Parmi eux figure USANCE DARCHE : « Elle vient d'accomplir une excellente course de rentrée, le 4 février, en se classant quatrième car elle n'avait pas couru depuis près d'un an. Evidemment, il s'agit de la fameuse deuxième course après une longue absence, mais ses gains ne sont pas en rapport avec sa qualité. Elle a les moyens d'améliorer son récent classement, d'autant qu'elle est restée au top et hérite d'un bel engagement, à la limite de la qualification. »

**SON CHOIX :** 11 - **18** - 8 - 17 - 15 - 12 - 5 - 6

S.F.

## 1 ORTENSIA PIT — 2 700

P. Levesque

Da 2a Da 8a (12) 6a Da

**Elle n'a guère été convaincante pour ses débuts à Vincennes. Face à de telles adversaires, on peut l'éliminer.**

**Vincennes,** 31 janvier 2013. Prix de Chevilly. Bon terrain. Attelé. 42 000 €. 2 700 m. 1. Ombretta d'Esi 2700. 2. Broadwaytranss R 2700. 3. Une Star Haufor 2700. 4. Over the Pain LF 2700. 5. Urlotta des Obeaux 2700. 6. Uticia de Bossens 2700. **dai. ORTENSIA PIT 2700** (J. Verbeeck 32/1). 13 part.

**Rome,** 16 janvier 2013. Premio Frejus. Terrain lourd. Attelé. 9 350 €. 2 040 m. 1. Nobody Want You 2040. **2. ORTENSIA PIT 2040 1'16"8** (A. Gocciadoro ). 3. Norris Grif 2040. 4. Okavango Bi 2040. 5. Orsa Dei Fiori 2040. 9 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Follonica,** 21 août 2011. Premio La Novella Sapori Di Toscana. Bon terrain. Attelé. 12 100 €. 1 600 m. **1. ORTENSIA PIT 1600 1'12"9** (F. Virzi ). 2. Origami 1600. 3. Odette Inn Ronco 1600. 4. Orpheus Du Lac 1600. 5. Okay Spin 1600. 6. Oliver Kosmos 1600. 9 part.

## 6 OMBRETTA D'ESI — 2 700

P. Vercruysse

1a Da (12) 2a 2a 2a 2a

**Elle s'est imposée dès ses débuts à Vincennes. Douée, elle est capable de réaliser le doublé.**

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Vincennes,** 31 janvier 2013. Prix de Chevilly. Bon terrain. Attelé. 42 000 €. 2 700 m. **1. OMBRETTA D'ESI - Q 2700 1'15"1** (D. Locqueneux 56/10). 2. Broadwaytranss R 2700. 3. Une Star Haufor 2700. 4. Over the Pain LF 2700. 5. Urlotta des Obeaux 2700. 6. Uticia de Bossens 2700. 13 part.

**Florence,** 9 janvier 2013. Premio Scuderia Maria Luisa. Bon terrain. Attelé. 12 100 €. 1 600 m. 1. Nancy's Treb 1600. 2. Ottomano 1600. 3. Nieves VL 1600. 4. Orny Nof 1600. 5. Orkidea Dvs 1600. 6. Onestar Lb 1600. **dai. OMBRETTA D'ESI 1600** (T. Di Lorenzo ). 9 part.

**Milan,** 23 décembre 2012. Premio Cita. Bon terrain. Attelé. 12 100 €. 1 600 m. 1. Ora Pronobis 1600. **2. OMBRETTA D'ESI 1600 1'14"1** (P. Scamardella ). 3. Oliver Kosmos 1600. 4. Oregon Mik 1600. 5. Orwell Grif 1600. 6. Oltre Code 1600. 7 part.

## 11 OHLE UR — 2 700

F. Ouvrie

3a 1a (12) 4a 2a 1a 1a

**Notre favorite a partagé la victoire avec ULLA BECO le mois dernier. Au top, elle est incontournable.**

**Vincennes,** 9 février 2013. Prix de Verneuil. Bon terrain. Attelé. 72 000 €. 2 700 m. 1. Oudry Dei Veltri 2700. 2. Broadwaytranss R 2700. **3. OHLE UR - A 2700 1'15"6** (A. Barrier 6/1). 4. Une de Chelun 2700. 5. Only Lb 2700. 6. Uka Normande 2700. 16 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Vincennes,** 26 janvier 2013. Prix de Châteaubriant. Bon terrain. Attelé. 46 000 €. 2 700 m. **1. OHLE UR - Q 2700 1'14"4** (M. Abrivard 4/1). 1. Ulla Beco 2700. 3. Unité du Rib 2700. 4. Urfa de Féline 2700. 5. Password 2700. 6. Overland Gar 2700. 18 part.

**Bologne,** 13 septembre 2012. Premio Viseo. Bon terrain. Attelé. 12 100 €. 1 660 m. 1. Owen's Club 1660. 2. Oro Fks 1660. 3. Ortello Park 1660. **4. OHLE UR - A 1660 1'14"5** (G. Pistone ). 5. Obama Di Celo 1660. 6. Ornella Trio 1660. 7 part.

## 15 UNE ILLUSION — 2 700

J.-M. Bazire

2a 5a 1a (12) 2a 5a 6a

**Elle est bien engagée et apprécie ce tracé. Sans incident, elle devrait lutter pour la victoire.**

**Vincennes,** 10 février 2013. Prix de Mâcon. Bon terrain. Attelé. 52 000 €. 2 700 m. 1. Una Bella du Fier 2700. **2. UNE ILLUSION - P 2700 1'16"2** (J.-M. Bazire 2/1). 3. Ulla Beco 2700. 4. Urfée du Mouchel 2700. 5. Ura du Chêne 2700. 6. Une Vallée d'Amour 2700. 12 part.

**Vincennes,** 17 janvier 2013. Prix de Privas. Bon terrain. Attelé. 58 000 €. 2 700 m. 1. Uka Normande 2700. 2. Ura du Chêne 2700. 3. Une Vallée d'Amour 2700. 4. Uranie Street 2700. **5. UNE ILLUSION 2700 1'15"1** (C. Raimbaud 56/1). 6. Uska de Vandel 2700. 18 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Vincennes,** 2 janvier 2013. Prix de Lignières. Bon terrain. Attelé. 45 000 €. 2 700 m. **1. UNE ILLUSION - P 2700 1'14"4** (J.-M. Bazire 16/10). 2. Ura du Chêne 2700. 3. Ubera Diem 2700. 4. Une Sérénade 2700. 5. Ushuaia de Miranda 2700. 6. Uranie de Daidou 2700. 17 part.

## 2 ORIGAMI — 2 700

E. Raffin

7a 2a (12) 3a 5a 1a 5a

**Elle est plus confirmée sur des distances réduites. Confiée à Eric Raffin, elle peut surprendre.**

**Vincennes,** 31 janvier 2013. Prix de Chevilly. Bon terrain. Attelé. 42 000 €. 2 700 m. 1. Ombretta d'Esi 2700. 2. Broadwaytranss R 2700. 3. Une Star Haufor 2700. 4. Over the Pain LF 2700. 5. Urlotta des Obeaux 2700. 6. Uticia de Bossens 2700. **7. ORIGAMI - Q 2700 1'15"4** (T. Di Lorenzo 12/1). 13 part.

**Turin,** 5 janvier 2013. Premio Galleno. Bon terrain. Attelé. 5 500 €. 1 600 m. 1. Oskar Schindler 1600. **2. ORIGAMI - A 1600 1'14"3** (T. Di Lorenzo ). 3. Ledoyen 1600. 4. Orvieto 1600. 5. Gregomar 1600. 6. Leader Del Pino 1600. 6 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Milan,** 27 novembre 2012. Premio Bravur Sund. Bon terrain. Attelé. 13 200 €. 1 600 m. **1. ORIGAMI - Q 1600 1'13"3** (T. Di Lorenzo ). 2. Orny Nof 1600. 3. Only Lb 1600. 4. Oxygen Bi 1600. 5. Orientess 1600. 6. Orwell Grif 1600. 6 part.

## 7 BROADWAYTRANSS R — 2 700

M. Abrivard

2a 2a (12) Dista 1a 3m 4a

**Par deux fois, elle vient de terminer deuxième sur ce tracé. Elle est désormais proche d'une victoire.**

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Vincennes,** 9 février 2013. Prix de Verneuil. Bon terrain. Attelé. 72 000 €. 2 700 m. 1. Oudry Dei Veltri 2700. **2. BROADWAYTRANSS R - Q 2700 1'15"4** (F. Ouvrie 29/1). 3. Ohle Ur 2700. 4. Une de Chelun 2700.5. Only Lb 2700. 6. Uka Normande 2700. 16 part.

**Vincennes,** 31 janvier 2013. Prix de Chevilly. Bon terrain. Attelé. 42 000 €. 2 700 m. 1. Ombretta d'Esi 2700. **2. BROADWAYTRANSS R - Q 2700 1'15"1** (M. Abrivard 13/2). 3. Une Star Haufor 2700. 4. Over the Pain LF 2700. 5. Urlotta des Obeaux 2700. 6. Uticia de Bossens 2700. 13 part.

**Wolvega,** 26 décembre 2012. Victoria Park Vierjarige Merries Kerststakes. Bon terrain. Attelé. 4 510 €. 2 100 m. 1. Bertille va Unia 2100. 2. Barbara 2100. 3. Bon Amie ST 2100. 4. Over the Edge 2100. 5. One In A Million 2100. **dist.. BROADWAYTRANSS R 2100** (Cees.F. Kamminga ). 6 part.

## 12 UMALA DU RIB — 2 700

D. Thomain

3a 7a 2a (12) Da 5a 4Da

**Elle possède de la tenue et sa forme est évidente. Elle fait partie des nombreuses possibilités.**

**Vincennes,** 29 janvier 2013. Prix de Laval. Bon terrain. Attelé. 65000 €. 2700m. 1. Upsala Gédé 2700. 2. Uka Normande 2700. **3. UMALA DU RIB 2700 1'15"** (D. Thomain 14/1). 4. Orny Nof 2700. 5. Uniflore Coglais 2700. 6. Uska de Vandel 2700. 14 part.

**Vincennes,** 17 janvier 2013. Prix de Privas. Bon terrain. Attelé. 58000 €. 2700m. 1. Uka Normande 2700. 2. Ura du Chêne 2700. 3. Une Vallée d'Amour 2700. 4. Uranie Street 2700. 5. Une Illusion 2700. 6. Uska de Vandel 2700. **7. UMALA DU RIB 2700 1'15"1** (D. Thomain 7/1). 18 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Vincennes,** 7 janvier 2013. Prix de Ribeauville. Bon terrain. Attelé. 48000 €. 2700m. 1. Une Jolie Marceaux 2700. **2. UMALA DU RIB 2700 1'14"3** (D. Thomain 25/1). 3. Ustie Haufor 2700. 4. Ura du Chêne 2700. 5. Unaka 2700. 6. Ultra Secrète 2700. 14 part.

## 16 XEA VENUS — 2 700

J. Verbeeck

0a (12) 1a (r)_1a 2a 3a 1a

**Excellente en Autriche, elle n'a guère convaincu pour ses débuts à Vincennes. On l'écarte.**

**Vincennes,** 29 janvier 2013. Prix de Laval. Bon terrain. Attelé. 65 000 €. 2 700 m. 1. Upsala Gédé 2700. 2. Uka Normande 2700. 3. Umala du Rib 2700. 4. Orny Nof 2700. 5. Uniflore Coglais 2700. 6. Uska de Vandel 2700. **np. XEA VENUS 2700** (J. Niskanen 57/1). 14 part.

**Vienne,** 28 octobre 2012. Euromillionen-Reicher als Reich-Trophy. Bon terrain. Attelé. 25 000 €. 1 600 m. **1. XEA VENUS 1600 1'15"4** (H. Wewering ). 2. Santa Fee 1600. 3. Baroncini 1600. 4. Celin Venus 1600. 5. Orchidee 1600. 6. Starlight Love Me 1600. 10 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Magna Racino,** 11 septembre 2011. Frank Stronach Derby 2011. Bon terrain. Attelé. 50 000 €. 2 140 m. 1. Santa Fee 2140. **2. XEA VENUS 2140 1'17"2** (G. Mayr ). 3. Baroncini 2140. 4. Arnie's Way Ad 2140. 5. Kattsboots Mo 2140. 6. Tyson 2140. 12 part.

## 3 OUI DI POGGIO — 2 700

M. Barbini

Da (12) 1a 2a 1a 1a 8a

**Elle a dévoilé des moyens en Italie mais ne possède pas de références sur les parcours de tenue.**

**Vincennes,** 9 février 2013. Prix de Verneuil. Bon terrain. Attelé. 72 000 €. 2 700 m. 1. Oudry Dei Veltri 2700. 2. Broadwaytranss R 2700. 3. Ohle Ur 2700. 4. Une de Chelun 2700. 5. Only Lb 2700. 6. Uka Normande 2700. **dai. OUI DI POGGIO 2700** (M. Barbini 66/1). 16 part.

**Florence,** 9 décembre 2012. Premio Intact Hornline. Bon terrain. Attelé. 12 100 €. 1 600 m. **1. OUI DI POGGIO 1600 1'14"4** (M. Barbini ). 2. Ortensia Gual 1600. 3. Oklahoma Ans 1600. 4. Orkidea Dvs 1600. 5. Oudry Dei Veltri 1600. 6 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Follonica,** 9 novembre 2012. Premio Birbone. Bon terrain. Attelé. 8 800 €. 1 600 m. **1. OUI DI POGGIO 1600 1'11"8** (M. Barbini ). 2. Orleans Font 1600. 3. Ophi Graal 1600. 4. Oriano Lux 1600. 5. Olga Tanon 1600. 6. Orgoglio Del Nord 1600. 7 part.

## 8 OVERLAND GAR — 2 700

R. Derieux

8a 6a (12) 5a 3a 5a 4a

**Son récent échec ne reflète pas sa qualité. Pieds nus, elle s'apparente à un bel outsider.**

**Vincennes,** 9 février 2013. Prix de Verneuil. Bon terrain. Attelé. 72 000 €. 2 700 m. 1. Oudry Dei Veltri 2700. 2. Broadwaytranss R 2700. 3. Ohle Ur 2700. 4. Une de Chelun 2700. 5. Only Lb 2700. 6. Uka Normande 2700. **8. OVERLAND GAR 2700 1'15"8** (R. Derieux 126/1). 16 part.

**Vincennes,** 26 janvier 2013. Prix de Châteaubriant. Bon terrain. Attelé. 46 000 €. 2 700 m. 1. Ohle Ur 2700. 1. Ulla Beco 2700. 3. Unité du Rib 2700. 4. Urfa de Féline 2700. 5. Password 2700. **6. OVERLAND GAR - Q 2700 1'14"9** (R. Derieux 35/1). 18 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Vincennes,** 29 janvier 2012. Prix de Meadowlands. Bon terrain. Attelé. 50 000 €. 2 850 m. 1. Orny Nof 2850. **2. OVERLAND GAR 2850 1'15"7** (F. Facci 128/1). 3. Oliviass 2850. 4. Ursule Pile 2850. 5. Une Gendréenne 2850. 6. Una Seven 2850. 15 part.

## 13 URA DU CHÊNE — 2 700

Y. Lebourgeois

5a 2a 4a 2a (12) 7a Dm

**Elle a été irréprochable lors de ses quatre dernières sorties. Elle détient une chance logique.**

**Vincennes,** 10 février 2013. Prix de Mâcon. Bon terrain. Attelé. 52000 €. 2700m. 1. Una Bella du Fier 2700. 2. Une Illusion 2700. 3. Ulla Beco 2700. 4. Urfée du Mouchel 2700. **5. URA DU CHÊNE - A 2700 1'16"6** (D. Locqueneux 14/1). 6. Une Vallée d'Amour 2700. 12 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Vincennes,** 17 janvier 2013. Prix de Privas. Bon terrain. Attelé. 58000 €. 2700m. 1. Uka Normande 2700. **2. URA DU CHÊNE - Q 2700 1'15"** (Y. Lebourgeois 45/1). 3. Une Vallée d'Amour 2700. 4. Uranie Street 2700. 5. Une Illusion 2700. 6. Uska de Vandel 2700. 18 part.

**Vincennes,** 7 janvier 2013. Prix de Ribeauville. Bon terrain. Attelé. 48000 €. 2700m. 1. Une Jolie Marceaux 2700. 2. Umala du Rib 2700. 3. Ustie Haufor 2700. **4. URA DU CHÊNE - Q 2700 1'14"5** (F. Nivard 8/1). 5. Unaka 2700. 6. Ultra Secrète 2700. 14 part.

## 17 OMBRETTA BAR — 2 700

F. Nivard

Da Da (12) 11a Da 1a Da

**Notre coup de folie demeure très caractériel. Sage, elle a les moyens de remettre les pendules à l'heure.**

**Vincennes,** 9 février 2013. Prix de Verneuil. Bon terrain. Attelé. 72 000 €. 2 700 m. 1. Oudry Dei Veltri 2700. 2. Broadwaytranss R 2700. 3. Ohle Ur 2700. 4. Une de Chelun 2700. 5. Only Lb 2700. 6. Uka Normande 2700. **dai. OMBRETTA BAR - A 2700** (E. Raffin 9/1). 16 part.

**Vincennes,** 29 janvier 2013. Prix de Laval. Bon terrain. Attelé. 65 000 €. 2 700 m. 1. Upsala Gédé 2700. 2. Uka Normande 2700. 3. Umala du Rib 2700. 4. Orny Nof 2700. 5. Uniflore Coglais 2700. 6. Uska de Vandel 2700. **dai. OMBRETTA BAR - Q 2700** (M. Abrivard 13/2). 14 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Vincennes,** 30 janvier 2011. Prix Léopold Verroken. Bon terrain. Attelé. 70 000 €. 2 100 m. 1. Oropuro Bar 2100. **2. OMBRETTA BAR - Q 2100 1'16"1** (E. Bellei 61/1). 3. Une du Mont 2100. 4. Ultramarino 2100. 5. On Ice Gar 2100. 6. Orchetto Jet 2100. 15 part.

## 4 ONLY LB — 2 700

A. Guzzinati

5a Da (12) 1a 1a 3a 1a

**Elle vient de surprendre en finissant cinquième à 125/1 du quinté du 9 février. La méfiance est de mise.**

**Vincennes,** 9 février 2013. Prix de Verneuil. Bon terrain. Attelé. 72 000 €. 2 700 m. 1. Oudry Dei Veltri 2700. 2. Broadwaytranss R 2700. 3. Ohle Ur 2700. 4. Une de Chelun 2700. **5. ONLY LB 2700 1'15"7** (S. Carro 125/1). 6. Uka Normande 2700. 16 part.

**Vincennes,** 26 janvier 2013. Prix de Châteaubriant. Bon terrain. Attelé. 46 000 €. 2 700 m. 1. Ohle Ur 2700. 1. Ulla Beco 2700. 3. Unité du Rib 2700. 4. Urfa de Féline 2700. 5. Password 2700. 6. Overland Gar 2700. **dai. ONLY LB - A 2700** (S. Carro 37/1). 18 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Milan,** 26 décembre 2012. Premio Giorgio Miliano. Bon terrain. Attelé. 12 100 €. 1 600 m. **1. ONLY LB 1600 1'14"5** (S. Carro ). 2. Ottina Grif 1600. 3. Origami 1600. 4. Penelope Ek 1600. 5. Onlyne Speed Mec 1600. 6. Oxa Wind 1600. 12 part.

## 9 ODETTE GIO — 2 700

C. Martens

(12) Dista 1a 1a 1a 3a 3a

**Elle débute à Vincennes et, surtout, elle n'a pas couru depuis cinq mois. On la regarde courir.**

**Montecatini,** 8 septembre 2012. Premio Valpiana. Bon terrain. Attelé. 11 000 €. 1 640 m. 1. Oudry Dei Veltri 1640. 2. Orkidea Dvs 1640. 3. Ortensia Gual 1640. 4. Omera Win Sm 1640. 5. Ocean Dancer 1640. 6. Oreade 1640. **dist.. ODETTE GIO 1640** (V. Luongo ). 8 part.

**Cesena,** 25 août 2012. Coppa Adriatico. Bon terrain. Attelé. 7 700 €. 1 660 m. **1. ODETTE GIO 1660 1'14"3** (V. Luongo ). 2. Outsider Diamant 1660. 3. Orfeo Jet 1660. 4. Olimpica Ors 1660. 5. Oseiaz 1660. 6. One Way 1660. 7 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Cesena,** 15 août 2012. Premio Romagna Solidale. Bon terrain. Attelé. 12 100 €. 1 660 m. **1. ODETTE GIO 1660 1'13"** (V. Luongo ). 2. Oui Di Poggio 1660. 3. Oliver 1660. 4. Obama Di Celo 1660. 5. Oro Fks 1660. 7 part.

## 14 ULLA BECO — 2 700

M. Bézier

3a 1a 1a (12) Da 3a 2a

**Elle ne cesse de progresser. Bien que courant rapprochée, elle doit confirmer son ascension.**

**Vincennes,** 10 février 2013. Prix de Mâcon. Bon terrain. Attelé. 52000 €. 2700m. 1. Una Bella du Fier 2700. 2. Une Illusion 2700. **3. ULLA BECO - Q 2700 1'16"3** (M. Bézier 15/2). 4. Urfée du Mouchel 2700. 5. Ura du Chêne 2700. 6. Une Vallée d'Amour 2700. 12 part.

**Vincennes,** 26 janvier 2013. Prix de Châteaubriant. Bon terrain. Attelé. 46000 €. 2700m. 1. Ohle Ur 2700. **1. ULLA BECO - Q 2700 1'14"4** (F. Ouvrie 15/4). 3. Unité du Rib 2700. 4. Urfa de Féline 2700. 5. Password 2700. 6. Overland Gar 2700. 18 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Vincennes,** 6 janvier 2013. Prix de Talence. Bon terrain. Attelé. 37000 €. 2700m. **1. ULLA BECO - Q 2700 1'14"4** (M. Bézier 11/2). 2. Ugatha du Pont 2700. 3. Utopie Rom 2700. 4. Utah Jazz 2700. 5. Union Française 2700. 6. Unité Magic 2700. 18 part.

## 18 USANCE DARCHE — 2 700

S. Meunier

4a (12) Da 6a 4a 5a (11)_2a

**Sa course de rentrée, après une longue absence, a été convaincante. Elle s'annonce redoutable.**

**Vincennes,** 4 février 2013. Prix des Charentes. Bon terrain. Attelé. 58 000 €. 2100 m. 1. Ultima Queen 2100. 2. Utopie Céhère 2100. 3. Udine 2100. **4. USANCE DARCHE 2100 1'13"** (S. Meunier 112/1). 5. Uska de Vandel 2100. 6. Upsa Tonic 2100. 11 part.

**Vincennes,** 24 mars 2012. Prix de Meaux. Bon terrain. Attelé. 62 000 €. 2 700 m. 1. Utopie du Goutier 2700. 2. Ukrainienne 2700. 3. Urfa de Féline 2700. 4. Olimpia Grif 2700. 5. Ukita Barbés 2700. 6. Orny Nof 2700. **dai. USANCE DARCHE - Q 2700** (F. Ouvrie 6/4). 11 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Vincennes,** 3 mars 2012. Prix de Sélection. Bon terrain. Attelé. 240 000 €.à 2 750 m. 1. Unique Quick 2700. 2. Uniclove 2700. 3. Timoko 2750. 4. Upper Class 2700. 5. Une Lady en Or 2700. **6. USANCE DARCHE - Q 2700 1'14"** (S. Meunier 36/1). 10 part.

## 5 PASSWORD — 2 700

D. Locqueneux

Da 5a 10a (12) 8a 1a 7a

**Elle vient d'être disqualifiée mais avait bien couru le mois dernier sur ce tracé. A reprendre.**

**Vincennes,** 9 février 2013. Prix de Verneuil. Bon terrain. Attelé. 72 000 €. 2 700 m. 1. Oudry Dei Veltri 2700. 2. Broadwaytranss R 2700. 3. Ohle Ur 2700. 4. Une de Chelun 2700. 5. Only Lb 2700. 6. Uka Normande 2700. **dai. PASSWORD - Q 2700** (D. Locqueneux 12/1). 16 part.

**Vincennes,** 26 janvier 2013. Prix de Châteaubriant. Bon terrain. Attelé. 46 000 €. 2 700 m. 1. Ohle Ur 2700. 1. Ulla Beco 2700. 3. Unité du Rib 2700. 4. Urfa de Féline 2700. **5. PASSWORD - Q 2700 1'14"8** (Lutfi Kolgjini 13/1). 6. Overland Gar 2700. 18 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Solvalla,** 28 novembre 2012. Benning Sweden AB's Lopp-Petit Prix-Fyraaringslopp for Ston. Bon terrain. Attelé. 206 000 €. 2140 m. **1. PASSWORD - A 2140 1'15"2** (E. Adielsson ). 2. Parodie 2140. 3. Digital Beautiful 2140. 4. Pomona Wibb 2140. 5. Citrin 2140. 6. Montana Vox 2140. 8 part.

## 10 UNA LATINA — 2 700

P.-Y. Verva

8a (12) 3a 0a 3a 9a 1a

**Elle n'est pas régulière mais a déjà prouvé sa qualité à ce niveau. Trouble-fête en puissance.**

**Vincennes,** 7 janvier 2013. Prix de Ribeauville. Bon terrain. Attelé. 48 000 €. 2700 m. 1. Une Jolie Marceaux 2700. 2. Umala du Rib 2700. 3. Ustie Haufor 2700. 4. Ura du Chêne 2700. 5. Unaka 2700. 6. Ultra Secrète 2700. **8. UNA LATINA - P 2700 1'15"2** (P.-Y. Verva 12/1). 14 part.

**Vincennes,** 13 décembre 2012. Prix de Chinon. Bon terrain. Attelé. 48 000 €. 2175 m. 1. Upsa Tonic 2175. 2. Una Bella du Fier 2175. **3. UNA LATINA - P 2175 1'12"6** (P.-Y. Verva 16/1). 4. Uluna 2175. 5. Ultra Secrète 2175. 6. Ubera Diem 2175. 16 part.

### SA MEILLEURE PERFORMANCE

**Vincennes,** 8 juin 2012. Prix Mimas. Bon terrain. Attelé. 39 000 €. 2 700 m. **1. UNA LATINA - P 2700 1'16"3** (P.-Y. Verva 37/10). 2. Ulitsa du Cadran 2700. 3. Uturoa de Karenga 2700. 4. Uniedor 2700. 5. Une Tosca 2700. 6. Uska West 2700. 15 part.

## BRUITS DE SABOTS

■ **ORTENSIA PIT. G. Marcque :** « Elle est plaisante à l'entraînement mais elle est contrainte d'affronter des adversaires de qualité. Je ne suis guère optimiste. »

■ **ONLY LB. A. Guzinatti :** « Elle vient de bien courir sur ce parcours. Une place est à sa portée. »

■ **OVERLAND GAR. R. Derieux :** « Contrairement à sa dernière course, elle court sans fers. Avec un bon parcours, elle doit faire l'arrivée. »

■ **ODETTE GIO. V. Martens :** « Cette course a surtout valeur de test car elle effectue sa rentrée. »

■ **ULLA BECO. M. Bézier :** « Elle a accompli un excellent hiver. Elle a sa chance pour les places si elle a gardé de la fraîcheur. »

■ **UNE ILLUSION. S. Raimond :** « Elle a été irréprochable lors de ses cinq dernières courses et vient d'être battue de peu sur ce tracé. Elle est bien engagée et sa marge de progression est évidente. Je suis confiante. »

■ **XEA VENUS. J. Niskanen :** « Elle devrait accuser des progrès sur sa dernière course, où elle effectuait ses premiers pas en France. Un petit accessit me comblerait. »

**PROPOS RECUEILLIS PAR S.F. ET K.R.**

## À SAVOIR

**DERNIERS TUYAUX**

**OHLE UR :** base.
**BROADWAYTRANSS R :** sérieuse.

**DES OUTSIDERS**

**UMALA DU RIB :** régulière.
**OMBRETTA D'ESI :** méfiance.

**DERNIÈRE MINUTE**

**USANCE DARCHE :** bien engagée.
**ULLA BECO :** irréprochable.

**LE COUP DE FOLIE**

**17 OMBRETTA BAR**

■ **FAVORITE BATTUE À SA DERNIÈRE SORTIE**
2/1 UNE ILLUSION

■ **NUMÉROS EN FORME :** 11 - 12 - 10 - 6 - 2

■ **ENTRAÎNEURS EN FORME**
F. Souloy - J. Hallais

■ **DRIVERS EN FORME :** F. Nivard - E. Raffin

## LA SÉLECTION DES DRIVERS

**S. Ernault — 1 070 points**

| | |
|---|---|
| 15 | UNE ILLUSION |
| 14 | ULLA BECO |
| 12 | UMALA DU RIB |
| 10 | UNA LATINA |
| 7 | BROADWAYTRANSS |
| 11 | OHLE UR |
| 18 | USANCE DARCHE |
| 13 | URA DU CHÊNE |

**Ph. Békaert — 1 110 points**

| | |
|---|---|
| 11 | OHLE UR |
| 7 | BROADWAYTRANSS |
| 14 | ULLA BECO |
| 15 | UNE ILLUSION |
| 12 | UMALA DU RIB |
| 18 | USANCE DARCHE |
| 5 | PASSWORD |
| 6 | OMBRETTA D'ESI |

**E. Raffin — 1 205 points**

| | |
|---|---|
| 18 | USANCE DARCHE |
| 15 | UNE ILLUSION |
| 14 | ULLA BECO |
| 2 | ORIGAMI |
| 7 | BROADWAYTRANSS |
| 12 | UMALA DU RIB |
| 8 | OVERLAND GAR |
| 5 | PASSWORD |

**F. Anne — 755 points**

| | |
|---|---|
| 7 | BROADWAYTRANSS |
| 14 | ULLA BECO |
| 12 | UMALA DU RIB |
| 11 | OHLE UR |
| 6 | OMBRETTA D'ESI |
| 15 | UNE ILLUSION |
| 5 | PASSWORD |
| 18 | USANCE DARCHE |

**P.-Y. Verva — 765 points**

| | |
|---|---|
| 15 | UNE ILLUSION |
| 14 | ULLA BECO |
| 12 | UMALA DU RIB |
| 10 | UNA LATINA |
| 13 | URA DU CHÊNE |
| 11 | OHLE UR |
| 2 | ORIGAMI |
| 3 | OUI DI POGGIO |

## LE CHOIX DES ENTRAÎNEURS

**A. Lindqvist — 895 points**

| | |
|---|---|
| 7 | BROADWAYTRANSS |
| 11 | OHLE UR |
| 14 | ULLA BECO |
| 18 | USANCE DARCHE |
| 6 | OMBRETTA D'ESI |
| 12 | UMALA DU RIB |
| 5 | PASSWORD |
| 15 | UNE ILLUSION |

**S. Peltier — 860 points**

| | |
|---|---|
| 6 | OMBRETTA D'ESI |
| 11 | OHLE UR |
| 2 | ORIGAMI |
| 7 | BROADWAYTRANSS |
| 5 | PASSWORD |
| 15 | UNE ILLUSION |
| 17 | OMBRETTA BAR |
| 16 | XEA VENUS |

**B. Marie — 895 points**

| | |
|---|---|
| 5 | PASSWORD |
| 15 | UNE ILLUSION |
| 7 | BROADWAYTRANSS |
| 14 | ULLA BECO |
| 12 | UMALA DU RIB |
| 18 | USANCE DARCHE |
| 11 | OHLE UR |
| 10 | UNA LATINA |

**F. Blandin — 750 points**

| | |
|---|---|
| 7 | BROADWAYTRANSS |
| 11 | OHLE UR |
| 5 | PASSWORD |
| 14 | ULLA BECO |
| 15 | UNE ILLUSION |
| 6 | OMBRETTA D'ESI |
| 12 | UMALA DU RIB |
| 17 | OMBRETTA BAR |

**J.-P. Marmion — 940 points**

| | |
|---|---|
| 7 | BROADWAYTRANSS |
| 11 | OHLE UR |
| 15 | UNE ILLUSION |
| 14 | ULLA BECO |
| 18 | USANCE DARCHE |
| 12 | UMALA DU RIB |
| 6 | OMBRETTA D'ESI |
| 5 | PASSWORD |

## LE CLASSEMENT

| | | | |
|---|---|---|---|
| 15 | UNE ILLUSION — 10 fois | 11 | OHLE UR — 9 fois |
| 7 | BROADWAYTRANSS R — 9 fois | 12 | UMALA DU RIB — 9 fois |
| | | 14 | ULLA BECO — 9 fois |
| | | 5 | PASSWORD — 8 fois |
| 18 | USANCE DARCHE — 7 fois | 13 | URA DU CHÊNE — 2 fois |
| 6 | OMBRETTA D'ESI — 6 fois | 17 | OMBRETTA BAR — 2 fois |
| 2 | ORIGAMI — 3 fois | 3 | OUI DI POGGIO — 1 fois |
| 10 | UNA LATINA — 3 fois | 8 | OVERLAND GAR — 1 fois |
| | | 16 | XEA VENUS — 1 fois |
| | | | **ABANDONNÉES :** |
| | | 1 | ORTENSIA PIT |
| | | 4 | ONLY LB - 9 ODETTE GIO |

**RÉUNION 1 (13 H 10)** Aujourd'hui à Vincennes (quinté et pick 5)

# Ready Cash à l'honneur

## EQUIDIA DE 13 H 20 A 17 H 50

Le Critérium des Jeunes désigne le premier leader de la promotion. Les premiers produits de READY CASH (lauréat de cette épreuve en 2008) auront l'occasion de s'y distinguer. Philippe Allaire, qui présente trois de ses chevaux, dont deux rejetons du champion, détient peut-être la vérité. « ARTISTE DE JOUDES est sur la montante et il sera pieds nus pour la première fois, confie le professionnel. Il peut surprendre. AXELLE DARK est irréprochable mais doit absolument bénéficier d'un parcours caché. Ma préférence va à ATLAS DE JOUDES, qui a le plus d'expérience et qui n'a besoin de personne. Ce sera un plus. » Les deux derniers cités sont issus de READY CASH mais « ne lui ressemblent pas vraiment », selon l'entraîneur. « Le seul point commun est qu'ils possèdent un changement de vitesse impressionnant, comme le papa », poursuit-il. « Cette édition me tient vraiment à cœur car une victoire de l'un de ses produits valoriserait la carrière d'étalon de READY. » Outre ATLAS et AXELLE, AVILA sera également au départ, elle qui est aussi une fille du crack. Sous la houlette de Thierry Duvaldestin, elle fait partie des bonnes possibilités, ce qui pourrait permettre un succès total de READY CASH dans ce Critérium.

**K.R.**

**Vincennes, le 2 février.** ATLAS DE JOUDES, un fils de READY CASH, remporte facilement le Prix Paul Viel (2 175 m). *(Scoopdyga/Morgane Valle.)*

## 1 Prix de Pouilly-sur-Loire — 13 h 30

Monté - Mâles - Course D
42 000 € - 2 175 m - Grande piste

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE**

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S. Schwar | J.-M. Guillotte | 1 | ULBROOK DU BOC. - Q | M5 | 2175 | K. Hemont | Pro. | B | M | 1'21"1 | 4 | 2800 | 26/1 |
| A. Daulier | P. Daulier | 2 | UMINEM DES BROUETS | H5 | 2175 | P. Masschaele | V. | B | M | 1'17"2 | 7 | 2700 | 94/1 |
| J.-P. Diabat | J.-P. Diabat | 3 | UNIQUE BARALAU - A | H5 | 2175 | R. Gougeon | V. | B | M | 1'16"4 | 4 | 2700 | 78/1 |
| F. Morant | E. Varin | 4 | UN SECRET | H5 | 2175 | L. Davodet | Pro. | B | A | 1'19"4 | 9 | 2650 | 34/1 |
| Ec. Fra. Pellerot | F. Pellerot | 5 | UNGARO D'ÉVA | H5 | 2175 | C. Brassine | Pro. | B | A | | 0 | 3150 | 32/1 |
| D. Mottier | D. Mottier | 6 | URFALINO - P | H5 | 2175 | M. Mottier | V. | B | M | 1'16"6 | 4 | 2700 | 36/1 |
| M. Azot | S. Ernault | 7 | UGO ON WOOD - Q | H5 | 2175 | D. Bonne | V. | B | M | 1'13" | 1 | 2175 | 57/10 |
| F. Leblanc | F. Leblanc | 8 | UTRILLO COLMI - Q | H5 | 2175 | Y. Lebourgeois | V. | B | M | | 0 | 2700 | 11/2 |

**G. Maarek : 8 - 7 - 3 - 6** **S. Flourent : 8 - 7 - 6 - 5**
**L. Stieven : 7 - 8 - 3 - 6**

## 2 Prix d'Arras — 14 heures

Attelé - Course européenne - Course D
50 000 € - 2 700 m - Grande piste — Multi

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4 - CLASSIC TIERCÉ**

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ecurie Jeloca | J.L.C. Dersoir | 1 | SAGA DE VIRMONT | F7 | 2700 | J.L.C. Dersoir | V. | B | A | 1'12"8 | 3 | 2100 | 11/2 |
| Vibelzee-J.D.S-Ra. | F. Souloy | 2 | MINT KRONOS | M7 | 2700 | F. Ouvrie | Cag. | B | A | 1'12"6 | 3 | 2150 | 33/4 |
| Y. Lucas | A. Blier | 3 | PACHA DE GODIS. - Q | H10 | 2700 | S. Delasalle | V. | B | A | 1'13" | 8 | 2100 | 199/1 |
| A. Dreux | A. Dreux | 4 | QUINITO CHEF - Q | H9 | 2700 | C. Dreux | V. | B | M | 1'16"6 | 9 | 2700 | 81/1 |
| F. Bouvier | O. Paillard | 5 | PRINCE DE LA BUT. - A | H10 | 2700 | A. Barrier | Pro. | B | A | | 0 | 3025 | 109/1 |
| Ec. des Moreaux | P. Godey | 6 | QUIQUI GAILLARD - Q | H9 | 2700 | B. Piton | V. | B | A | 1'13" | 9 | 2100 | 44/1 |
| Ec. des Essarts | R. Lagadeuc | 7 | QUEL INSTANT - Q | H9 | 2700 | F. Lagadeuc | V. | B | A | 1'13" | 7 | 2100 | 178/1 |
| P. Belat | A. Randon | 8 | PÉTUNIA DU PONT - Q | H10 | 2700 | P.-Y. Verva | Pro. | B | A | 1'18"3 | 6 | 3150 | 13/2 |
| B.-A. Hue | C. Delamare | 9 | QUARTZ LITTORAL - Q | H9 | 2700 | L. Verva | V. | B | A | 1'12"8 | 5 | 2100 | 147/1 |
| L. Torregrossa | B. Marie | 10 | STAR SISTER - Q | F7 | 2700 | B. Marie | V. | B | M | 1'14" | 2 | 2700 | 33/4 |
| Ec. de la Frenaie | S. Leblond | 11 | ROAD MOVIE | H8 | 2700 | J. Verbeeck | Pro. | B | A | 1'17"2 | 1 | 3025 | 66/10 |
| P. Lefèvre | M. Verva | 12 | QUENZO DU PLACH | H9 | 2700 | M. Verva | V. | B | A | | 0 | 2100 | 11/1 |
| Ec. Percheronne | P. Belloche | 13 | SHADOW D'ODYS. - P | M7 | 2700 | E. Raffin | Cag. | B | A | 1'12"6 | 2 | 2150 | 10/1 |
| Ecurie Piper | J. Niskanen | 14 | RYTHME D'ORGÈR. - P | H8 | 2700 | D. Bonne | V. | B | M | 1'15"4 | 2 | 2700 | 9/1 |
| J.-E. David | J.-E. David | 15 | SONIA DES BORD. - P | F7 | 2700 | F. Nivard | V. | B | A | 1'12"6 | 2 | 2100 | 35/1 |
| R. Tamburrini | V. Martens | 16 | RÉTROACTIF - P | H8 | 2700 | C. Martens | Cag. | B | A | | 0 | 2150 | 13/4 |
| J.-P. Nouteau | J.-M. Monclin | 17 | QUOBERNADOR - Q | H9 | 2700 | J.-P. Monclin | Cag. | B | A | 1'15"1 | 6 | 2150 | 9/1 |
| H. Enée | S. Hardy | 18 | QUEVA TONNEVILLE | F9 | 2700 | B. Michardière | V. | B | A | 1'14"8 | 9 | 2700 | 62/1 |

**G. Maarek : 10 - 15 - 1 - 2 - 11 - 16 - 8** **S. Flourent : 15 - 13 - 9 - 1 - 11 - 7 - 2**
**L. Stieven : 13 - 2 - 15 - 10 - 7 - 11 - 1**

## 3 Prix de Grenade — 14 h 30

Monté - Apprentis et lads-jockeys - Course D
46 000 € - 2 700 m - Grande piste — Mini Multi

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4**

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M. Lamour | M. Lamour | 1 | QUASAR DE KACY | H9 | 2700 | B. Chanonat | V. | B | M | 1'15" | 4 | 2175 | 74/1 |
| P. Garreau | Ph. Allaire | 2 | QUARTETTE - Q | H9 | 2700 | E. Allaire | Pro. | B | M | 1'18" | 2 | 2700 | 13/4 |
| M.-A. Sassier | M. Sassier | 3 | RÉCITAL GÉDÉ | H8 | 2700 | Y. Jublot | Pro. | B | M | 1'17"4 | 7 | 3025 | 7/1 |
| A. Clérin | A. Clérin | 4 | QUICKLY D'OHARA | H9 | 2700 | V. Capitaine | Pro. | B | A | | 0 | 2950 | 105/1 |
| Alain Roussel | Alain Roussel | 5 | ROI ARTHUR | H8 | 2700 | P. Salque | V. | B | A | | 0 | 2850 | 70/1 |
| J. Raffestin | J. Raffestin | 6 | SINGLE MAX | H7 | 2700 | T. Touchard | V. | B | M | 1'15"4 | 2 | 2700 | 9/1 |
| J.-E. David | J.-E. David | 7 | STROGOFF | M7 | 2700 | O. Touvais | V. | B | M | 1'15"8 | 5 | 2700 | 21/4 |
| Ecurie Aurmath | S. Meunier | 8 | SPIRIT LIGHT - Q | H7 | 2700 | L. Donati | V. | B | M | 1'16"2 | 7 | 2700 | 60/1 |
| Ecurie Jeloca | J.L.C. Dersoir | 9 | RIVE DE VIRETAUTE | F8 | 2700 | G. Martin | V. | B | A | | 0 | 2100 | 89/1 |
| G.-M. Bernier | G.-M. Bernier | 10 | QUELMON DE PRÈRE | H9 | 2700 | A. Lhérété | Vp. | B | M | | 0 | 2850 | 111/1 |
| Ec. Pricing Power | F. Leblanc | 11 | SOIR DE RÊVE - Q | H7 | 2700 | A. Tintillier | V. | B | M | 1'15"8 | 4 | 2700 | 3/1 |
| Ec. Albert Rayon | J.-Y. Rayo | 12 | SAPIN DU PONT - P | H7 | 2700 | L. Ropéro | V. | B | A | 1'12"7 | 3 | 2100 | 14/1 |
| J. Séché | J.-L. Bigeon | 13 | ROWDY | H8 | 2700 | M. Bedouet | V. | B | A | 1'15"3 | 7 | 2875 | 13/1 |

**G. Maarek : 12 - 13 - 6 - 8 - 7 - 2** **S. Flourent : 13 - 12 - 7 - 2 - 9 - 11**
**L. Stieven : 13 - 12 - 2 - 7 - 8 - 11**

## 4 Prix d'Orthez — 15 h 8

Attelé - Groupe III - Course européenne
100 000 € - 2 700 m - Grande piste — Multi

**TIERCÉ - QUARTÉ+ - QUINTÉ+ - 2SUR4 - TRIO - COUPLÉS - TRIO O. - COUPLÉ O.**

| Nº | CHEVAUX | S.R. | AGE | DIST. | DRIVERS | COTES |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | PITANGO JET - Q | Mb. | 4 | 2700 | N. Roussel | .39/1 |
| 2 | PACE DEL RIO | Mb. | 4 | 2700 | Santo Mollo | 9/1 |
| 3 | PICARD DEL RONCO | Mal. | 4 | 2700 | P. Vercruysse | 28/1 |
| 4 | VICTORY CHARM - P (E1) | Fn.p. | 4 | 2700 | J.-Ph. Dubois | 20/1 |
| 5 | VALDU MAG - Q (E2) | Mal. | 4 | 2700 | F. Ouvrie | 41/1 |
| 6 | VIKING CASTELETS | Hb.f. | 4 | 2700 | J-Et. Dubois | 7/1 |
| 7 | VASSILIA D'ORGÈRES - P | Fb. | 4 | 2700 | L. Baudron | 11/1 |
| 8 | VERDICT D'HONNEUR - P (E1) | Mb. | 4 | 2700 | J. Dubois | 5/1 |
| 9 | VAILLANT CASH - P | Mb.f. | 4 | 2700 | F. Anne | 43/1 |
| 10 | VIKING D'HENLOU - P | Hal.f. | 4 | 2700 | J. Verbeeck | 13/1 |
| 11 | VIVE DAIDOU - Q | Fb. | 4 | 2700 | T. Duvaldestin | 15/1 |
| 12 | VAGABONDU MAG - Q (E2) | Hn.p. | 4 | 2700 | M. Mottier | 46/1 |
| 13 | VIVA LA VIDA | Fb. | 4 | 2700 | Y. Lebourgeois | 50/1 |
| 14 | VAUX LE VICOMTE | Mb. | 4 | 2700 | J.-M. Bazire | 17/1 |
| 15 | VIGOVE - Q | Mb.f. | 4 | 2700 | F. Nivard | 23/1 |

**Gentleman : 6 - 2 - 8 - 10 - 7 - 14 - 11 - 4**
**S. Flourent : 8 - 10 - 6 - 11 - 2 - 7 - 14 - 12**
**G. Maarek : 8 - 11 - 10 - 7 - 15 - 6 - 4 - 2**
**L. Stieven : 14 - 8 - 6 - 4 - 15 - 7 - 2 - 9**
**J. Sellier : 10 - 11 - 8 - 14 - 2 - 7 - 6 - 4**
**Synthèse : 8 - 6 - 2 - 7 - 10 - 11 - 14 - 4**

**TIRELIRE : 4 050 000 €** à 15heures

## 5 Prix du Pontavice de Heussey — 15 h 45

Monté - Groupe III - Course européenne
110 000 € - 2 175 m - Grande piste — Mini Multi

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4 - CLASSIC TIERCÉ**

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ecurie Ténor | J.-B. Bossuet | 1 | RATIO THIEBEN - P | H8 | 2175 | E. Raffin | V. | B | M | 1'14"2 | 8 | 2700 | 20/1 |
| A. Auroux | F. Leblanc | 2 | PAS SANS TOI - Q | M10 | 2175 | D. Bonne | V. | B | A | 1'11"7 | 7 | 2100 | 18/1 |
| J.-C. Ballier | J.-M. Monclin | 3 | RIVE DROITE | F8 | 2175 | F. Gence | V. | B | A | | 0 | 2100 | 76/1 |
| B. Briand | F. Leblanc | 4 | SOGO - P | H7 | 2175 | Y. Lebourgeois | V. | B | M | | 0 | 2850 | 13/4 |
| Ecurie Rib | Joël Hallais | 5 | TAÏGA DU RIB - Q | F6 | 2175 | J.L.C. Dersoir | V. | B | M | 1'12"9 | 7 | 2175 | 30/1 |
| J.-P. Barjon | M. Lenders | 6 | TIGRESSE DU VIVIER - P | F6 | 2175 | T. Levesque | V. | B | A | 1'12" | 10 | 2100 | 104/1 |
| L. Thieulent | L. Thieulent | 7 | PALADIN BLEU - Q | M10 | 2175 | M. Grolier | V. | B | M | 1'15"5 | 12 | 2700 | 134/1 |
| Ec. des Alizés | A. Lenoir | 8 | QUÉROAN DE JAY - P | M9 | 2175 | A. Barthélemy | V. | B | A | | 0 | 2100 | 130/1 |
| A. Amorena | Marco Smorgon | 9 | LOVER POWER | F8 | 2175 | J. Raffestin | V. | B | M | 1'12"2 | 3 | 2175 | 11/1 |
| Ph. Allaire | Ph. Allaire | 10 | THORENS VÉDAQU. | M6 | 2175 | E. Allaire | V. | B | M | | 0 | 2700 | 42/1 |
| J. Luck | J.-L. Dersoir | 11 | SURABAYA JIEL - Q | F7 | 2175 | M. Abrivard | V. | B | A | 1'13"2 | 3 | 2700 | 18/1 |
| Ec. Quick Star | F. Leblanc | 12 | TANGO QUICK - Q | M6 | 2175 | F. Nivard | V. | B | M | | 0 | 2175 | 7/2 |

**G. Maarek : 9 - 12 - 11 - 3 - 4 - 5** **S. Flourent : 12 - 11 - 3 - 6 - 9 - 5**
**L. Stieven : 11 - 5 - 3 - 9 - 12 - 6**

**Dernière heure**
Utrillo Colmi - Saga de Virmont - Sapin du Pont - Vaux le Vicomte - Taïga du Rib - Tania de Bougy - Artistic Charm - Ut Vinière - Tam Tam de Guez
**Bonus 20 %**
**Hippodrome : 2e course**

**Entraîneurs à suivre**
F. Leblanc - T. Duvaldestin

**Drivers à suivre**
D. Bonne - J. Verbeeck

**Nos sélections**
**Gagnante :** (803) Ualtar
**Placée :** (213) Shadow d'Odyssée

## 6 Prix de La Gacilly — 16 h 15

Attelé - Course européenne - Femelles - Course C
55 000 € - 2 700 m - Grande piste — Multi

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4 - CLASSIC TIERCÉ**

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Scud. Lotus Snc | C.E. Hollmann | 1 | NINFEA DI POGGIO | F6 | 2700 | M. Barbini | It. | B | A | 1'13"7 | 2 | 1600 | | |
| Gerrits Recycl. Gr. | M. Lenders | 2 | ANGIE BOKO - A | F6 | 2700 | T. Levesque | V. | B | A | | 0 | 2700 | 21/4 |
| LetM Uggla Hold. AB | Lutfi Kolgjini | 3 | KLIO FACE - A | F6 | 2700 | P. Masschaele | V. | B | A | 1'14"9 | 6 | 2700 | 56/1 |
| Y. Lucas | A. Blier | 4 | TOPAZE DE LANDERIE | F6 | 2700 | S. Delasalle | V. | B | A | | 0 | 2700 | 53/1 |
| J.-Y. Fleury | J. Niskanen | 5 | TSARINE D'AMILLIS | F6 | 2700 | D. Bonne | V. | B | A | | 0 | 2700 | 35/1 |
| Ec. J.-Pierre Viel | J.-P. Viel | 6 | TRACE DUCALE | F6 | 2700 | J. Verbeeck | V. | B | A | 1'15" | 3 | 2700 | 46/1 |
| A. De Sousa | F. Leblanc | 7 | NOLITA OM - Q | F6 | 2700 | D. Locqueneux | V. | B | A | 1'15"2 | 8 | 2700 | 9/1 |
| R. Malherbe | F. Leblanc | 8 | THÉMIS D'EM Q | F6 | 2700 | F. Nivard | Vp. | B | M | 1'14"3 | 6 | 2200 | 5/1 |
| Ec. Chris. Bigeon | Ch. Bigeon | 9 | TELLEMENT HAUFOR - Q | F6 | 2700 | Ch. Bigeon | V. | B | A | 1'15" | 2 | 2700 | 13/1 |
| La Pettevinière | S. Roger | 10 | TER AVIS | F6 | 2700 | B. Chanonat | Pro. | B | A | 1'15"9 | 8 | 2650 | 39/1 |
| Thomas | A. Thomas | 11 | TANIA DE BOUGY | F6 | 2700 | A. Thomas | V. | B | A | 1'14"5 | 1 | 2700 | 17/1 |
| urie Chaunion | E. Lefranc | 12 | TOISON DE TILLARD - Q | F6 | 2700 | E. Raffin | V. | B | A | 1'15" | 1 | 2700 | 43/10 |
| J. Luck | J.-L. Dersoir | 13 | TRINITY JIEL - Q | F6 | 2700 | M. Abrivard | V. | B | A | 1'14"6 | 4 | 2700 | 13/2 |
| Ec. Speed A.M. | M. Triguel | 14 | TRINITÉ TERRIE | F6 | 2700 | J.-M. Bazire | V. | B | A | | 0 | 2700 | 21/4 |
| Ec. de Gastines | P. Lelièvre | 15 | TOUTOUNE JIPAD - Q | F6 | 2700 | A. Barrier | V. | B | A | 1'14"7 | 4 | 2700 | 15/2 |

**G. Maarek : 11 - 12 - 14 - 8 - 15 - 13 - 9** **S. Flourent : 13 - 8 - 14 - 9 - 6 - 11 - 7**
**L. Stieven : 15 - 8 - 14 - 12 - 9 - 13 - 11**

## 7 Critérium des Jeunes — 16 h 45

Attelé - Groupe I
200 000 € - 2 700 m - Grande piste — Pick 5 — Multi

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4 - CLASSIC TIERCÉ**

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ec. Yvan Bernard | H. Le Bec | 1 | ADIO JOSSELYN - P | M3 | 2700 | M. Abrivard | V. | B | A | | 0 | 2700 | 17/2 |
| M. Bourdon | F. Criado | 2 | ARGINIO DES GODINS | M3 | 2700 | P. Ternisien | V. | B | A | 1'18"1 | 4 | 2700 | 66/1 |
| Scud. Bivans Srl | V. Martens | 3 | AMBROGOAL DES B. - P | M3 | 2700 | C. Martens | V. | B | A | 1'17"7 | 2 | 2700 | 3/1 |
| Ec. Vict. Dreams | Ph. Moulin | 4 | ARTISTIC CHARM - P | M3 | 2700 | J. Dubois | V. | B | A | | 0 | 2175 | 29/4 |
| E. Dubois | J.-Et. Dubois | 5 | ABSINTHE - P | F3 | 2700 | J-Et. Dubois | V. | B | A | 1'17"3 | 8 | 2700 | 19/4 |
| J. Cottel | L.-C. Abrivard | 6 | ADÉLIE - P | F3 | 2700 | A. Abrivard | V. | B | A | | 0 | 2700 | 9/4 |
| M. Moureaux | J.-M. Bazire | 7 | ALBION - Q | M3 | 2700 | J.-M. Bazire | V. | B | A | 1'14"9 | 3 | 2175 | 17/2 |
| F. Garner | F. Prat | 8 | ARTISTE DU JOUR - Q | M3 | 2700 | F. Ouvrie | V. | B | A | 1'17"7 | 1 | 2700 | 56/10 |
| Ph. Allaire | Ph. Allaire | 9 | ARTISTE DE JOUD. - Q (E1) | M3 | 2700 | P. Vercruysse | Vp. | B | A | 1'15"7 | 4 | 2850 | 5/2 |
| Ecurie Cristal | G. Verva | 10 | ALTESSE DES CH. - P | F3 | 2700 | P.-Y. Verva | V. | B | A | 1'15"6 | 3 | 2175 | 12/1 |
| C. Lelarge | T. Duvaldestin | 11 | AVILA - P | F3 | 2700 | T. Duvaldestin | V. | B | A | | 0 | 2175 | 5/1 |
| Ec. Franck Anne | F. Anne | 12 | AKIM DU CAP VERT | M3 | 2700 | F. Anne | V. | B | A | | 0 | 2175 | 9/10 |
| Ph. Allaire | Ph. Allaire | 13 | ATLAS DE JOUD. - P (E1) | M3 | 2700 | J. Verbeeck | V. | B | A | 1'13"9 | 1 | 2175 | 5/1 |
| Ph. Allaire | Ph. Allaire | 14 | AXELLE DARK - P (E1) | F3 | 2700 | F. Nivard | V. | B | A | 1'15"5 | 2 | 2175 | 5/4 |

**G. Maarek : 13 - 14 - 12 - 8 - 11 - 7 - 6 - 4** **S. Flourent : 12 - 13 - 14 - 11 - 9 - 6 - 3 - 7**
**L. Stieven : 12 - 13 - 4 - 14 - 11 - 8 - 9 - 7**

## 8 Prix du Finistère — 17 h 15

Attelé - Mâles - Course B
80 000 € - 2 100 m - Grande piste - Départ à l'autostart — Mini Multi

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4**

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S. Seveno | M. Abrivard | 1 | UT VINIÈRE | M5 | 2100 | M. Abrivard | V. | B | A | 1'14"9 | 3 | 2700 | 19/4 |
| M. Moureaux | J.-M. Bazire | 2 | URGOS | M5 | 2100 | J.-M. Bazire | V. | B | A | 1'13"2 | 5 | 2175 | 25/1 |
| Ec. Augustin-N. | T. Duvaldestin | 3 | UALTAR - Q | M5 | 2100 | F. Nivard | V. | B | A | 1'14"5 | 1 | 2700 | 18/10 |
| Ec. Al. Laurent | A. Laurent | 4 | ULTRA DES VOIRONS | M5 | 2100 | A. Laurent | V. | B | A | 1'15"1 | 3 | 2700 | 24/1 |
| P. Sitruk | A. Pereira | 5 | ULHIOR DU BÉZIAU | M5 | 2100 | J. Verbeeck | V. | B | M | | 0 | 2175 | 33/1 |
| E. Planchenault | E. Planchenault | 6 | UN RÊVE D'OR | M5 | 2100 | J. Dubois | V. | B | A | 1'14"6 | 6 | 2700 | 26/1 |
| J. Bescher | J. Bescher | 7 | URSY RAFOULAIS - P | H5 | 2100 | A. Barrier | V. | B | A | 1'15"2 | 9 | 2700 | 32/1 |
| Ec. Chri. Bigeon | Ch. Bigeon | 8 | ULTRA D'ASNOIS - P | M5 | 2100 | Ch. Bigeon | V. | B | A | 1'12"9 | 1 | 2100 | 31/10 |
| J. Carpentier | L.-C. Abrivard | 9 | URZY - Q | M5 | 2100 | A. Abrivard | V. | B | A | 1'15"6 | 9 | 2700 | 15/1 |
| C. Daulier | P. Daulier | 10 | UNGARO DES BROUETS | M5 | 2100 | P. Vercruysse | V. | B | A | 1'13"3 | 5 | 2100 | 142/1 |
| G. Lelièvre | J. Lelièvre | 11 | UVEVERING DU G. - Q | M5 | 2100 | B. Piton | V. | B | A | 1'13"4 | 6 | 2100 | 19/4 |

**G. Maarek : 2 - 3 - 8 - 4 - 1 - 11** **S. Flourent : 2 - 3 - 4 - 11 - 8 - 9**
**L. Stieven : 3 - 11 - 8 - 1 - 4 - 2**

## 9 Prix de Pont-l'Evêque — 17 h 45

Attelé - Mâles - Course D
38 000 € - 2 100 m - Grande piste - Départ à l'autostart — Mini Multi

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4**

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ec. J.Ph Ducher | J.-P. Ducher | 1 | TAM TAM DE GUEZ - Q | H6 | 2100 | J.-M. Bazire | Pro. | B | A | 1'18"2 | 3 | 2750 | 5/2 |
| Ecurie Olmenhof | V. Martens | 2 | TWENTY - P | H6 | 2100 | C. Martens | Cag. | B | A | 1'14"7 | 1 | 2150 | 8/10 |
| C. Bézier | C. Bézier | 3 | TONY GÉDÉ | H6 | 2100 | C. Bézier | Pro. | B | A | 1'19"1 | 4 | 3000 | 38/1 |
| G. Cougé | M. Bézier | 4 | TONIC BECO - Q | H6 | 2100 | M. Bézier | V. | B | A | | 0 | 2700 | 4/1 |
| J.-M. Bansard | D. Delaroche | 5 | TÉNOR D'ALAMEDA - A | H6 | 2100 | A. Barrier | Pro. | B | A | | 0 | 2800 | 32/1 |
| F. Lair | And. Lindqvist | 6 | THÉOKO | M6 | 2100 | F. Nivard | Pro. | B | A | 1'17"6 | 1 | 2875 | 27/1 |
| A.-F. Bigeon | Ch. Bigeon | 7 | TANDO BARBÉS - Q | H6 | 2100 | Ch. Bigeon | V. | B | A | | 0 | 2700 | 13/4 |
| M.-M. Cohen | S. Roger | 8 | TROLL | H6 | 2100 | B. Chanonat | Eng. | B | A | 1'15"4 | 3 | 2150 | 47/1 |
| J.-G. Van Eeckhaute | J.-G. Van Eeckhaute | 9 | TINTIN DE BOISNEY | H6 | 2100 | G. Porée | V. | B | A | | 0 | 2700 | 133/1 |
| M. Brun | M. Brun | 10 | TOJACK DES ULM. - Q | H6 | 2100 | M. Brun | Bel. | B | A | 1'15"9 | 8 | 1750 | 9/1 |

**G. Maarek : 2 - 6 - 7 - 4 - 3 - 9** **S. Flourent : 7 - 4 - 5 - 2 - 9 - 3**
**L. Stieven : 4 - 7 - 2 - 1 - 6 - 5**

**A :** déferré des antérieurs **P :** déferré des postérieurs
**Q :** déferré des quatre pieds

# La Journée des turfistes

Cet après-midi, le public a l'occasion d'approcher les professionnels des courses. Dédicaces de drivers, analyses de pronostiqueurs (Stephan Flourent et Lionel Stieven pour notre titre), visites des écuries, suivi des courses à bord d'un bus font partie des animations. Des cadeaux somptueux sont à gagner par tirage au sort : matinée à Grosbois avec Franck Nivard, casaque du vainqueur du Prix d'Amérique, places pour une course en road-car.
La Fédération française de lutte proposera une exhibition opposant Pierre Vercruysse et Damien Bonne aux frères Guénot (médaillés olympiques).
*2 € de paris seront offerts aux deux mille premiers visiteurs.*

**C.F.**

**HIPPODROME** Fréquentation

# Le Bonus 20 % piétine

Un bonus de 20 % sur le pari simple gagnant d'une course a été instauré, depuis le 12 décembre, pour les turfistes qui font l'effort de se déplacer sur un hippodrome parisien ou à Deauville. Dominique Aubrun, directeur d'exploitation du PMH, s'exprime sur cette mesure : « Faire revenir les turfistes est le but de l'opération, mais elle sert aussi à remercier les fidèles. Il faudrait plus de communication et attendre le retour du galop pour que l'on se forge une idée précise sur l'opération. Les gens aimeraient l'étendre à d'autres types de paris, mais cela coûte très cher. »

Une étude vient d'être justement réalisée par le Trot et elle démontre que le but recherché n'a, pour le moment, pas été atteint. En effet, pour les trois quarts des personnes interrogées, le Bonus 20 % est pris comme une récompense ou une opération inutile et pas comme une incitation à se déplacer. Les quelques parieurs présents lundi dernier à Vincennes confirment d'ailleurs ce sentiment : « C'est toujours un avantage mais cela ne change rien à mes habitudes », déclare Gacic, un habitué, en accord avec les 68 % d'avis recensés dans l'enquête. Et Richard, un autre habitué, de poursuivre : « Seuls les dimanches animés font venir les gens. » Son de cloche identique pour d'autres parieurs, comme René : « Cela ne fait venir personne. Ils feraient mieux d'instaurer la gratuité des entrées. » Bilan mitigé également pour les caissiers du PMH : « L'information n'est pas encore reçue et les parieurs ne jouent pas plus pour autant. » Même si chacun profite de l'effet d'aubaine, le pari est loin d'être gagné.

**L.S.**

**Australie** **BLACK CAVIAR a pleinement rassuré ses milliers de fans** en s'imposant très facilement pour sa rentrée, hier, dans les Lightning Stakes, un Groupe I sur 1 000 m qu'elle a remporté pour la troisième fois. La championne, invaincue après 23 tentatives, s'est même permis de battre le record du parcours. Une nouvelle sortie à Ascot ce printemps est envisagée. Retrouvez la vidéo de la course sur notre site Internet Leparisien.fr.

## RÉUNION 2 (10 H 55) Aujourd'hui à Lyon-la Soie

# Volt attire l'attention

### EQUIDIA DE 11 H 5 À 15 H 20

Affichant la meilleure réduction kilométrique sur le parcours, ce qui lui a d'ailleurs permis de s'imposer lors de sa dernière sortie, VOLT DE JAMAC va essayer de confirmer ses bonnes dispositions dans la 1re course (Multi). Les trotteurs du second poteau détiennent, a priori, les clés de la course avec, notamment, l'irréprochable VENISE JIHAIME, idéalement engagée, ou la délicate VISTA DE CARSAC, pour laquelle ce sera tout ou rien une nouvelle fois.

Dans la 5e course, TITAN DE LA PIERRE est aussi un trotteur qui se plaît particulièrement à Lyon. Il va tenter un troisième succès d'affilée.

**L.S.**

### 1 Px du Parc des Volcans d'Auvergne... 11 h 15

Attelé - Course E
13 000 € - 2 700 m
Multi

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| J.-C. Simon | R. Mourlon | 1 | VINO VERDE | M4 | 2700 | N. Mourot |
| G. Alainé | G. Alainé | 2 | VA VITE DE BOISSET | H4 | 2700 | P. Callier |
| A. Laffay | H. Chauve-Laff. | 3 | VICKY DE GÉNET. - Q | F4 | 2700 | J. Cuoq |
| M. Chenet | L. Peltier | 4 | VANILLE DE LORGE - P | F4 | 2700 | G. Fournigault |
| P. Sellier | Y. Boireau | 5 | VICTORINE CELINA - A | F4 | 2700 | Y. Boireau |
| C. Dachy | L. Gout | 6 | VIOLETTE DU MAS - P | F4 | 2700 | L. Gout |
| G. Rossat-Mign. | M. Gauvin | 7 | VICTOIRE DU MONT - P | F4 | 2700 | M. Gauvin |
| L. Lamazière | L. Lamazière | 8 | VIXENE DE SANDRE | F4 | 2700 | L. Lamazière |
| F. Rochette | F. Rochette | 9 | VOLVIC FONTANA - Q | M4 | 2700 | F. Rochette |
| J.-Y. Rozé | M. Cormy | 10 | VIVRE A L'OLIVERIE | M4 | 2725 | Mar. Cormy |
| Ec. G.R.Huguet | G.-R. Huguet | 11 | VALENTI DAIRPET | M4 | 2725 | Serge Peltier |
| Ec. Bruno Paleau | B. Paleau | 12 | VADEK D'ELBEA | H4 | 2725 | B. Paleau |
| Noël Busset | M. Busset | 13 | VALTINA | F4 | 2725 | M. Busset |
| Ec. de l'Abbaye | J. Boillereau | 14 | VIKING DE L'ABBAYE | M4 | 2725 | J. Boillereau |
| A.-L. Delorme | Y. Berger | 15 | VOLT DE JAMAC | M4 | 2725 | Y. Berger |
| E. Le Roux | E. Allard | 16 | VERDI JET | M4 | 2725 | E. Allard |
| Ec. des Chênes | G. Vidal | 17 | VISTA DE CARSAC - A | F4 | 2725 | G. Vidal |
| Ecurie de Lianger | M. Cormy | 18 | VENISE JIHAIME - P | F4 | 2725 | M. Cormy |

**G. Maarek : 7 - 17 - 15 - 16 - 13 - 18 - 8 S. Flourent : 17 - 18 - 12 - 16 - 4 - 6 - 7**
**L. Stieven : 15 - 17 - 18 - 12 - 9 - 8 - 7**

### 2 Prix Président Bourjaillat.....11 h 45

Plat - Hand. de cat. divisé - 1re épreuve - Cse G - 4 ans et +
16 000 € - 2 400 m - Piste en sable fibré

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| M.-P. Reichstein | B. Renk | 1 | TISHKO | M6 | 57,5 | 6 St.M Laurent |
| C. Martinon | C. Martinon | 2 | ROMÉO SAINT CYR - O (E) | M7 | 59 | 2 L. Proietti |
| D. Goncalves | J. Bert. de Balanda | 3 | SHINING SUN | H6 | 58 | 1 T. Piccone |
| B. Goudot | B. Goudot | 4 | STORMING SPIR. - A | H9 | 58 | 7 B. Flandrin |
| H. Comelli-Pauget | M. Pimbonnet | 5 | OLD RIFLE | H4 | 56,5 | 11 A. Teissieux |
| P. Goral | B. Goudot | 6 | TRADER | H4 | 53 | 9 A. Doncieux |
| G. Luyckx | J. Phelippon | 7 | SKIPPER BLEU | H9 | 55 | 10 Ron. Thomas |
| Moratalla | M. Cheno | 8 | JOLIE LAIDE | F6 | 55 | 3 D. Michaux |
| C. Martinon | C. Martinon | 9 | GOODRISK (E1) | M4 | 52 | 8 P. Boehm |
| Adolf Renk | B. Renk | 10 | LONADO - O | H7 | 53,5 | 5 T. Bachelot |
| R. Bensadoun | A.-L. Guildoux | 11 | DARWIN'S RHEA - O | F7 | 52,5 | 12 S. Marquetti |
| Y. Fouin | Y. Fouin | 12 | MINDBEND - O | H10 | 50,5 | 4 S. Callac |

**G. Maarek : 10 - 8 - 2 - 7 - 9 - 1 S. Flourent : 10 - 1 - 2 - 7 - 8 - 5**
**L. Stieven : 10 - 8 - 2 - 7 - 1 - 3**

Corde à droite

**Dernière heure**
Venise Jihaime - Lonado - Supramour Dauguste - Warrenton - Tango Negro

**Entraîneurs à suivre**
J. Desprès - M. Pimbonnet

**Drivers à suivre**
J. Boillereau - S. Peltier

**Nos sélections**
**Gagnante :** (115) Volt de Jamac
**Placée :** (517) Titan de la Pierre

### 3 Prix du Parc des Alpilles.....12 h 15

Attelé - Course G
20 000 € - 2 700 m
Multi

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| B. Thomas | P. Callier | 1 | TANIA DE L'ETRAT | F6 | 2700 | B. Thomas |
| Ec. des Moreaux | P. Godey | 2 | RAFALE DE BLAY | F8 | 2700 | E. Duperche |
| Pat. Simon | B. Barbier | 3 | SPEEDER HORSE | H7 | 2700 | B. Barbier |
| L. Paleau | L. Paleau | 4 | RÉCITAL DU BOUFFEY | H8 | 2700 | L. Paleau |
| Y. Huchon | D.-J. Brault | 5 | REINE PILE | F8 | 2700 | J. Boillereau |
| P. Brassard | P. Brassard | 6 | TRIOMPHE PIPOL | M6 | 2700 | M. Gauvin |
| Ec. Croix d. Berg. | G. Vidal | 7 | TOO MUCH DE CH. - P | H6 | 2700 | G. Vidal |
| A. Crozet | A. Crozet | 8 | SIRVENUS | H7 | 2700 | A. Crozet |
| L. Pomaret | Y.-A. Briand | 9 | STRATÈGE - Q | H7 | 2700 | M. Tourteau |
| P. Callier | P. Callier | 10 | SWING DU BUGEY | H7 | 2725 | P. Callier |
| Ec. Joël Desprès | J. Desprès | 11 | SPEEDY DE WARENS | H7 | 2725 | F. Rochette |
| M. Jamard | F. Jamard | 12 | QUINZE MARS | H9 | 2725 | F. Jamard |
| Ecurie Adriaens | G.-R. Huguet | 13 | SUPRAM. DAUGUSTE | M7 | 2725 | Serge Peltier |
| E. Favier | J.-L. Verrière | 14 | ROMAIN LA RAVEL. - P | H8 | 2725 | J.-L. Verrière |
| C. Bourg | Y. Berger | 15 | REINE BACCARA - Q | F8 | 2725 | Y. Berger |
| Ec. J.-Mich. Gaudin | J.-M. Gaudin | 16 | RHAPSOD. MODELS - P | F8 | 2725 | J.-M. Gaudin |
| Ecurie du Sablier | P. Callier | 17 | SUÈDE DU SABLIER | F7 | 2725 | B. Ruet |
| Ecurie des Atiaux | M. Busset | 18 | QUÉLÈNE DE BOISY | F9 | 2725 | G. Fournigault |

**G. Maarek : 17 - 9 - 15 - 7 - 10 - 14 - 2 S. Flourent : 15 - 13 - 9 - 8 - 14 - 7 - 2**
**L. Stieven : 15 - 14 - 13 - 17 - 3 - 9 - 1**

### 4 Prix Colonel Martin.....12 h 45

Plat - Hand. de cat. divisé - 2e épr. - Cse G - 4 ans et +
12 000 € - 2 400 m - Piste en sable fibré

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| C. Kechichian | A. Lyon | 1 | ELDARION - O | M5 | 60 | 8 T. Bachelot |
| B. Goudot | B. Goudot | 2 | NOVARE - A (E1) | H4 | 57,5 | 3 A. Doncieux |
| B. Goudot | B. Goudot | 3 | OWANDO - A (E1) | H7 | 59,5 | 5 B. Flandrin |
| M. Pimbonnet | M. Pimbonnet | 4 | PLEASURES | H6 | 58,5 | 1 A. Teissieux |
| Th. Ravier | M. Maillard | 5 | WARRENTON | H9 | 58,5 | 11 P.-C. Boudot |
| Ec. Forêt Jaune | F. Forêsi | 6 | DINGDONG - O | M8 | 58,5 | 7 F. Forêsi |
| B. Bossert | F. Forêsi | 7 | HEART TROUBLE - A | H8 | 56 | 10 S. Callac |
| Geor. Mossé | F. Forêsi | 8 | FRÈRE BAI | M7 | 57,5 | 4 T. Piccone |
| P. André | R. Martens | 9 | CELTIC HONOR - O | H7 | 57 | 6 F. Lefebvre |
| C. Martinon | C. Martinon | 10 | PIMLICO DRALLIV | H8 | 56,5 | 9 L. Proietti |
| J. Phelippon | J. Phelippon | 11 | COUNTESS - A | F6 | 55,5 | 2 Ron. Thomas |

**G. Maarek : 5 - 1 - 8 - 10 - 6 - 2 S. Flourent : 5 - 1 - 2 - 8 - 9 - 3**
**L. Stieven : 10 - 5 - 1 - 8 - 6 - 3**

### 5 Prix du Parc du Vercors.....13 h 15

Attelé - Course F
20 000 € - 2 700 m
Multi

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| R. Cireno | R. Cireno | 1 | TINA DE CLERLANDE | F6 | 2700 | Y. Berger |
| O. Merle | O. Merle | 2 | TARKAN SCOTT | H6 | 2700 | O. Merle |
| G. Touron | G. Touron | 3 | TARA DE TOUCHYV. - Q | F6 | 2700 | G. Touron |
| Ec. G.et E.Fournig. | E. Fournigault | 4 | THÉO DE CESSOY Q | H6 | 2700 | G. Fournigault |
| P. Labrousse | P. Labrousse | 5 | TARENTEL. FARNAY - A | F6 | 2700 | P. Labrousse |
| J. Perrault | E. Gout | 6 | TARAK DES ERABL. - P | H6 | 2700 | J. Koubiche |
| P. Crenais | J. Uroz | 7 | TCHAO CHARLY - P | H6 | 2700 | N. Mourot |
| A. Oury | L. Gout | 8 | TELENN AN HÉOL - Q | F6 | 2700 | J. Boillereau |
| L. Gout | L. Gout | 9 | TANGO NEGRO - Q | H6 | 2700 | L. Gout |
| B. Thomas | B. Thomas | 10 | TÉQUILA DE LORM. - P | F6 | 2725 | B. Thomas |
| D. Cruz | J.-M. Gaudin | 11 | TAMAYA DE BOHET | F6 | 2725 | J.-M. Gaudin |
| Ph. Augé | G. Raffestin | 12 | TÉNOR DE JOUX | H6 | 2725 | G. Raffestin |
| G. Russo | J. Desprès | 13 | TRÉVOR SHANNON | H6 | 2725 | F. Rochette |
| P. Cernize | F. Jamard | 14 | TÔT OU TARD | M6 | 2725 | F. Jamard |
| Ecurie G.E.Bouyer | E. Bouyer | 15 | TOSCALINE | F6 | 2725 | P. Callier |
| Ec. Rémy Despres | R. Desprès | 16 | TITUS DU CORTA - Q | H6 | 2725 | L. Lamazière |
| M. Gobet | G. Raffestin | 17 | TITAN DE LA PIERRE | H6 | 2725 | Serge Peltier |
| M. Dujmic | M. Dujmic | 18 | TRÉSOR DES BORDES | H6 | 2725 | B. Ruet |

**G. Maarek : 17 - 9 - 8 - 15 - 12 - 10 - 6 S. Flourent : 7 - 9 - 12 - 15 - 10 - 6 - 17**
**L. Stieven : 17 - 12 - 11 - 9 - 8 - 15 - 6**

**Exploit MY STONE s'est une nouvelle fois imposé, hier, sur le parcours des 1 500 m de la piste en gazon de Cagnes-sur-Mer.** Le protégé de Corine Barande-Barbe demeure invaincu sur ce tracé, ayant remporté les sept courses qu'il y a disputées.

## HIER À CAGNES-SUR-MER/QUINTÉ ET PICK 5

**1re COURSE**

**1. Gotham News 1** M. Demuro G. 1,50
J. Allen P. 1,10
2. Carlton Blue 4 M. Guyon P. 1,60
3. Dha Chara 3 T. Messina
4. Déodora 5 J. Victoire.
Coup. ord. 3,90. Trio ord. 10,60. Tous Couru 1'38"64.

**2e COURSE**

**1. My Stone 1** F. Spanu G. 1,50
Mme C. Barande-Barbe P. 1,10
2. Sun Sea Bird 2 S. Maillot P. 2
3. Métal Rocket 4 J. Victoire
4. Footsteppy 6 F. Lefebvre.
Coup. ord. 5,10. Trio ord. 14,30. Tous Couru 1'35"43.

**3e COURSE**

**1. Proposal 3** D. Breux G. 7,90
E.A.R.L.Jennifer Bidgood P. 2,70
2. Janaab 1 L.-P. Beuzelin P. 2,10
3. Welcome Sir 6 A. Crastus P. 3,50
4. Microthéos 9 A. Champenois.
Coup. gag. 16,30. Coup. pl. (3-1) 6,10 (3-6) 11,80 (1-6) 9,30. Trio (3-1-6) : 43. Tous Couru 1'38"06).

**4e COURSE**

**1. Eskadi 3** B. Guenet G. 23
C. Mouly P. 4,80
2. Kourdo 1 S. Storen P. 2,10
3. Temple Bar 4 H. Ljungqvist P. 2,70
4. Behero 6 J. Marcialis.
Coup. gag. 30,70. Coup. pl. (3-1) 7,70 (3-4) 16,40 (1-4) 6. Trio (3-1-4) : 47,50. Tous Couru 2'41"82.

**5e COURSE**

**1. Vasco Béré 1** Ronan Thomas G. 9,40
Ecurie Forêt Jaune P. 3,20
2. Grambo 9 T. Thulliez P. 3,20
3. Sagardo 6 F. Veron P. 2,20
4. Zagros 3 R. Auray.
5. Rio Perdido 10 J. Victoire.
Coup. gag. 65,80. Coup. pl. (1-9) 28,40 (1-6) 7,20 (9-6) 12,40. Trio (1-9-6) : 64,20. NP 7 Band of Gold.

**6e COURSE**

**1. Esprit des Temps 1** G. Bertrand G. 3,70
Stall Lustige Fünf P. 1,40
2. Earl of Fire 3 A. Lemarié P. 1,80
3. Cat Melody 8 J.P. Boisgontier P. 1,70
4. Hamble 4 F. Perego.
Coup. gag. 9,90. Coup. pl. (1-3) 3,80 (1-8) 3,60 (3-8) 5,20. Trio (1-3-8) : 13,10. Tous Couru 1'36"99.

**7e COURSE**

**1. Alhavolle 2** P.-C. Boudot G. 5,90
Mme A.G. Kavanagh P. 1,90
2. Elabela 1 F. Lefebvre P. 1,50
3. Glorious Melody 4 M. Lerner P. 2,70
4. Folie Douce 11 I. Mendizabal.
Coup. gag. 6,50. Coup. pl. (2-1) 2,90 (2-4) 7,10 (1-4) 6,10. Trio (2-1-4) : 19,90. Tous Couru 1'37"53.

**8e COURSE**

**1. Vicking Béré 10** M. Forest G. 40,60
Ph. Vidotto P. 10
2. Passior 11 Alxi Badel P. 2,50
3. Dame d'Alep 6 S. Callac P. 4,50
4. Muhta Speed 1 M. Guyon.
5. Chastain Park 3 F. Forêsi.
Coup. gag. 105,80. Coup. pl. (10-11) 29,20 (10-6) 79,70 (11-6) 16,00. Trio (10-11-6) : 600,60. Tous Couru 1'36"36. **PICK 5 (10-11-6-1-3) : 1.073,10.**

**TIERCÉ : 1 - 9 - 6**
Rapporte pour 1 €
Ordre : **420 €**
Désordre : **63,20 €**
Nombre de gagnants
Ordre : 501
Désordre : 3 776

**QUARTÉ + : 1 - 9 - 6 - 3**
Rapporte pour 1,30 €
Ordre : **1 110,98 €**
Désordre : **119,73 €**
Bonus : **17,68 €**
Nombre de gagnants
Ordre : 97
Désordre : 1 344

**QUINTÉ + : 1 - 9 - 6 - 3 - 10**
Rapporte pour 2 €
Ordre : **25 290 €**
Désordre : **505,80 €**
Bonus 4 : **36,80 €**
Bonus 4/5 : **18,40 €**
Bonus 3 : **9,60 €**
**Numéro plus : 1730**
Nombre de gagnants
Ordre : 20
Désordre : 1 212

**MULTI : 1 - 9 - 6 - 3**
Rapporte pour 1 €
En 4 : **399 €**
En 5 : **79,80 €**
En 6 : **26,60 €**
En 7 : **11,40 €**

**2SUR4 : 6,10 €**

## RÉUNION 3 (13 H 15) Aujourd'hui à Pau (pick 5)

# Luky d'Anjou, c'est logique

### EQUIDIA DE 13 H 35 À 17 H 35

Lors du quinté du 1er février, sur un parcours identique à celui de la 8e course (pick 5), LUKY D'ANJOU confirmait la confiance que les parieurs lui avaient témoignée en prenant une deuxième place remarquée.

Il mériterait de renouer avec un succès qui le fuit depuis de nombreux mois, tout comme ULCAR D'AIRY, qui concluait justement dans son sillage lors de ladite course. PUISSANCEQUATRE, qui défend le tandem Cherel-Gombeau, vient d'afficher sa grande forme et reste capable de leur voler la vedette. **L.S.**

### 1 Prix François de Poncins.....13 h 45

Haies - 4 ans
34 000 € - 3 800 m

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| M.L.Bloodstock Ltd | G. Cherel | 1 | POLISTYLE | H4 | 70 | B. Thélier |
| T. Trapenard | T. Trapenard | 2 | LOS BANDEROS - A | H4 | 70 | M. Lamazou-L. |
| Pat. Dreux | C. Scandella | 3 | NINA CANDELA | F4 | 69 | C. Planchard |
| P. Papot | J. Ortet | 4 | VOIDIROME | H4 | 69 | J. Plouganou |
| G. Cherel | G. Cherel | 5 | ZIGA BOY - A | H4 | 66 | A. Poirier |
| X. Kepa | F.-M. Cottin | 6 | AVENUE MURILLO | F4 | 66 | P.-A. Carberry |
| E. Lecoiffier | E. Lecoiffier | 7 | ZIN EL DHIN | H4 | 65 | F. Dehez |
| J. Ortet | J. Ortet | 8 | DIVINE CAYRAS | F4 | 64 | V. Chenet |

**G. Maarek : 4 - 1 - 3 - 8 S. Flourent : 4 - 8 - 5 - 1**
**L. Stieven : 4 - 1 - 3 - 8**

### 2 Prix Ferdinand Riant.....14 h 20

Steeple-chase cross-country - 6 ans et plus
32 000 € - 5 000 m

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| P. Papot | I. Pacault | 1 | TOUTANCARMONT | H6 | 70 | J. Plouganou |
| G. Ferté | E. Clayeux | 2 | SHERLOCK | H7 | 69 | G. Olivier |
| T. Gamiette | G. Mousnier | 3 | SUN SKY BLUE - A | H6 | 68 | R. Delozier |
| D. Josset | E. Leray | 4 | RATZYNIAC | H8 | 68 | M.-A. Dragon |
| S. Crépin-Bérard | E. Leray | 5 | SIR ROWAN | H7 | 67 | M. Lamazou-L. |
| L. Marguet | J. Follain | 6 | ROC DES SALINES | H8 | 67 | A. Thierry |
| E. Clayeux | E. Clayeux | 7 | SACRÉE TIEPY | F7 | 66 | D. Cottin |
| V. Crozetière-Roul. | V. Crozetière-Roul. | 8 | WYLDER - A | H9 | 65 | C.-E. Cayeux |

**G. Maarek : 1 - 2 - 7 - 3 S. Flourent : 1 - 6 - 2 - 7**
**L. Stieven : 1 - 2 - 4 - 7**

### 3 Prix de Bizanos.....14 h 50

Haies - Femelles - 4 ans
32 000 € - 3 500 m

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A. Hébert | F. Nicolle | 1 | DAY GETS UP | F4 | 68 | G. Olivier |
| R. Sorrentino | C. Scandella | 2 | VILLAFRANCA | F4 | 67 | C. Planchard |
| M.L.Bloodstock Ltd | G. Cherel | 3 | VIRTUAL PLAYER - A | F4 | 66 | Cyr. Gombeau |
| M. Nicolau | M. Nicolau | 4 | PÉPITE DU BERLAIS | F4 | 65 | C. Corduan |
| P. Bellisario | J.-P. Totain | 5 | CLÉNI LOVE | F4 | 65 | B. Lestrade |
| Ec. Bred To Win Sc | E. Lecoiffier | 6 | BABY LUCKY | F4 | 64 | F. Dehez |
| R.-G. Ehmrooth | P. Adda | 7 | MISTY MOON | F4 | 64 | R. Delozier |
| C. Herman | E. Leray | 8 | VAMP DE L'ITON | F4 | 64 | M.-A. Dragon |
| P. Matran | J. Ortet | 9 | VIMA D'AIRY | F4 | 66 | J. Plouganou |
| Jos. Séguinotte | Bert. Watrigant | 10 | EARLY SPRING | F4 | 64 | J. Geuns |
| T. Trapenard | T. Trapenard | 11 | VIOLETTERA | F4 | 64 | H. Jumelle |

**G. Maarek : 1 - 2 - 3 - 9 - 5 - 8 S. Flourent : 1 - 3 - 5 - 9 - 4 - 8**
**L. Stieven : 3 - 9 - 1 - 2 - 5 - 4**

### 4 Prix de Monpezat.....15 h 30

Steeple-chase - 5 ans
34 000 € - 3 900 m

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| M. Bryant | J. Ortet | 1 | USOCKEM - O | H5 | 73 | D. Cottin |
| S. Munir | J.-P. Totain | 2 | BALLMAT - O | H5 | 69 | B. Lestrade |
| Ecurie Mirande | I. Pacault | 3 | UNSURIX - A | H5 | 66 | J. Plouganou |
| G. Cherel | G. Cherel | 4 | KING MAKER - A | H5 | 65 | A. Poirier |
| V. Dasque | L. Manceau | 5 | UKETA - A | H5 | 65 | F. Mouraret |
| R. Gallard | R. Gallard | 6 | OLNESSOO | H5 | 65 | V. Chenet |
| J.-L. Guillerm | E. Leray | 7 | UHELA | F5 | 65 | H. Lucas |
| M.L.Bloodstock Ltd | G. Cherel | 8 | SPEEDY FLIGHT | H5 | 65 | K. Guignon |
| G.Elie Sabathier | J. Ortet | 9 | LOMOND D'ORENS - O | M5 | 65 | F. Dehez |
| J. Follain | J. Follain | 10 | MISSFOLOISE | F5 | 64 | A. Thierry |
| Tarragon | A. Lamotte d'Argy | 11 | VALEUR AJOUTÉE - A | F5 | 63 | V. Roisnard |

**G. Maarek : 2 - 7 - 1 - 10 - 8 - 9 S. Flourent : 2 - 4 - 1 - 7 - 3 - 8**
**L. Stieven : 7 - 2 - 1 - 10 - 4 - 3**

### 5 Prix Charles du Breil.....16 heures

Haies - 5 ans et plus
45 000 € - 3 800 m

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Ec. Victor. Dreams | G. Cherel | 1 | RUSHWELL - A | H8 | 71 | Cyr. Gombeau |
| M. Bryant | G. Cherel | 2 | KINGLASKA - A (E1) | H7 | 70 | K. Guignon |
| J.C.N. Bignon | M.-L. Mortier | 3 | MISÉRABLE - A | H8 | 69 | J. Plouganou |
| M. Bryant | J. Ortet | 4 | LAND BARON (E1) | H5 | 69 | D. Cottin |
| P. Le Geay | J.-L. Dubord | 5 | COMPATRIOTE - A | H6 | 68 | K. Nabet |
| P. Le Guen | P. Boisgontier | 6 | ROYAL BONNET | H8 | 68 | G. Olivier |
| S. Munir | J.-P. Totain | 7 | NEAUVALIS | H5 | 66 | B. Lestrade |
| P. Papot | G. Cherel | 8 | USUAL TIME - A | H5 | 65 | B. Thélier |

**G. Maarek : 6 - 1 - 4 - 8 S. Flourent : 1 - 6 - 4 - 2**
**L. Stieven : 6 - 3 - 4 - 8**

### 6 Prix Antoine de Palaminy.....16 h 30

Steeple-chase - Listed - 4 ans
70 000 € - 3 900 m

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - CLASSIC TIERCÉ**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| G. Lenzi | G. Cherel | 1 | ECLAIR GRIS - A | H4 | 70 | K. Guignon |
| Guy Denuault | Guy Denuault | 2 | VOILADENUO | M4 | 67 | K. Nabet |
| P. Papot | G. Cherel | 3 | CHARDONNAY | H4 | 67 | J. Plouganou |
| M. Bryant | J. Ortet | 4 | SOLDIER TWO - A | H4 | 66 | D. Cottin |
| Ec. Michel Sardou | T. Trapenard | 5 | VULCAIN DE SIVOLA | H4 | 66 | M. Lamazou-L. |
| M.L.Bloodstock Ltd | G. Cherel | 6 | LASKALINE - A (E1) | F4 | 66 | Cyr. Gombeau |
| M.L.Bloodstock Ltd | G. Cherel | 7 | TELL EVERYONE (E1) | H4 | 66 | B. Thélier |
| J.-Y. Artu | J.-Y. Artu | 8 | NICE CHIEF | F4 | 64 | B. Bourez |

**G. Maarek : 6 - 3 - 1 - 4 S. Flourent : 3 - 6 - 5 - 1**
**L. Stieven : 6 - 1 - 3 - 7**

### 7 Prix d'Espoey.....17 heures

Haies - A réclamer - 5 ans et plus
18 000 € - 3 800 m

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Ecurie Centrale | F.-M. Cottin | 1 | ORACLE - A | H9 | 68 | N. Chevreux |
| Ec. Michaël Rizieri | M.-L. Mortier | 2 | ARDETONE - O | H6 | 66 | A. Renard |
| SCEA des Collines | E. Lecoiffier | 3 | TORD DE RIRE | H6 | 66 | C. Couillaud |
| O. La Garoullaye | Bert. Watrigant | 4 | LATINO LOVER - O | H8 | 65 | A. Poirier |
| F. Léon-Dufour | C. Gourdain | 5 | TEMPO CONTI - A | H6 | 69 | F. Barrao |
| E. Leray | E. Leray | 6 | HOMME D'AFFAIRES | H9 | 65 | H. Lucas |
| M. Rosa-Viegas | P. Corsi | 7 | LITTLE COUSSAN - O | H6 | 65 | R. Gutierrez Rol. |
| J. Barrao | J. Barrao | 8 | NUTELLAS | F6 | 68 | V. Chenet |
| Man. Hofer | J.-Y. Artu | 9 | LE TEMUJIN - A | H5 | 68 | B. Bourez |
| J. Indy | Bert. Watrigant | 10 | LICATO | H14 | 64 | J. Geuns |
| G. Veissière | P. Chevillard | 11 | MAGIC TORI | H6 | 64 | M. Danglades |
| H. Defretière | T. Trapenard | 12 | UNE PAR UNE - A | F5 | 61 | J. Carayon |
| G. Fraysse | J. Clais | 13 | KHALINI | H5 | 65 | M. Lamazou-L. |

**G. Maarek : 5 - 6 - 9 - 12 - 3 - 2 S. Flourent : 6 - 5 - 2 - 1 - 11 - 9**
**L. Stieven : 9 - 5 - 6 - 11 - 12 - 2**

### 8 Px François de Juge Montespieu....17 h 30

Steeple-chase - Handicap - 5 ans et plus
34 000 € - 4 000 m
Multi Pick 5

**TRIO - COUPLÉS - TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE - 2SUR4**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| S. Munir | J. Ortet | 1 | ULCAR D'AIRY - O | H5 | 69 | J. Plouganou |
| P. Papot | J. Ortet | 2 | DUBAÏ STAR - O | H5 | 69 | F. Dehez |
| M. Bryant | G. Cherel | 3 | TOSCAN DES BROSS. - O | H6 | 67 | B. Thélier |
| Carole Artu | J.-Y. Artu | 4 | GOODBYEMYLOVER | H6 | 66,5 | D. Cottin |
| C. Machado | F.-M. Cottin | 5 | LUKY D'ANJOU | H6 | 66 | P.-A. Carberry |
| G. Veissière | P. Chevillard | 6 | ROSTU | H5 | 66 | M. Danglades |
| A. Desgrange | Bert. Watrigant | 7 | GLENFERNESS - A | H8 | 66 | J. Geuns |
| Jan. Duchesne | E. Leray | 8 | FOREST DE CERISY | H6 | 66 | H. Lucas |
| F. Pereira | T. Trapenard | 9 | QAMA DU LUKKA | H9 | 65 | M. Lamazou-L. |
| J.-P. Salducci | J.-P. Totain | 10 | KILIMIX - A | H7 | 65 | B. Lestrade |
| M.L.Bloodstock Ltd | G. Cherel | 11 | KENZAMIX - A | H5 | 63,5 | K. Guignon |
| M. Girot | G. Cherel | 12 | PUISSANCEQUATRE - A | F5 | 64 | Cyr. Gombeau |
| Ec. Cheval Atlant. | J.-P. Daireaux | 13 | CAFÉ DE PARIS - O | H8 | 63 | K. Nabet |
| C. Granel | P. Boisgontier | 14 | CAIPIRA | H7 | 64 | G. Olivier |

**G. Maarek : 10 - 12 - 2 - 1 - 5 - 6 - 4 - 14 S. Flourent : 2 - 1 - 12 - 5 - 3 - 8 - 6 - 14**
**L. Stieven : 5 - 1 - 10 - 12 - 2 - 3 - 8 - 6**

**Etat probable du terrain**
Lourd

**Dernière heure**
Voidirome - Sherlock - Vima d'Airy - Missfoloise - Land Baron - Chardonnay - Tempo Conti - Dubaï Star

**Entraîneurs à suivre**
J. Ortet - T. Trapenard

**Jockeys à suivre**
M. Lamazou-Laresse - D. Cottin

**Nos sélections**
**Gagnante :** (709) Le Temujin
**Placée :** (407) Uhela

## ... ET À AGEN / PICK 5

**1re COURSE**

**1. Vénus de Fourcade 2** N. Vimond G. 32,10
Ecurie Vimond P. 6,20
2. Valseur Jarzéen 17 O. Raffin P. 2
3. Very Good Lord 5 M. Lordenimus P. 7,50
4. Viva Sautonne 10 M.-X. Charlot.
Coup. gag. 47,30. Coup. pl. (2-17) 17,20 (2-5) 55,70 (17-5) 28,90. Trio (2-17-5) : 400,30. Tous Couru 3'28"12 (1'19"3).

**2e COURSE**

**1. Aster des Tours 7** E. Audebert G. 2,20
Ecurie Argenteuil P. 1,60
2. Awatixa 5 F. Lecanu P. 1,80
3. Amadou Niass 2 B. Vanacker P. 2
4. Azalée d'Airou 3 G. Thédié.
Coup. gag. 6. Coup. pl. (7-5) 3,20 (7-2) 4,10 (5-2) 6,30. Trio (7-5-2) : 13,10. Tous Couru 2'37"19 (1'16"7).

**3e COURSE**

**1. Victoria de Marzy 10** O. Raffin G. 5,60
B.-R. Plaire P. 2,20
2. Voile du Dropt 3 C. Feyte P. 1,90
3. Vitinou 5 F. Clozier P. 3
4. Vourasie de Brevol 8 C. Gallier.
Coup. gag. 14,20. Coup. pl. (10-3) 6,70 (10-5) 14,50 (3-5) 8,50. Trio (10-3-5) : 83,20. Tous Couru 3'19"72 (1'17"6).

**4e COURSE**

**1. Tornade du Manolet 10** S. Le Parc G. 6,60
Ecurie Christophe Gallier P. 2,40
2. Tomik à La Bruyère 11 M.-J. Chevalier P. 2,70
3. Show Business 7 C. Petitdidier P. 2
4. Sky Quick 6 S. Dieudonné.
Coup. gag. 24,20. Coup. pl. (10-11) 9,60 (10-7) 6,30 (11-7) 9,80. Trio (10-11-7) : 34,10. Tous Couru 3'12"12 (1'14"6).

**5e COURSE**

**1. Quabayo Dalber 10** R. Joly G. 5
Mlle C. Minier P. 2,20
2. Ravel de Stévir 18 F. Gence P. 2,50
3. Scouby de Guez 14 D. Laisis P. 2,80
4. Vagabond Hornline 13 J.-D. Ferreira.
Coup. gag. 19,80. Coup. pl. (10-18) 7,80 (10-14) 11,70 (18-14) 8,30. Trio (10-18-14) : 48,10. Non partant 9 Quid Pierre, 3'20"73 (1'15"7).

**6e COURSE**

**1. Canaka B.F. 13** D. Locqueneux G. 1,50
P. Sundströms Entreprenad AB P. 1,30
2. Queen Lucky 9 P. Bertin P. 2,20
3. Tacticienne 2 C. Gallier P. 1,80
4. Saxo de Ligny 6 J.-C. Paulard.
5. Moreno d'Asolo 1 J. Paillé.
Coup. gag. 9. Coup. pl. (13-9) 4,30 (13-2) 3,30 (9-2) 6,50. Trio (13-9-2) : 12,70. NP 4 Pop Trot, 3'18"49 (1'14"9). **PICK 5 (13-9-2-6-1) : 1.157,50.**

**7e COURSE**

**1. United Quick 3** C. Casseron G. 3,60
Ecurie Quick Star P. 2
2. Ultramontain 13 G. Gelormini P. 14,40
3. Uccello de Phens 11 P.-M. Enault P. 8,80
4. Ultra du Puits 4 O. Raffin.
Coup. gag. 106. Coup. pl. (3-13) 32,90 (3-11) 21,10 (13-11) 127,60. Trio (3-13-11) : 753. Tous Couru 3'12"11 (1'14"6).

**8e COURSE**

**1. Quiétude Bocain 4** F. Marty G. 4,80
F. Marty P. 2,30
2. Rio du Gers 10 A. Rivière P. 3,60
3. Réole du Vivier 15 M. Grasset P. 5,40
4. Roi de l'Ouest 12 D. Bouyne.
Coup. gag. 31. Coup. pl. (4-10) 10,40 (4-15) 23,10 (10-15) 20,70. Trio (4-10-15) : 196. Tous Couru 3'13"87 (1'15"3).

LA RENCONTRE

# L'homme qui aimait les voix

## Bruno Berberes a l'oreille parfaite et recrute les candidats de « The Voice » sur TF 1 ainsi que les stars des grandes comédies musicales depuis une douzaine d'années.

Sur la scène des Folies-Bergère (Paris IXe), une jeune femme avec une coiffure banane chante « Can't Take my Eyes off You » de Gloria Gaynor, devant une salle presque vide. Enfoncé dans son fauteuil et son gros pull noir, un petit homme souriant dans sa barbe de trois jours agite ses lunettes. « Tu devrais faire une émission de télé dans pas longtemps », assure-t-il doucement.

Ce mardi après-midi, Bruno Berberes, 49 ans, recrute. Entouré d'une demi-douzaine de collaborateurs, il prospecte pour une comédie musicale prévue cet automne. Cela fait douze ans que cet ancien et éphémère chanteur fait la pluie et le beau temps dans les spectacles musicaux, en dirigeant les castings, des « Dix Commandements » au prochain « Robin des bois » (en septembre au palais des Congrès) en passant par « Autant en emporte le vent », « le Roi-Soleil », « Mozart », « Dracula », « Adam et Eve », « 1789 », « Sister Act » ou « Salut les copains ».

Né à Paris mais « méditerranéen de cœur » (il a la bise et le tutoiement faciles), Bruno Berberes a commencé sa carrière sur les planches. Comédien au Conservatoire, il chante en première partie de Juliette Gréco à l'âge de 22 ans. Mais très vite, il s'aperçoit qu'il préfère « ce qui se passe derrière la scène ».

> *« J'étais prêt à faire dame-pipi pour travailler dans ce métier »*

Il s'improvise manageur de ses copains chanteurs, tout en travaillant comme directeur administratif et financier d'une banque. Le déclic survient à l'âge de 32 ans. « Autour de moi, ça crevait beaucoup d'une saloperie qui s'appelle le sida, raconte-t-il. J'ai décidé de vivre à fond. » Le trentenaire quitte la banque et entame un « parcours du combattant ». « Pendant quatre ans, j'ai envoyé des CV à des maisons de disques. J'étais prêt à faire dame-pipi pour travailler dans ce métier. Je me suis pris tellement de portes dans la tronche que je n'avais plus de nez. » Jusqu'au « miracle » en 2000 : trois de « ses » chanteurs sont retenus dans « les Dix Commandements ». « Les producteurs, Dove Attia et Albert Cohen, m'ont appelé trois fois la même journée », se souvient Berberes.

On lui confie le casting des doublures du show. « Bruno a l'instinct : il réagit émotionnellement aux chanteurs comme le grand public », explique Attia. Un an plus tard, le chercheur de voix participe au lancement de « Star Academy » sur TF 1. « On recevait des sacs postaux remplis de K7 VHS. Ça pesait des tonnes », s'amuse-t-il. Dans la foulée, il devient chef de la délégation française de l'Eurovision. Et plus aucune grosse comédie musicale ne se monte sans lui.

En 2011, quand Thierry Lachkar, président de Shine France, décide de produire « The Voice », il pense immédiatement à Berberes. Et après le carton de l'émission, qui révèle le gagnant Stéphan Rizon, mais aussi Al. Hy ou Louis Delort, l'équipe repart pour une deuxième saison. Cette année, avec Jeanne Collin, responsable de casting chez Shine, et une dizaine de collaborateurs, cet insatiable découvreur a écouté les voix des vingt mille candidatures spontanées reçues sur Facebook, YouTube et Dailymotion. Et il a « cherché des truffes, comme un labrador » dans des festivals… ou son carnet d'adresses.

Ses proches louent le « relationnel exceptionnel » de Bruno Berberes. « Il aime les artistes et les artistes l'aiment », assure Dove Attia, l'ancien juré de « Nouvelle Star ». Lachkar renchérit : « Il est là pour les chanteurs dans les bons comme dans les mauvais moments. » « Il ne se passe pas une semaine sans que j'ai un SMS ou un petit appel, confirme Olympe, le candidat à larges lunettes qui a fait sensation sur TF 1 samedi dernier. Il n'est pas là pour casser les gens : il a toujours un conseil positif. »

> *« J'ai besoin d'être en famille tout le temps. Je suis un bébé »*

« Bruno, c'est comme un gamin qui n'aurait pas grandi. Il a toujours cet émerveillement quand il découvre un talent », décrit Matthieu Grelier, producteur artistique de « The Voice ». En dix ans, cet ami n'a vu le directeur de casting se mettre en colère qu'une seule et unique fois : lorsqu'un chanteur, qu'il avait beaucoup soutenu, lui a tourné le dos. « La trahison est la mère de tous les vices », lâche Berberes. Lui-même s'assure capable de s'enthousiasmer pour un job simplement parce qu'il trouve l'employeur « beau mec ». Ou par fidélité : « J'ai besoin d'être en famille tout le temps. Je suis un bébé. »

A force de faire monter les autres sur les planches, n'est-il jamais chatouillé par l'idée de grimper à nouveau sur scène ? « Pas du tout, tranche l'homme de l'ombre. J'ai beaucoup trop peur. C'est horrible ce que font les artistes, je les admire… »

**CATHERINE BALLE**

**Théâtre des Folies-Bergères (Paris IXe), mercredi.** Un temps chanteur, Bruno Berberes s'est vite rendu compte qu'il préférait « ce qui se passe derrière la scène ». *(LP/Philippe Lavieille.)*

### BIO EXPRESS

**1963.** Naissance à Paris. Ses deux parents sont fonctionnaires aux PTT.
**1980.** Chante en première partie de Juliette Gréco.
**1996.** Quitte son emploi dans la banque pour se consacrer pleinement à la musique.
**2000.** Directeur de casting pour les doublures des « Dix Commandements ».
**2001.** Travaille au casting de la « Star Academy » 1 (TF 1).
**2003.** Il fait de même au casting d'« A la recherche de la nouvelle star » (M 6).
**2006.** Recrute Emmanuel Moire dans « le Roi Soleil ».
**2002-2012.** Chef de la délégation française de l'Eurovision.
**2002-2012.** Directeur de casting pour « Autant en emporte le vent », « le Roi Soleil », « Mozart », « Dracula », « Adam et Eve », « 1789 », « Sister Act », « Salut les copains »…
**2012.** Directeur de casting de « The Voice » (TF 1).
**2013.** Directeur de casting de « The Voice » 2 (TF 1).

### VU HIER SOIR

## Les ados de « The Voice » font craquer les jurés

**TF 1, 20 h 50, « The Voice ».** Ils viennent d'avoir 16 ans, ils sont beaux comme des enfants… Chaque semaine, ces très jeunes chanteurs créent la surprise sur le plateau de « The Voice », capables d'émouvoir aux larmes comme de casser la baraque. Hier encore, pour la troisième émission des auditions à l'aveugle, les quatre coachs de l'émission n'en revenaient pas de découvrir ces fruits à peine mûrs au goût de surdoués. « Tu es un bébé », a murmuré Louis Bertignac choisi par Louane, magistrale de sensibilité du haut de ses 16 ans et toute tremblante après sa reprise d'« Un homme heureux », de William Sheller. « J'aime les énergies brutes », a reconnu le guitariste, touché aussi par Loïs, la troublante gamine de 17 ans au look androgyne. Jenifer lui a préféré Sean (19 ans), poignant sur l'air de « Seven Nation Army ». Au-delà, l'originalité a payé aussi. Joséphina (38 ans) a gagné ses galons de chanteuse gitane (et conquis Florent Pagny) avec sa version atypique de « Caravane » de Raphaël tandis que le fou de metal Ayme (39 ans) a montré qu'il n'était pas un ours (chevelu) en s'attaquant à Muse. Pour le show, Antoine (25 ans), chanteur dans les pianos-bars, a enflammé la salle en revisitant les Rolling Stones quand Céline (29 ans), la coiffeuse à la tignasse rouge, a fait danser le jury sur Björk avec sa folie. **CA.D.**

# La Martinique, côté terres

**L'île des Antilles reste la destination familiale idéale, et pas seulement pour se baigner. De la mangrove à la jungle, suivez le guide.**

Avec sa soeur jumelle guadeloupéenne, la Martinique fait partie des destinations phares des Antilles. On l'associe à juste titre au soleil, au farniente sur des plages de sable fin loin de la grisaille hivernale de la métropole. Il serait bien dommage de se contenter de ce seul horizon tant l'île regorge d'autres richesses. Car contrairement à d'autres îles antillaises dont le seul intérêt se limite au bord de mer, la Martinique se prête idéalement à un tourisme familial, vagabond et avide de découvertes. Avec la faune et la flore en toile de fond, parents et enfants peuvent s'offrir de belles aventures créoles et faire le plein de souvenirs ensoleillés.

**AYMERIC RENOU**

On peut visiter les dernières distilleries de l'île encore en activité. Notamment celles de Trois-Rivières et de la Mauny, près de Sainte-Luce . *(LP/A.Renou.)*

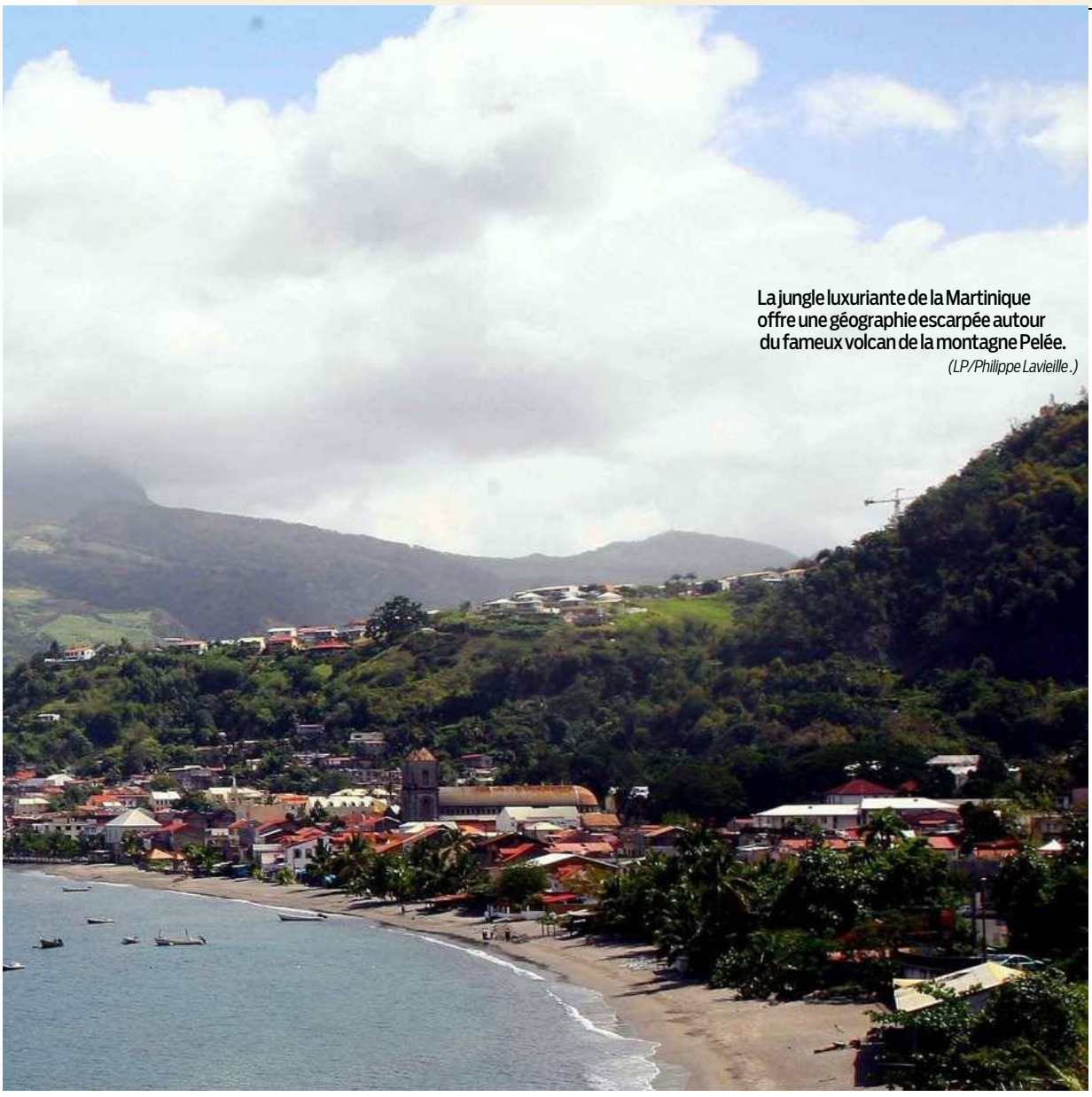
## Au royaume du rhum

Evidemment, pas question de faire goûter aux plus jeunes le breuvage préféré des Martiniquais. Titré de 40 à 55 et même jusqu'à 70 degrés, le rhum est réservé aux « grands » qui le boivent en ti-punch (avec citron et sirop de sucre de canne), allongé de jus d'orange ou sec et sans glace dans sa version vieillie en fût de chêne. Avec des enfants, on peut par contre visiter l'une des dernières distilleries encore en activité. Celles de Trois-Rivières et de la Mauny, près de Sainte-Luce dans le sud de l'île, proposent des visites guidées quotidiennes qui dévoilent en détail la transformation du jus de canne en rhum agricole (2,50 € et 3 € la visite par personne). On peut même s'offrir une balade en quad à travers les champs de canne du domaine de Trois-Rivières. Les mois de février à juin, quand les impressionnantes machines à écraser la canne tournent à plein régime, sont les plus intéressants pour une visite.

## Derrière la plage, la faune

A l'extrême sud de l'île, la grande anse des Salines est la plus réputée de Martinique. Côté pile, l'ambiance « carte postale », 1,2 km de sable fin en forme de croissant de lune et bordé de cocotiers, se savoure allongé sur une serviette ou, pour les amateurs de fonds marins, équipé d'un masque de plongée. Côté face, bien moins connu et fréquenté, une magnifique mangrove attend les curieux qui prennent la peine de traverser le chemin qui longe la plage. L'étang des Salines, trésor naturel protégé de près de 100 ha, abrite une faune incroyable : plusieurs dizaines de types de crabes (le cirique, celui de terre bleu, le mantou ou encore le « sé ma fote ») et des oiseaux migrateurs (aigrettes et échassiers). Pas besoin de jouer aux aventuriers pour s'en approcher. Le conservatoire du littoral a eu l'excellente idée de construire un pont de bois qui conduit jusqu'à un observatoire posé au milieu de l'eau. De là, on admire, tout en discrétion et sans gêne pour les animaux, le ballet des oiseaux qui viennent se nourrir. Sur le chemin du retour, les enfants s'amusent à repérer les crabes qui sortent parfois leurs pinces des trous qu'ils creusent dans la vase.

L'étang des Salines abrite une faune incroyable. Pour mieux l'apprécier, le conservatoire du littoral a eu l'excellente idée de construire un pont de bois qui conduit jusqu'à un observatoire posé au milieu de l'eau. *(LP/A.Renou.)*



La jungle luxuriante de la Martinique offre une géographie escarpée autour du fameux volcan de la montagne Pelée. *(LP/Philippe Lavieille.)*

# Jungle et volcan

Si la partie sud de la Martinique est celle du tourisme balnéaire, celle du nord s'accorde parfaitement aux grandes balades dans la nature. Balayée par de fréquentes précipitations, la jungle luxuriante offre une géographie escarpée autour du fameux volcan de la montagne Pelée. Les plus aguerris et sportifs y randonneront avec plaisir. Avec des enfants, le jardin de Balata, à une dizaine de kilomètres au nord de Fort-de-France, permet de se perdre sans aucun risque ni efforts au milieu d'impressionnants palmiers et plantes florales aux mille couleurs (12,80 € par adulte, 7,20 € pour les enfants de 3 à 12 ans, www.jardindebalata.fr). Depuis quelques mois, une promenade étonnante de sensations invite les visiteurs à arpenter un pont suspendu à plus de dix mètres du sol et accroché aux mahoganys géants. Les enfants adorent !

Au pied du volcan, la ville de Saint-Pierre est un incontournable historique de la Martinique. Complètement rasée par l'éruption de la montagne Pelée en 1902, une catastrophe qui coûta la vie 26 000 personnes, la ville compte encore quelques ruines de maisons et bâtiments aux murs noircis par la lave. Le drame n'épargna qu'un seul habitant : un prisonnier qui ne réussit à survivre que grâce aux épais murs de pierre de sa cellule.

Enfin, toujours pour la touche historique, un arrêt sur la plage du Carbet s'impose pour aborder avec les plus jeunes la question de la colonisation. Un petit panneau rappelle que c'est ici que Christophe Colomb débarqua en 1502 pour son quatrième voyage aux Antilles.

Avec des enfants, le jardin de Balata permet de se perdre sans aucun risque au milieu d'impressionnants palmiers et plantes florales aux mille couleurs. *(LP/A.Renou.)*

## PRATIQUE

### *Y aller*

plusieurs compagnies assurent la liaison aérienne entre Paris et Fort-de-France. Un aller-retour sur Corsair se déniche à un peu moins de 700 € en avril et mai. Air France, Air Caraïbes et XL Airways.

### *Y séjourner*

chez Pierre & Vacances à Sainte-Luce dans le sud de l'île. Ce village-club a l'avantage de proposer des activités pour grands et petits (dont un club enfants de 3 à 17 ans compris dans le prix) et de grands appartements équipés d'une cuisine. A partir de 530 € en offre promotionnelle pour la location d'un appartement 3 personnes pendant une semaine aux mois de mai et juin. Les prix grimpent facilement, au-delà de 1 000 € la semaine, pendant les vacances scolaires.
*www.pierreetvacances.com* et au 0.892.700.130. (0,34 € la minute).

### *A rapporter*

du rhum évidemment, blanc (comptez de 12 à 15 € la bouteille) ou vieux (à partir d'une vingtaine d'euros).

### *Se renseigner*

le site de l'office de tourisme de la Martinique, *www.martiniquetourisme.com* offre tous les renseignements pour préparer son voyage et faire des réservations d'hébergement. On peut également partir avec le Guide du routard dans la poche ou télécharger la version tablette du Petit Futé (7,99 € pour iPad et 6,99 € pour Android).

## BONS PLANS TOURISME

*(LP/Matthieu de Martignac.)*

# Séjour pascal à Rome

**En attendant le nouveau pape.** Le voyagiste Terre entière, spécialisé dans les voyages « spirituels » et les pèlerinages, réagit à l'actualité en proposant un séjour du 28 mars au 1er avril, du Jeudi saint au lundi de Pâques, à Rome et au Vatican à l'occasion de la succession de Benoît XVI. 1 250 € les 5 jours et 4 nuits au départ de Paris *Infos et disponibilités sur www.terreentiere.com et 01.44.39.03.03.*

# Vacances studieuses

**Soutien scolaire.** Le groupe Vacances Bleues s'associe avec Anacours pour proposer aux enfants et ados des cours de soutien scolaire pendant les vacances de février et celles de Pâques. Les tarifs des cours de maths, français et anglais sont inclus dans le prix, à partir de 392 € la semaine par adulte et 231 € par enfants de 3 à 15 ans, dans cinq hôtels sur la Côte d'Azur ou la côte atlantique.
*Détails de l'offre sur le Net www.vacancesbleues.com et au 0.825.39.49.59. (0,15 €/min).*

# Un mobile-home pour l'été

*(DR.)*

**Camping moins cher.** Réserver dès maintenant, et jusqu'au 28 février, un mobile-home dans l'un des 15 campings du réseau Siblu permet de profiter de tarifs serrés, à partir de 202 € la semaine pour un modèle 6 personnes avec terrasse pour la période du 8 au 15 juin par exemple en Normandie ou en Bretagne.
*Infos et disponibilité en ligne sur www.siblu.fr ou par téléphone au 05.56.07.90.17.*

# Ski à prix bradé

**Toute dernière minute.** Les retardataires ont de la chance : il est encore possible de réserver une semaine à la montagne en pleines vacances d'hiver tout en profitant de substantielles réductions. Chez Odalys, le tarif fond de 30 % pour la location d'un 2-pièces pour 4 personnes à Superdévoluy dans les Hautes-Alpes, passant de 1 120 € à 784 € du 2 au 16 mars et de 850 € à 595 € celle du 9 au 16.
D'autres destinations alpines et pyrénéennes, avec des remises de 30 à 40 % sont également disponibles.
*A réserver sur Internet www.odalys-vacances.com ou au 0.825.562.562. (0,15 €/min).*

L'ALBUM

## Nick Cave toujours plus haut

Près de trente ans qu'ils sont en action et aucune lassitude à l'horizon. « Push the Sky Away », qui sort demain, est même l'un des sommets de Nick Cave and the Bad Seeds. Dans ce quinzième album, enregistré dans le sud de la France, le grand Australien ténébreux — qui écrit de mieux en mieux — et ses mauvaises graines ont pris le contre pied de leur précédent disque électrique et râpeux pour « repousser le ciel » vers des sommets diablement... mélodieux. Car, comme il l'avait prouvé avec Kylie Minogue dans leur ballade planétaire « Where the Wild Roses Grow », chez Nick Cave, beauté rime avec étrangeté, douceur avec malheur. Pour notre plus grand bonheur.

*« Push the Sky Away », Pias, 14,99 €.*

LE DVD

## Vampires en version longue

Spécialement édité à l'occasion de la Saint-Valentin — mais l'amour, c'est bien connu, dure plus qu'un jour —, le quatrième épisode de la série «Twilight », « Révélation », le plus romantique de la saga, est désormais disponible en édition longue. Les fans y découvriront sept scènes supplémentaires et des bonus évidemment inédits. Parmi ces séquences destinées à être cultes, celle, modifiée, de la lune de miel, une version prolongée de la scène du combat et une troisième du flash-back d'Edward Cullen en jeune vampire. Quand il s'agit d'aimer, les vampires ont les dents longues.

*« Twilight : Révélation », DVD M 6 Vidéo, 14,99 €.*

LE LIVRE

## Saféris, coach en premières fois

Révélé dans l'émission « Nulle Part ailleurs », sur Canal +, où il excellait dans des sketchs aussi cocasses que décalés, Camille Saféris poursuit, en librairie, sa carrière d'humoriste. Voici réédité en poche son « Manuel des premières fois ». Adossé à cette forte maxime prononcée un jour par Brigitte Bardot — « on doit tout essayer au moins une fois » —, Saféris s'en donne à cœur joie dans le rôle du coach en expérimentations diverses : manger des escargots, traire une vache ou faire du nudisme. Bien sûr, il n'hésite pas à pousser les curseurs au maximum et c'est irrésistible. Il y a franchement du Marx Brothers chez ce garçon.

*« Le Manuel des premières fois », de Camille Saféris, Editions de l'Opportun, 328 pages, 6,90 €.*

# Des idées pour la journée

## Salon country western, mini-ferme avec des animaux exotiques, festival de l'humour... Voici une sélection de sorties pour ce dimanche.

(DR.)

## Petits films contre gros préjugés

**Juvisy-sur-Orge (91).** Dix courts-métrages seront en lice et le public tranchera pour élire son préféré. Tous interprétés en langue des signes, ils ont pour point commun de lutter contre les préjugés et les stéréotypes. Projetés à Juvisy-sur-Orge dans le cadre du festival Il paraît qu'eux... ces films parlent d'homosexualité avec « Coming Out » *(notre photo)* dans lequel Omar Sy tient la tête d'affiche, ou « Ce n'est pas un film de cow-boy », sélectionné aux Césars du court-métrage. Ils évoquent également le handicap, le sexisme, l'immigration, la pauvreté...

***De 14 h 30 à 19 heures. Espace Jean-Lurçat de Juvisy-sur-Orge (Essonne), place du Maréchal-Leclerc. Tarif : 2 €. Informations au 06.61.79.61.43.***

## Saga Pokémon

(LP/Matthieu Turel et Olivier Lejeune.)

**Bry - Villiers (94).** Le Gulli Parc, situé face au magasin Ikea de Villiers-sur-Marne, organise une journée consacrée à la saga Pokémon. Le film « Kyurem, la lame de la justice », le quinzième de la série, est diffusé en avant-première à partir de 11 heures. Et puis, petits et grands pourront retrouver Pikachu, Salamèche et leurs amis autour d'animations avec leurs peluches, leurs figurines, les cartes Pokémon version « blanche 2 » et « noire 2 » sur Nintendo DS.

***Gulli Parc, 19 bis, boulevard Jean-Monnet, à Bry (Val-de-Marne). Renseignements au 01.49.41.20.15.***

## Clowneries en série

**Achères (78).** Les zygomatiques risquent de travailler dur, cet après-midi au Sax d'Achères. Au programme de ce festival, trois shows successifs de clowns totalement déjantés venus des quatre coins d'Europe. Immo, humoriste acrobate originaire d'Allemagne, sera chargé de donner le ton avant les mimes burlesques du Belge Elastic *(notre photo)*, devenu l'un des protégés de l'animateur Patrick Sébastien, et un dessert tout en musique et en poésie avec le duo franco-italien Petrolina et Mascarpone.

(DR.)

***A 17 heures au Sax, 2, rue des Champs à Achères (Yvelines). Tarif : de 6 € à 12 €. Renseignements au 01.39.11.86.21.***

## A la rencontre des robots

(DR.)

**Paris (IIIe).** Qu'est-ce qu'un robot ? Une question à laquelle répond le musée des Arts et des Métiers jusqu'au 3 mars. Le musée propose une rencontre avec tous les robots qui font déjà notre quotidien : les jouets, les automates ou encore les prothèses bioniques. Les visiteurs remontent le temps à la découverte de l'origine et de l'identité des robots. Grâce à un simulateur interactif, conçu par Ifremer, vous pourrez même plonger pour découvrir la robotique marine.

(Bruno Bonnel.)

(CEA.)

***De 10 heures à 18 heures. Musée des Arts et Métiers, 60, rue Réaumur, Paris IIIe. Mo Arts-et-Métiers. Tarif : 5,50 €.***

## Rendez-vous des cow-boys

**Pontoise (95).** Le Far West s'invite dans le Val-d'Oise. Le salon Country Western, qui se tient au parc des expositions de Cergy-Pontoise, attire tous les cow-boys et cow-girls amateurs. Sur 6 000 m² sont proposés à la vente tous les accessoires nécessaires pour recréer l'atmosphère de l'Ouest américain. Chapeaux, bottes, bijoux, artisanat amérindien, accessoires country, vêtements de bikers... Et bien sûr un immense plancher de danse a été aménagé. Au programme, des concerts, des initiations et des démonstrations avec notamment Orville Nash ou Miss Lasso.

(LP/Véronique Beaugrand.)

***De 10 heures à 19 heures au hall Saint-Martin de Cergy-Pontoise (Val-d'Oise). Entrée : 6 €. Accès par l'A 15 sorties 9 ou 10, gares de Cergy-Préfecture ou Pontoise.***

## Au parc avec 300 animaux

**Souppes-sur-Loing (77).** Le parc de l'Emprunt n'attend pas le printemps pour rouvrir ses portes au public. Niché dans 6 ha de nature à Souppes-sur-Loing, il vous invite dès ce week-end à venir découvrir ses quelque 300 animaux. Sur place, les visiteurs y trouveront une mini-ferme avec chèvres, poneys, vaches ou moutons, mais aussi de nombreux oiseaux (faisans de Chine, perruches, etc.), de la faune sauvage (sangliers, chevreuils) et diverses espèces exotiques (émeus, lamas et nandous, entre autres).

(DR.)

***Parc de l'Emprunt, 22, rue Hoche, à Souppes (Seine-et-Marne), près de Nemours (sortie autoroute A 6). Ouvert de 13 h 30 à 17 h 30. Tarif : 3,60 € (adultes) ou 2,40 € (enfants de 4 à 12 ans). Renseignements au 01.60.55.07.38.***

CUISINE *en partenariat avec* Cuisine et Vins de France

(CVF.)

LE PRODUIT DE SAISON

# Le cabillaud

Apprécié tout d'abord par les Vikings, le cabillaud est devenu populaire en Europe, grâce à sa facilité de pêche mais surtout à sa conservation une fois salé et séché. Sous cette forme, le cabillaud devient… morue ! Seuls les Français font cette distinction de langage, le cabillaud et la morue étant appelés de la même façon dans le reste du monde.

Ce poisson à la chair blanche, de la famille des gadidés, comme le colin ou le merlan, est de plus en plus rare à trouver sous sa forme entière. Habitués à le voir en tranches ou en filets, on ne sait plus le reconnaître, avec ses trois nageoires sur le dos, deux plus petites sous le ventre et un généreux barbillon sous le menton.

### Un allié bien-être pour notre corps

Adepte des eaux froides, le cabillaud se déplace en bancs et se pêche principalement en Atlantique, parfois même encore au chalut, pour les respectueux des réserves halieutiques identifiant le nombre de poissons en taille et en âge de se reproduire avant la pêche. Faisant partie de la famille des poissons maigres (70 kcal aux 100 g et très faible en lipides), le cabillaud est un allié bien-être, puisqu'il est très généreux en sels minéraux, oligo-éléments et en vitamines A et D. On peut d'ailleurs se souvenir, parfois en grimaçant, de cette « fameuse huile de foie de morue », remède de nos grands-mères pour nous requinquer. Plus d'angoisse : l'huile, bénéfique pour la santé, se trouve désormais sous forme de gélules. On trouve le cabillaud à cette période entre 15 et 18 € le kilogramme. **LAURE GOY**

LE CONSEIL

## « La chair doit être ferme, blanche et nacrée »

**Julien et Sebastien Lopez,** poissonniers à Paris

« Sauvage, il provient des côtes atlantiques françaises ou souvent des pays nordiques. D'élevage, le cabillaud est souvent norvégien. Entre janvier et mars, on peut trouver des petites *moruettes* entières de 500 g, ou des tranches et morceaux découpés sur des poissons allant jusqu'à 5 kg. Si vous l'achetez entier, la peau doit être luisante et d'un jaune franc, avec les tâches marronnées encore claires. Quel que soit votre morceau, la chair doit être ferme, blanche et nacrée. Le cabillaud, une fois acheté, se consomme dans les deux jours maximum, conservé au réfrigérateur sur une assiette filmée. »

*Propos recueillis par* **L.G.**

*Poissonnerie du Dôme, 4, rue Delambre, Paris XIVe.*

(DR.)

# Cabillaud demi-sel, écrasée de pommes de terre à l'aïoli

**Facile et abordable** | **30 minutes** | **30 minutes**

**POUR 4 PERSONNES**
- 4 pavés de cabillaud de 150 g chacun, sans peau
- 800 g de pommes de terre rattes
- 1 jaune d'œuf
- 4 gousses d'ail
- 15 cl d'huile d'olive
- 5 cl d'huile de cuisson
- 400 g de gros sel
- Sel fin, poivre

(CVF.)

Dans un plat creux, enfouissez les pavés de poisson sous le gros sel et réservez au frais trente minutes. Pendant ce temps, pelez les pommes de terre, coupez-les en quartiers, mettez-les dans une casserole, recouvrez-les d'eau froide, salez et comptez vingt minutes de cuisson à frémissements. Laissez-les au chaud dans l'eau de cuisson.

Préparez l'aïoli : pelez les gousses d'ail (dégermez-les si nécessaire) et hachez-les. Mettez-les dans un bol avec le jaune d'œuf, du sel et du poivre. Versez l'huile d'olive en filet en fouettant, comme pour une mayonnaise.

Egouttez les pommes de terre, mettez-les dans un plat et écrasez-les à la fourchette en incorporant l'aïoli au fur et à mesure. Recouvrez de film étirable et tenez au chaud.

Rincez le poisson, épongez-le, poivrez. Dans une poêle, saisissez les pavés dans un peu d'huile des deux côtés, puis continuez la cuisson cinq minutes sur feu doux. Servez aussitôt les pavés de cabillaud accompagnés de l'écrasée de pomme de terre.

**I.K.**

LE VIN QUI VA BIEN

Sur ses terres corses de Patrimonio, Antoine Arena et ses fils, Antoine-Marie et Jean-Baptiste, règnent. Plongez votre nez dans un verre de ce vermentino de la « grotte du soleil », et vous y serez, la mer au loin. La recherche méthodique de terroirs uniques a amené ce grand vigneron à produire des merveilles. De cet hectare de vermentino, le cépage phare de l'Ile de Beauté, cultivé et vinifié avec un grand respect, sort une matière vivante et énergique, généreuse dans son expression, sans aucune caricature, et beaucoup de finesse. Des senteurs de pomelos, d'amande fraîche, de mandarine. En bouche, de la poire, du fenouil, le tout souligné par une finale longue et saline. Beaucoup d'onctuosité et de plénitude, avec une très grande précision. Avec ce cabillaud aïoli, un vrai rayon de soleil poindra à votre table.

**L.G.**

(DR.)

*Grotte Di Sole 2011, domaine Antoine Arena, 25 €. En vente sur www.petitescaves.com ou www.cavedespapilles.ugal.com.*

LE RESTAURANT

(DR.)

## Le Vingt Heures Vin

Dans le prolongement de la rue des Abbesses (XVIIIe), là où s'apaise la fourmilière montmartroise, une histoire de vin commence. La tête sur les épaules, les dreadlocks bien rangées dans son bonnet, Alexandre Siboni ouvre sa cave à manger, un endroit qui lui ressemble, détendu, cordial et décomplexé de la bouteille. Les longs discours alambiqués, très peu pour lui. Ici il écoute, il aiguille, il raconte, vagabondant de régions en flacons, parmi une sélection sincère de vignerons qui en ont sous le coude : Alquier en Faugères, Brun en Fleurie, Leccia en Patrimonio, Naddef en Fixin…

Sur un rythme sonore animé, un défilé de copieuses assiettes de charcuterie (longaniza payès, lomo embuchado, lunzo corse, coppa…) et de régals fromagers (camembert rôti au miel, tartine Saint-Marcellin et jambon serrano, mont d'or à l'ail et au vin blanc) prend place entre les tables en bois et les habitués du comptoir. Un bar à vin de copains, où l'on remet, en toute décontraction, le vin au centre de la table ! **PALOMA EZCURRA**

*Le Vingt Heures Vin, 17, rue Joseph-de-Maistre, 75018 Paris, tél. 09.54.66.50.67. Ouvert du mardi au dimanche de 19 heures à 2 heures. Réservation conseillée. Carte autour de 15 €. Droit de bouchon 6 €. Vin et charcuterie à emporter.*

L'USTENSILE

## La cuillère à émulsion

Voici un ustensile qui n'encombre pas la cuisine et ne coûte pas cher. Cuillère magique est son nom officiel. Un nom justifié par sa tête en forme de ressort permettant d'émulsionner les liquides de façon très efficace. Avec cette cuillère, sortir le batteur électrique ou le robot pour réussir des mayonnaises ou des sauces sans grumeaux devient inutile. Quelques battements suffisent pour obtenir des vinaigrettes bien lisses. On les allège même en y intégrant, ni vu ni connu, un peu d'eau ou de bouillon. Tout inox, elle s'entretient facilement. **C.G.**

(DR.)

*Modèle présenté : 6 €, sur www.fortunat.fr.*

LE LIVRE

## Honneur aux scones

Ces petits pains d'origine écossaise sont les stars du tea time. Chaudes, tièdes, salées ou sucrées, ces spécialités so british sont déclinées en 28 recettes originales par Stéphanie Bulteau. Accompagnez-les de pâte à tartiner ou de crème fouettée, un délice.

*« Scones sucrés et salés », Stéphanie Bulteau. Editions Solar, 64 p, 7,50 €.*

AGENDA

**Du 22 au 24 février,** à Paris, la littérature culinaire investira le Carrousel du Louvre, avec plus de 171 pays qui se disputeront les Gourmand Awards. *Infos sur www.cookbookfair.com.*

**Ce week-end** en Provence ont lieu les derniers marchés aux truffes. *Infos sur www.provenceguide.com ou sur les sites des communes.*

LE QUIZZ DE LA SEMAINE

**1** Quelle est l'origine du sandwich ?
Le sandwich a été inventé en :
**a.** Angleterre
**b.** Amérique
**c.** Australie

**2** Les recettes de sandwichs sont de plus en plus variées, au détriment du classique jambon-beurre. Vrai ou faux ?

**3** Combien de sandwiches sont consommés chaque jour en France ?
**a.** 500 000
**b.** 800 000
**C.** 1 million

RÉPONSES
1. **a.** Le sandwich tient son nom de John Montagu, comte de Sandwich, ville du Kent, en Angleterre, au XVIIIe siècle. Son cuisinier plaça un morceau de bœuf entre deux tranches de pain, afin de sustenter son maître, grand joueur de cartes, sans que celui-ci soit obligé de se mettre à table !
2. **Faux.** Bien qu'il existe à ce jour plus d'un millier de recettes différentes de sandwichs (pita, baguette, ciabatta, hamburger, etc.), 75 % des ventes de sandwichs baguette sont traditionnellement des jambon-beurre. On ne change pas une équipe qui gagne !
3. **c.** Près de 70 % de la population active consomme un sandwich à l'heure du déjeuner, soit 1 million de sandwichs par jour (tous types de sandwichs confondus).

## PEOPLE EXPRESS

### Minnie sublimée par Lanvin à Disneyland

(DR.)

Samedi, Minnie, la première dame de Disneyland Paris, s'est présentée dans une robe haute couture dessinée par Alber Elbaz pour la maison Lanvin. Un événement pour le monde de la mode et de Disney car c'est la première fois qu'un styliste dessine une robe pour la fiancée de Mickey Mouse. Bleu électrique et rebrodée de pierres Swarovski et de paillettes, cette pièce unique a nécessité près de neuf mois de travail. Une équipe d'une dizaine de couturières de Disneyland Paris a confectionné cette pièce dans le plus grand secret. La coquette Minnie portera cette tenue de gala pour les grandes occasions...

### Jean Dujardin remettra un Oscar

(L.P./Frédéric Dugit.)

Comme le veut la tradition, Jean Dujardin, oscarisé l'an passé pour « The Artist », remettra la statuette de la meilleure actrice lors de la cérémonie des Oscars, le 24 février à Hollywood. Comme Emmanuelle Riva, sa compatriote, est bien placée pour sa performance dans « Amour », un Français pourrait ainsi récompenser une Française... Les actrices Jennifer Lawrence et Jessica Chastain, l'acteur-réalisateur Ben Affleck, vainqueur surprise de la majorité des prix hollywoodiens ces derniers mois pour « Argo », viendront aussi remettre des statuettes.

### Didier Bourdon prix d'interprétation à Luchon

(L.P./Frédéric Dugit.)

Didier Bourdon a reçu hier soir le prix de la meilleure interprétation masculine du Festival des créations télévisuelles de Luchon pour son rôle dans « 15 Jours ailleurs », un drame psychologique réalisé par Didier Bivel pour France 2. Le membre des Inconnus y interprète un cadre surmené qui se fait interner, un registre dramatique dans lequel on a peu l'habitude de le voir. Sa partenaire à l'écran, Judith Chemla, reçoit le prix du meilleur espoir féminin pour son rôle de schizophrène. Belle année pour la jeune femme, nominée pour le César du meilleur second rôle féminin dans « Camille redouble ». Verdict le 22 février.

# L'histoire sourit aux romanciers

## Les romans historiques rencontrent un succès fou. Catherine Hermary-Vieille, Jean-François Parot ou Laurent Joffrin surfent sur cette vague.

« Nicolas Le Floch », la série de France 2, est inspiré du personnage à succès qui a été inventé par Jean-François Parot. (France 2.)

Jean-François Parot (DR.)

Laurent Joffrin. (AFP/Bertrand Guay.)

Louis XIV ne lui dit pas merci. Dans « le Siècle de Dieu », qui vient de paraître *(lire ci-dessous)*, Catherine Hermary-Vieille, Prix Femina 1981 pour « le Grand Vizir de la nuit » et papesse du roman historique, ternit une bonne fois pour toutes l'éclat du Roi-Soleil en le décrivant sous les traits d'un tyran mégalomane. Ce démolissage en grande pompe des ors de Versailles est une bonne nouvelle pour la librairie, qui peut compter sur le goût indéfectible du public pour la fiction historique.

Selon les chiffres de l'institut GfK, ce genre romanesque, à ne pas confondre avec les ouvrages d'histoire pure ou les biographies, s'est vendu à près de 10 millions d'exemplaires au cours des trois dernières années pour un chiffre d'affaires de 43 M€. Quatre cents nouveautés sont publiées en moyenne chaque année. Figurent dans le top 15 de 2012, tous ouvrages cumulés : Jean-Christophe Rufin (216 000 exemplaires vendus), Jean Teulé (138 000), Françoise Chandernagor et Romain Sardou (67 000 chacun) ou Tatiana de Rosnay (65 000).

### Transcrire l'époque avec une extrême précision

Parmi les auteurs qui, dans le sillage d'Hermary-Vieille, ouvrent le ban 2013, trois peuvent s'attendre à un beau succès. Le premier est un ancien ambassadeur, Jean-François Parot, qui doit à ses diplomatiques exils d'avoir inventé le personnage de Nicolas Le Floch, succès de librairie relayé par la série télévisée produite par France 2. Parot publie « l'Année du volcan » tandis que son « Enquête russe » (1) sort en collection de poche. Pour la onzième aventure de son détective natif de Guérande (Loire-Atlantique), l'historien-romancier s'est beaucoup amusé. Sur fond d'éruption d'un volcan... islandais, mais en 1783, il tricote une intrigue de malversations financières. Ce jeu de miroirs avec les temps modernes est du grand art.

Car si Parot a séduit ses lecteurs, c'est en transcrivant l'époque avec une extrême précision. Journaliste et romancier, Laurent Joffrin a créé de son côté, mais sous Napoléon, son policier d'élite récurrent, Donatien Lachance. Après « l'Enigme de la rue Saint-Nicaise » et ses manigances artificières, « le Grand Complot » (2), qui oppose Donatien au Chouan Cadoudal, n'en est pas moins explosif. Joffrin ajoute une dimension romantique à son récit. Donatien, en effet, a un point commun avec le symbole du combat chouan : un cœur qui saigne. Conseillons, enfin, un grand bol d'iode sous la plume d'une romancière malouine, Marina Dédéyan qui, dans « De tempête et d'espoir » (3), embarque son lecteur, en 1761, sur la piste maritime d'un navigateur disparu aux Indes. De Dinan à la mer des Sargasses, c'est écumant à souhait.

**PIERRE VAVASSEUR**

*(1) Ed. JC Lattès, 480 pages, 19 € (en poche : « l'Enquête russe », coll. Grands Détectives 10/18, 480 pages, 8,80 €) ; (2) Ed. Robert Laffont, 310 pages, 20 € ; (3) Ed. Flammarion, 398 pages, 20,50 €.*

Dans son dernier ouvrage, « le Siècle de Dieu », Catherine Hermary-Vieille ternit l'image du Roi-Soleil. (DR.)

## « Le lecteur se sent le maillon d'une chaîne »

### Catherine Hermary-Vieille, auteur du « Siècle de Dieu »

A peine mariée et déjà divorcée d'un noble qui l'indifférait, Anne-Sophie mène la grande vie dans le quartier du Marais et à la cour de Versailles. La Montespan, la Scudéry, la Maintenon sont ses copines. Façon de parler... car les soirées autour de la carte du Tendre débouchent sur de sacrées cruautés. Louis XIV, despote mégalomane, dépensier de première et catholique radical, obsédé par l'éradication de la communauté protestante, mène cette danse des faux-semblants. Cousine d'Anne-Sophie, Viviane a fait le choix de la charité. A elle le royaume des pauvres et des enfants perdus, vautrés dans la crasse et les cadavres de chiens au pied de Notre-Dame.

Avec « le Siècle de Dieu », Catherine Hermary-Vieille, auteur du « Crépuscule des rois » ou des « Années Trianon », convertirait n'importe quel béotien au roman historique. L'écrivain n'est pas dans les pas de ses personnages, elle est, résultat d'une intense documentation, dans leur peau. « Mon bureau n'est qu'un mur de livres. Je procède personnage par personnage et, quand tout est en fiches, je me jette dans l'écriture. Ce livre m'a demandé six mois à temps complet. » Si Viviane est une pure invention, c'est qu'il lui fallait quelqu'un « pour côtoyer les gueux ». Pourquoi les lecteurs sont-ils aussi friands de romans historiques ? « Ils aiment retrouver leurs racines et se rendent compte qu'ils sont le maillon d'une chaîne, dit-elle. Ils ne sont plus isolés, comme s'ils portaient l'héritage des gens qu'on leur décrit. »

**P.V.**

*« Le Siècle de Dieu », de Catherine Hermary-Vieille, éd. Albin Michel, 356 pages, 20,90 €.*

# Le Quai Branly joue la carte famille

## Ouvert en 2006, le musée des arts d'Afrique, d'Amérique, d'Océanie et d'Asie a renouvelé massivement son exposition permanente, pour s'adapter à son jeune public.

Plutôt que de faire la queue aux expos comme celle consacrée à Dali avec des ados ou des petits qui n'en peuvent plus de piétiner et ne voient rien, mieux vaut parfois se réfugier dans les salles permanentes des musées. Tellement plus aérées. On croit les connaître, parce qu'on a « fait » le Louvre, Orsay ou Branly ? Ces musées se refont régulièrement une beauté. Celui du Quai Branly vient de renouveler 60 % des œuvres exposées en permanence. L'édifice dessiné par Jean Nouvel et ouvert en 2006, qui succédait au vieux musée des Arts d'Afrique et d'Océanie de la porte Dorée, ne savait pas qu'il accueillerait un public aussi jeune et familial.

Ici, le client est roi… ou princesse. Dans la partie Afrique, une grande vitrine présente depuis début 2013 une impressionnante série de poupées. « Elles plaisent beaucoup aux enfants, nombreux chez nous. On veut répondre à leurs attentes. Les jouets, c'est important en Afrique. A l'origine, ces poupées de fécondité apprennent la socialisation aux petites filles et les préparent à la future maternité », sourit Hélène Joubert, responsable de l'unité patrimoniale Afrique.

**Musée du Quai Branly (Paris VII[e]), hier.** Dans la zone Amérique du musée, les costumes de fête mexicains et les plumes indiennes ont été mis en valeur, des objets qui fascinent toujours les enfants. *(LP/Jérémie Jung.)*

### Une série d'énigmes à résoudre

Une nouvelle salle sur le Dahomey, ancien nom du Bénin, raconte l'épopée glorieuse des rois et des amazones. Des chefs-d'œuvre du Congo, statuettes protégeant les villages, témoignent aussi des liens qui ont pu exister entre colons et indigènes : « Une très vieille dame nous a donné récemment ces pièces qui lui venaient de son père, administrateur colonial au Congo dans les années 1910-1920. Lui-même les avait reçues à l'époque en cadeau de remerciement d'un chef de village, blessé à l'œil par un coup de lance, et qu'il avait soigné », raconte la spécialiste.

« A son ouverture, ce musée n'avait rien de définitif, ajoute-t-elle. Sans parler des achats ou donations récentes, je n'avais pas vu tous les objets que nous possédons. Il y en a 70 000 en caisses sur l'Afrique ! J'ai passé un temps fou sur les fiches… Ce musée vit, il n'est pas bloqué. » Dans la zone Amérique, « on a tout refait », explique la responsable de cette aire géographique, Fabienne de Pierrebourg, au milieu des plumes indiennes et des costumes de fête mexicains.

« Et dès que l'on touche à deux vitrines, ça change tout », ajoute-t-elle, comme le moindre meuble déplacé dans une maison. « En 2006, le parcours et le choix des œuvres avaient été conçus sur des logiciels d'ordinateur. On a eu accès aux vitrines juste avant l'inauguration. On s'est rendu compte avec le temps qu'il fallait changer pas mal de choses. »

Parmi les autres nouveautés majeures, un cabinet d'arts graphiques consacré à Gauguin et à ses œuvres finales des îles du bout du monde, dessins inconnus, sublimes. Tout comme ces nouveaux masques et coiffes du Vanuatu, en Océanie, venus des forêts tropicales, en crépi végétal, fougères arborescentes, toiles d'araignées, dents de cochons, pigments bleus… A Branly, des visites guidées pour les familles invitent à résoudre une série d'énigmes, comme les secrets des masques. Le visiteur ne défile pas, il enquête.

**YVES JAEGLÉ**

*Musée du Quai Branly (VII[e]), de 11 heures à 19 heures, nocturnes jusqu'à 21 heures du jeudi au samedi. Tarif : 6 € à 8,50 €, gratuit pour les moins de 26 ans. Tél. 01.56.61.71.72. Visites familiales : 01.56.61.70.00.*

## Orsay poursuit sa mue

Sur le parvis du musée d'Orsay, la file d'attente s'étire devant une énorme reproduction d'un tableau de Félix-Joseph Barrias, « les Exilés de Tibère ». Une œuvre qui était exposée depuis longtemps à la mairie de Bourges, en dépôt, et que le musée vient de récupérer pour l'accrocher au rez-de-chaussée. Le musée avait marqué les esprits avec sa rénovation complète en 2011, accompagnée d'une campagne de pub : « Nous avons revu Orsay. Tout est à revoir. » Le musée des arts du XIX[e] siècle n'a pas achevé cette mue. De nouvelles acquisitions s'affichent depuis quelques jours. « On a changé la moitié du musée », précise Guy Cogeval, son patron. Ici aussi, des visites sont organisées pour les familles avec enfants. Tout comme au Louvre, qui leur réserve des soirées, et invite les petits à réaliser des fresques ou à déchiffrer les hiéroglyphes. A Beaubourg, chaque âge a son mini-musée : Galerie des enfants, Studio 13-16… **Y.J.**

*Visites Louvre familles : 01.40.20.55.00, Orsay familles : 01.53.63.04.63.*

VOIX EXPRESS

## Allez-vous au musée en famille ?

*Propos recueillis par* **JONATHAN SEMAH**

**Prune Tricaud**
18 ans, **étudiante**
Paris (75)

**« Oui, je préfère y aller avec mes parents.** Ils m'apprennent des choses supplémentaires , et c'est vraiment très agréable. J'y vais même avec mon frère. Mais ça dépend aussi des expositions qu'ils me proposent. Si c'est trop ennuyeux, je n'y vais pas. En général, dans tous les grands musées, il y a toujours beaucoup de choix. Même si j'aimerais qu'ils organisent encore plus de nocturnes. »

**Monique Esclapez**
53 ans, **chercheur en biologie**
Marseille (13)

**« Oui et j'adore ça. C'est un moment privilégié de partage des connaissances en famille.** Pour moi, tout est très bien adapté en ce qui concerne les choix proposés, notamment pour les grandes villes et les grandes expositions comme *Dali*. Sinon, parfois il y a peut-être un peu trop d'attente pour rentrer, mais on s'organise, on prend nos tickets à l'avance. Ça nous évite d'attendre des heures. »

**Lauriane Flamans**
29 ans, **directrice**
Olivet (45)

**« Non, pas vraiment. Ce n'est pas dans ma culture.** Je n'y allais pas du tout avec mes parents. Que ce soit de grands musées ou pas, cela ne faisait pas partie de nos loisirs. Mais je me rattrape aujourd'hui. Là, je suis venue avec une amie voir *Dali*. Je n'ai pas encore d'enfants, je verrai bien, plus tard. C'est vrai que les musées comme Beaubourg sont assez ludiques et bien adaptés à tous, du junior au senior. »

**Arthur Sangare**
47 ans, **psychologue scolaire**
Besançon (25)

**« Oui, quand mes enfants étaient plus jeunes.** Maintenant ils ont grandi et j'y vais plutôt avec des amis, à Paris mais aussi en banlieue et en province. Sur l'attractivité, je trouve que les musées ont fait énormément de progrès depuis vingt-cinq ans. Il y a une nette amélioration, je vois vraiment la différence. Pour l'accueil du public, je trouve également que ça va dans le bon sens. »

(LP/Olivier Lejeune.)

**Sandrine Lebreton**
42 ans, **secrétaire**
Lyon (69)

**« Je ne le fais pas assez souvent mais je vais retenter l'expérience avec ma fille.** J'y vais seule aussi de temps en temps. Ça me permet d'être plus concentrée et d'avoir un moment rien que pour moi. Les musées proposent en général beaucoup de choix, plusieurs expositions en même temps et les collections permanentes, donc c'est assez attractif. Il y en a pour tout le monde. Tout le public peut se sentir concerné. »

Les Editions Persée
Les Editions Persée recherchent de nouveaux auteurs
Envoyez vos manuscrits :
Editions Persée
29 rue de Bassano
75008 Paris
Tél. 01 47 23 52 88
www.editions-persee.fr

## « Splash » perd 1 million de fans

**LE TOP DES AUDIENCES**

VENDREDI SOIR

| | MILLIONS DE TÉLÉSPECTATEURS | PART D'AUDIENCE |
|---|---|---|
| « NCIS » (M6) | 5,6 | 21,6 % |
| « Splash, le grand plongeon » (TF1) | 5,1 | 21,1 % |
| « N'oubliez pas les paroles » (France 2) | 2,6 | 11,6 % |
| « Thalassa » (France 3) | 2,6 | 11,3 % |
| « Les Indiscrétions d'Hercule Poirot » (TMC) | 1 | 4,1 % |

SOURCE : MÉDIAMAT-MÉDIAMÉTRIE.
TOUS DROITS RÉSERVÉS MÉDIAMÉTRIE.

**F 2, 22 h 25** « Non élucidé »

## Sur les traces de Xavier Dupont de Ligonnès

(AFP.)

Où est Xavier Dupont de Ligonnès, le fugitif le plus recherché de France ? Est-il seulement vivant, installé dans une énigmatique seconde vie ? Ou s'est-il suicidé après avoir orchestré la disparition de sa famille ? Depuis le 21 avril 2011, date à laquelle les enquêteurs de la police judiciaire de Nantes (Loire-Atlantique) ont découvert les corps de son épouse Agnès et de leurs quatre enfants, ensevelis dans le jardin de la maison familiale, le mystère s'épaissit. Diffusée ce soir, l'émission « Non élucidé » reconstitue méticuleusement vingt-deux mois d'une enquête hors normes qui continue de mobiliser policiers et gendarmes.

Secondé par l'ancien patron du SRPJ de Versailles Jean-Marc Bloch, Arnaud Poivre d'Arvor décrypte la personnalité clivée de ce père de famille, devenu suspect numéro un de l'assassinat des siens. « C'est la première fois que *Non élucidé* traite d'une affaire très récente, mais nous sommes face à un dossier criminel exceptionnel, explique le présentateur. Surtout, il nous a semblé important de revenir aux faits après les fantasmes suscités par la disparition de Xavier Dupont de Ligonnès et de donner la parole à ses proches. » Car, au-delà des vestiges abandonnés d'une vie en apparence rangée, les secrets de cette famille bourgeoise sont peu à peu apparus. Adultère, mensonges, dettes, mysticisme… Autant de pistes explorées dans « Non élucidé ». **S.T.**

# Julie Depardieu soutient et « supporte » son père

### La comédienne tourne « Katz », une fiction de France 2 sur une famille très névrosée. Elle évoque Gérard Depardieu en fille indulgente mais philosophe…

La famille est au cœur de « Katz », la nouvelle fiction de France 2, actuellement en tournage à Paris, l'histoire épicée d'une famille détonante. Julie Depardieu, alias Théa, se débat, tiraillée entre son amour familial et son besoin de liberté.

**Qui est Théa, votre personnage ?**

**Julie Depardieu.** C'est une fille pas trop loin de moi, qui appartient à une famille très envahissante dont elle essaye de se détacher, mais ce n'est pas vraiment évident. Ils sont très sympathiques mais complètement dysfonctionnels, barrés. Plus elle cherche à s'en détacher et plus elle leur ressemble, ce sont de grands névrosés.

**Vous vous sentez des affinités avec elle ?**

On va dire que oui… Mais comme tout le monde. On a tous une famille et, qu'elle soit sympathique ou non, on fait tout pour s'en détacher un jour. A presque 40 ans, la pauvre Théa est à mi-chemin, c'est encore une adolescente un petit peu attardée *(rires)*.

**Comment va votre famille ?**

Elle va bien là, mieux.

> *“Je l'appelais souvent pour prendre des nouvelles et être assez agréable avec lui”*

**Comment avez-vous vécu la tempête médiatique autour de votre père, Gérard Depardieu ?**

Pas très bien. C'est pour ça que j'ai décidé de ne pas prendre partie. Je suis juge et partie, que vouliez-vous que je dise ? Je n'ai rien dit mais je n'en pensais pas moins. J'ai trouvé ça dur, mais c'est sa vie, pas la mienne, et il faut supporter et soutenir ses parents. Que faire d'autre ? Donc je l'appelais souvent pour prendre des nouvelles et être assez agréable avec lui.

**Vous l'avez senti blessé ?**

Un peu oui. C'est pour cela que je n'en ai pas rajouté une couche en refaisant ma crise d'ado. A un moment il faut regarder ses parents être et ne rien dire, et même parfois devenir un peu leur parent.

**Vous n'en êtes pas encore là.**

Non, mais c'était assez violent, et j'ai décidé de tout supporter parce que, quoi que fassent vos parents, vous êtes obligé de les soutenir. Donc je le soutiens.

**Si « Katz » marche, vous signez pour une seconde saison ?**

Oui, si ça me plaît aussi, bien sûr, mais je suis partante pour une suite. Il y a un vrai ton, une écriture qu'on n'avait pas déjà vue. Et puis ce casting : on est tous différents, comme des gens de votre famille, vous êtes obligé de faire avec mais vous ne les comprenez pas toujours. C'est très drôle.

**En mars, vous enchaînez avec l'adaptation des « Yeux jaunes des crocodiles » de Katherine Pancol.**

Ça fait deux ans et demi que je n'ai rien fait, j'ai été indisposée comme on dit *(NDLR : Pour la naissance de ses deux garçons, Billy, en 2011, et Alfred, en 2012)*, il faut bien activer. J'étais contente de reprendre, deux ans et demi, c'est long ! Bon, j'en ai fait deux, maintenant, ils sont très sympas, ils vont au bureau *(rires)*.

**Des projets de théâtre ?**

Oui, « le Misanthrope », de Molière, en 2014, avec Michel Fau et Edith Scob notamment, au Théâtre de l'Œuvre, à Paris.

*Propos recueillis par* **SYLVAIN MERLE**

Julie Depardieu (au premier plan), qui interprète Théa dans « Katz », nouvelle série en tournage pour France 2, est attablée avec sa famille, dont les membres sont aussi contradictoires que sincères et passionnels. *(France 2.)*

## Chez les Katz, l'enfer, c'est la famille

Réunion de crise chez les Katz. Atteint d'Alzheimer, Osie Katz, le grand-père, ne sait plus où il a investi les millions d'euros qui pourraient sauver l'entreprise familiale. Gentiment, mais fermement, le vieil homme est questionné dans la cuisine. « Je ne sais pas de quoi vous me parlez ! » se défend-il. « Il est bien passé quelque part ce pognon ! » s'emporte Lenny, son petit-fils. « Milly, votre mari n'a pas pu dépenser des millions d'euros sans que vous ne le remarquiez », s'irrite à son tour Lisette. « Je ne me mêlais pas de ses affaires », tranche la femme d'Osie. « Bravo Osie, vous avez bien brouillé les pistes », lâche dépité l'avocat et ami de la famille. « Merci », répond le grand-père, ravi du compliment. Journée ordinaire chez la famille de « Katz », la nouvelle série de France 2 en six épisodes de cinquante-deux minutes dont le tournage de trois mois s'achève prochainement. En janvier, le réalisateur Arnauld Mercadier et ses équipes ont investi les 400 m² d'un appartement (Paris XVIe). Pas loin de 80 personnes sont présentes ce vendredi.

> *“Katz, c'est une comédie tendre mais douce-amère”*

Autour de la table, la famille est presque au complet. Jacques Boudet et Claire Maurier, respectivement Osie et Milly, les grands-parents Katz, Julie Depardieu et Serge Hazanavicius, les petits-enfants Théa et Lenny, ainsi qu'Alain Bouzigues, qui interprète Bruno, l'avocat de la famille, et enfin Catherine Jacob, nouvellement arrivée.

« *Katz,* c'est une comédie tendre mais douce-amère autour d'une famille juive qui est un cocon d'amour et de tendresse pour ses membres, mais aussi très inconfortable parce que, pour exister, il faut réussir à en sortir », explique Pascale Breugnot à la tête d'Ego Productions. Chez les Katz, ça frotte, ça pique et ça fait des étincelles. « Ils sont tous très contradictoires, totalement déstructurés, mais c'est sincère et passionnel », poursuit la productrice.

« C'est un peu provoc, c'est écrit saignant, personnellement j'ai un rôle très jouissif », se réjouit Catherine Jacob. Elle interprète Lisette, la nouvelle femme de Simon, le père de Théa et de Lenny. Simon était marié avec la fille d'Osie et Milly, décédée alors que les enfants étaient jeunes. L'intrigue débute à la mort de Simon, lorsque Lisette découvre qu'elle a un pourcentage dans la société familiale et décide de le revendiquer. Elle va tout chambouler. « Catherine, c'est le boulet de canon qui fait tout exploser, c'est un feu d'artifice cette série », s'amuse Arnauld Mercadier. **S.M.**

## TF1 1

**12.00** Les douze coups de midi
**13.00** Journal
**13.25** Du côté de chez vous *mag.* Pavillon face à face.
**13.40** Mentalist *série.* Le fil rouge.
**14.35** Dr House *série.* Le mauvais œil. Changement de direction.
**16.20** Les experts : Miami *série.*
**18.00** Sept à huit *mag.*
*Le fleuriste des stars. L'enfant caché. Maison au paradis. Les dauphins roses.*
**20.00** Journal

**20.50 Film**

### L'agence tous risques ⑩

*Film d'action américain de Joe Carnahan, 2010. 130 min. Inédit.*
**Avec :** Liam Neeson, Bradley Cooper et Quinton «Rampage» Jackson.
**Histoire :** Quatre anciens membres de l'armée américaine ont été piégés, condamnés pour vol et mis en prison. Ils s'évadent, fermement décidés à prouver leur innocence.

**23.00** Les experts : Manhattan *Série. « Hold-up ».*
**Avec :** Gary Sinise.
**Histoire :** Les experts enquêtent sur le braquage d'une banque.
**23.50** *« La malédiction du sang ».*
**0.40** *« Meurtre à Central Park ».*
**1.30** Dexter *série.*
**2.35** Le club de l'économie *mag.*

## France 2 2

**8.05** Rencontres à XV *mag.*
**8.30** Emission religieues
**12.05** Tout le monde veut prendre sa place
**13.00** Journal
**13.20** 13h15, le dimanche... *mag.*
**14.15** Vivement dimanche
**Invité :** Pascal Obispo.
**16.30** Grandeurs nature *doc.*
**17.30** Stade 2 *En direct.*
**18.50** Vivement dimanche prochain
**20.00** Journal

**20.45 Film**

### L'arnacœur

*Comédie sentimentale française de Pascal Chaumeil, 2010. 100 min. Inédit.*
**Avec :** Romain Duris, Vanessa Paradis et Julie Ferrier.
**Histoire :** Un briseur de couples professionnel fait une entorse à son éthique et s'attaque à un couple apparemment heureux et qui s'apprête à se marier.

**22.25** Non élucidé ⑩
*Magazine présenté par Arnaud Poivre d'Arvor et Jean-Marc Bloch.*
**L'affaire Dupont de Ligonnès.**
Le 1er avril 2011, cinq cadavres sont découverts dans le jardin d'une maison nantaise.
**0.10** Histoires courtes *mag.*
Cycle «Avé César !».
**1.30** Vivement dimanche prochain

## France 3 3

**12.50** 30 millions d'amis *mag.*
**13.25** Ski *Slalom messieurs. Chpts du monde. 2e manche. En direct.*
**14.55** Keno
**15.00** En course sur France 3
**15.20** Maigret *téléfilm.*
**17.00** Chabada
**17.55** Questions pour un super champion
**19.00** Le 19-20
**20.00** Tout le sport *En direct.*
**20.15** Zorro *série.* La croix des Andes.

**20.45 Téléfilm**

### Inspecteur Lewis

*Téléfilm britannique de David O'Neill, 2012. 85 min. Une génération de vipère. Inédit.*
**Avec :** Kevin Whately, Laurence Fox.
**Histoire :** Une enseignante est retrouvée morte. S'est-elle suicidée ? Elle était la risée de ses élèves depuis la publication sur Internet d'une vidéo compromettante.

**22.15** Soir 3
**22.40** Inspecteur Lewis ⑩
*Téléfilm de Dan Reed, 2007.*
**Histoire :** Une mère de famille est retrouvée pendue. Contre l'avis de son supérieur, qui conclut au suicide, l'inspecteur Lewis poursuit l'enquête.
**0.10** Le sang à la tête
*drame avec Jean Gabin.*

## Canal+ 4

**12.20** Le petit journal de la semaine (C)
**12.45** Le supplément (C) *mag.*
**13.50** La semaine des Guignols (C)
**14.25** Dimanche + (C) *mag.*
**15.15** Les nouveaux explorateurs
**16.20** Insoupçonnable : Intentions mortelles ⑩ *téléfilm.*
**18.35** Zapping de la semaine (C)
**18.55** Le JT (C)
**19.10** Canal Football Club (C) *En direct.*

**21.00 Football**

### Sochaux / Paris-SG

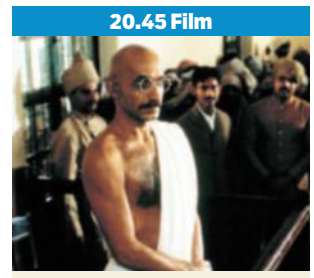
*Championnat de France Ligue 1. 25e journée. En direct.*
Les Sochaliens, encore loin d'être tirés d'affaire malgré quelques résultats encourageants, rêvent de faire chuter l'ogre parisien, tout comme ils avaient puni l'Olympique de Marseille il y a quelques semaines sur la pelouse de Bonal (3-1).

**22.55** Canal Football Club *En direct.*
**23.15** L'équipe du dimanche
*Magazine présenté en direct.*
Les 8es de finale de la Cup étaient au programme ce week-end. L'affiche entre Manchester United et Reading était la seule qui opposait deux clubs de première division.
**0.05** Le journal des jeux vidéo *mag.*

## arte 7

**16.20** Histoires d'opéras *doc.* «Arabella».
**16.45** Afrique du Sud *doc.*
**17.40** Personne ne bouge ! *mag.*
**18.25** Bienvenue dans les Cornouailles *doc.*
**19.00** Maurizio Pollini joue le «Concerto pour piano n°1» de Brahms *concert.*
**19.45** Arte journal
**20.00** Karambolage *mag.*
**20.10** Le blogueur *mag.*

**20.45 Film**



### Gandhi

*Biographie britannico-indienne de Richard Attenborough, 1982. 175 min.*
**Avec :** Ben Kingsley, Candice Bergen et Edward Fox.
**Histoire :** Au XXe siècle, la vie et l'œuvre du mahatma Gandhi, apôtre de la non-violence, artisan de l'indépendance de son pays, l'Inde, sous domination britannique.

**23.40** Planète yoga
*Documentaire canadien de Carlos Ferrand. 2011. Inédit.*
De l'Inde aux Etats-Unis et à la France, entre Orient et Occident, un voyage d'est en ouest à la découverte de l'univers du yoga, ascèse et philosophie.
**1.10** Yoga, l'art de vivre *doc.*

## M6 6

**11.20** Turbo *mag.*
**12.45** Le 12.45
**13.05** Recherche appartement ou maison
**13.50** C'est du propre !
**16.15** D&CO *mag.* Florence.
**17.20** 66 minutes *mag.*
**18.40** 66 minutes : les histoires qui font l'actu *mag.*
**19.45** Le 19.45
**20.05** E=M6 *mag.*
**20.30** Sport 6 *mag.*

**20.50 Magazine**

### Capital

*Présenté par Thomas Sotto.*
**Le rétro, pourquoi ça peut rapporter gros !**
**Au sommaire :** Lu : petit-beurre et gros bénef. Retour sur l'histoire d'un biscuit qui régale les Français depuis plus de 150 ans. - A l'ancienne ! Le rétro fait vendre : explication. - Voulez-vous danser grand-mère ?

**23.00** Enquête exclusive
*Magazine présenté par Bernard de La Villardière. Inédit.* **L'étonnante vie des gens du voyage.**
Manouches ou gitans, les gens du voyage intriguent et parfois dérangent. A Marseille, Franck et son groupe arrivent à concilier vie sur la route et confort.
**0.25** Zemmour et Naulleau

## France 5 5

**17.45** C politique *mag.*
**Invité :** Vincent Peillon.
**19.05** On n'est pas que des cobayes ! *mag.*
**20.00** Le vinvinteur *mag.*

**20.40 Documentaire**

### Chauffe qui peut

**21.30** C'est notre affaire *mag.*
**22.10** Sur la piste du terrorisme islamique *doc.*
**23.20** Les carnets de route de François Busnel *mag.*
**0.20** L'homme du Turkana *doc.*

## W8 8

**13.20** D8 le JT
**13.35** En quête d'actualité *mag.*
**16.50** Au cœur de l'enquête *doc.*
**19.55** Palmashow, l'émission
**20.30** D8 le JT

**20.55 Film**

### Il ne faut jurer... de rien !

*Comédie française d'Eric Civanyan, 2004. 111 min.*
**Avec :** Jean Dujardin.
**22.45** Albert est méchant *comédie avec Michel Serrault.*
**0.15** Touche pas à mon poste !

## W9 9

**15.20** Cauchemar en cuisine *doc.*
**17.50** Soda *série.*
**19.35** Les Simpson *série.*
**20.30** Les Simpson : Dure journée pour Maggie

**20.50 Film**

### Espace détente

*Comédie française de et avec Bruno Solo, Yvan Le Bolloc'h, 2004. 105 min.*
**22.35** Un ticket pour l'espace *comédie avec Kad Merad.*
**0.20** Je hais les parents *téléfilm.*

## TMC 10

**16.15** Rêves en eaux troubles ⑩ *téléfilm.*
**17.55** Une femme d'honneur *téléfilm.*
**19.45** Les mystères de l'amour *série.*

**20.50 Série**

### New York police judiciaire

*« Sous le charme » (2/23).* **21.35** *« Au-dessus des lois » (7/24).*
**22.25** *« Une langue trop pendue... » (8/24).*
**23.20** Fan des années 2000
**1.10** Fan des années 70

## NT1 11

**11.35** How I Met Your Mother *série.*
**14.35** En mode Gossip *mag.*
**16.30** Bachelor, le gentleman célibataire Episode 4.
**19.45** Tous différents *mag.*

**20.50 Film**

### La guerre des miss

*Comédie français de Patrice Leconte, 2008. 95 min.*
**Avec :** Benoît Poelvoorde.
**22.25** Alcatraz *série.* Guy Hastings. Paxton Petty. Johnny McKee.
**0.50** Dangereux désirs ⑯ *téléfilm.*

## NRJ 12 12

**10.10** American Dad ! *série.*
**14.50** Star Academy
**16.50** Star Academy : le prime
**19.25** Cougar Town *série.* Une relation trop sérieuse.

**20.50 Magazine**

### Tellement vrai

*Magazine présenté par Matthieu Delormeau. Inédit.* **Mariages : pour le meilleur et pour le pire. Enfants hyperactifs, parents dépressifs...**
**2.00** Poker
**3.10** Programmes de la nuit

## France 4 14

**13.40** Pluie de météorites *téléfilm.*
**15.15** La prophétie ⑩ *téléfilm.*
**16.50** Les Chevaliers du fiel
**18.45** OFF ! Secrets et coulisses
**20.15** DST : Dussart surveille la télé

**20.45 Film**

### Mon beau-père et moi

*Comédie américaine de Jay Roach, 2000. 95 min.*
**Avec :** Robert De Niro et Ben Stiller.
**22.20** Mon vrai père et moi ⑩
*comédie avec Danny DeVito.*
**23.45** Sin Nombre ⑫ *drame.*

## L'Equipe 21 21

**7.00** Le journal *En direct.*
**14.00** Dream Team *document de Jérôme Cazadieu.*
**15.00** Jordan Rides the Bus *doc.*
**16.00** Le journal *En direct.*

**17.00 Multisports**

### Le grand tour de L'Equipe

*Tous les journalistes de L'Equipe 21 sont en direct pour faire remonter tous les résultats.*
**20.30** Le journal *En direct.*
**22.30** L'Equipe du week-end
**0.00** Programmes de la nuit

## D17 17

**14.40** Top D17
**15.40** Top 90
**16.40** Top France
**17.40** Top Club
**18.40** Fairy Tail *dessin animé.*

**20.50 Divertissement**

### Nouvelle star

*Présenté par Cyril Hanouna, Olivier Bas, Maurane, André Manoukian et Sinclair.* **Cinq finalistes pour le cinquième prime depuis l'Arche Saint-Germain.**
**23.00** Vices à Hollywood ⑯ *téléfilm.*

## 6ter 22

**10.25** Super Hero Family *série.*
**12.35** Planète Terre *doc.*
**15.00** Xplora *mag.*
Quand le ciel se déchaîne.
**19.45** Norbert et Jean : le défi *mag.*

**20.45 Film**

### L'incroyable Hulk ⑩

*Film d'action américain de Louis Leterrier, 2008. 105 min.*
**Avec :** Edward Norton et Liv Tyler.
**22.30** Cyclone : catégorie 6, le choc des tempêtes *téléfilm catastrophe avec Thomas Gibson. (1 et 2/2)*

## Gulli 18

**18.30** iCarly
**18.55** Grand galop
**19.20** Un chef à ma porte
**19.55** In ze boîte
**20.25** Gulli zap compil

**20.45 Film**

### Anna et le roi

*Film historique américain d'Andy Tennant, 1999. 140 min.*
**Avec :** Jodie Foster.
**23.05** Y'a pas d'âge pour s'aimer *téléfilm.*
**0.45** Les Zinzins de l'espace

## 23 23

**13.30** Community *série.*
**14.15** Les bracelets rouges *série.*
**15.10** Demain à la une *série.*
**17.30** America's Best Dance Crew
**19.05** Lost Girl *série.*

**20.45 Talk show**

### Hondelatte dimanche

**22.30** Crimes en série ⑩
*téléfilm policier avec Pascal Légitimus.* «Noirs destins».
**0.15** Les vacances de l'amour *série.*
L'appel du large.
**1.20** La 23e dimension *mag.*

## France Ô 19

**17.40** Riding Zone *mag.*
**18.35** Les aventuriers d'Explô *mag.*
Le monde dans un canapé.
**19.40** Infô soir
**19.50** Ô féminin *mag.*

**20.45 Feuilleton**

### Plus belle la vie, la collec'

**22.40** Le Lab.Ô Invités : Antoine de Caunes, Hafid Sour, Jill Is Lucky.
**23.40** A nous deux
**Invité :** Harry Roselmack.
**0.35** Infô-Afrique
**0.40** Tropismes *mag.*

## RMC Découverte 24

**15.10** Les dossiers Karl Zéro *doc.*
**16.20** L'enfer des prisons *doc.*
**18.10** Les aventures de Brady Barr
**19.50** 7 jours dans le monde *mag.* Episode 8.

**20.45 Documentaire**

### Mon job au bout du monde

Pêcheur en Sierra Leone.
Conducteur de train au Pérou.
**22.35** Les aventures de Brady Barr
**0.15** 7 jours dans le monde *mag.*
**1.05** Les experts du monde sauvage

## Chérie 25 25

**16.20** Sans tabou *doc.* Etudiants, à chacun sa galère.
**18.05** Roxane ou la vie sexuelle de ma pote *série.* Gai luron.
**18.15** The Middle *série.*

**20.45 Série**

*The Border : police des frontières ⑩ « Liberté et religion » (7/13). « Coup de filet » (8/13). « Retour à Kandahar » (9/13). « Du rififi chez les rois du pétrole » (5/13). « Mort sur ordonnance » (6/13).*

## LCP Public Sénat 13

**19.00** Le débat Les gros sous du sport. **19.45** Parlement hebdo **20.30** Jean-Marie Colombani invite *mag.* **21.00** Parlez-moi d'ailleurs Un modèle allemand ? **21.55** Com' en politique Photographes de presse et radios matinales à l'épreuve de la com'.

## BFM TV 15

**10.00** Non Stop **12.00** Midi-14h week-end **14.00** Non Stop **18.00** BFM Politique *mag.*
*Invité : Bruno Le Maire (député maire de l'Eure et membre de la Commission des finances).* **20.00** 20h **21.00** Week-end 360 *mag.*
**0.00** Le journal de la nuit

## i>Télé 16

**13.30** L'édition permanente *mag.*
**14.05** L'hebdo des médias *mag.*
**14.20** L'édition permanente *mag.*
**18.05** L'hebdo des médias *mag.*
**18.20** L'édition permanente *mag.*
**20.00** Info soir *mag.* **21.35** L'hebdo des médias *mag.* **21.50** Info soir *mag.* **23.30** La boucle de nuit

**Chaque vendredi tous les programmes dans votre hebdo TV. Tous les programmes de toutes les chaînes existantes sur www.leparisien.fr**

Le Parisien Dimanche
S.N.C. « le Parisien libéré »
Capital : 1 815 305,10 €
Durée : 99 ans du 23 juin 1985
**25, avenue Michelet**
**93408 Saint-Ouen Cedex**
**Tél. 01.40.10.30.30**
**Site web : www.leparisien.fr**
**Ligne turf du Parisien**
**0.892.683.675** (EPA 0,34 € /min)

**Marie-Odile AMAURY,** Directeur de la publication, responsable de la rédaction
**Jean HORNAIN,** cogérant, Directeur général
**Richard METZGER,** cogérant
**Eric HERTELOUP,** DGA
**Thierry BORSA,** Directeur des rédactions du «Parisien» et «d'Aujourd'hui en France»

**Principaux associés :**
S.A. « les Editions Philippe AMAURY »
S.A.S. « Intra-Presse »
Commission paritaire n° 0115 C 85979
**Pour commander un ancien numéro du Parisien,** renseignements au : 01 40 10 30 68

**PUBLICITÉ :**
Amaury Médias
738, rue Yves-Kermen
92658 Boulogne-Billancourt
**Publicité commerciale :** 01.40.10.53.53
**Petites Annonces :** 01.40.10.56.56
**Annonces légales :** 01.40.10.51.51
**Emploi :** 01.40.10.52.70

**Abonnements - Service Clients - 0.825.003.002** (0.15 € ttc/mn)
Pour tout renseignement du lundi au vendredi : 7 h 30 - 19 heures. Samedi : 8 heures - 12 heures

**Abonnement Portage à domicile :**
Livraison dans votre boîte aux lettres avant 7 heures du lundi au samedi et avant 8 heures le dimanche. Du lundi au dimanche - 7 jours sur 7.
**Tarif :** 1 an, 7 jrs/7, 364 numéros : 412,40€
**Prélèvement mensuel** (7 jrs/7 - 28 nos ) : 31,72€

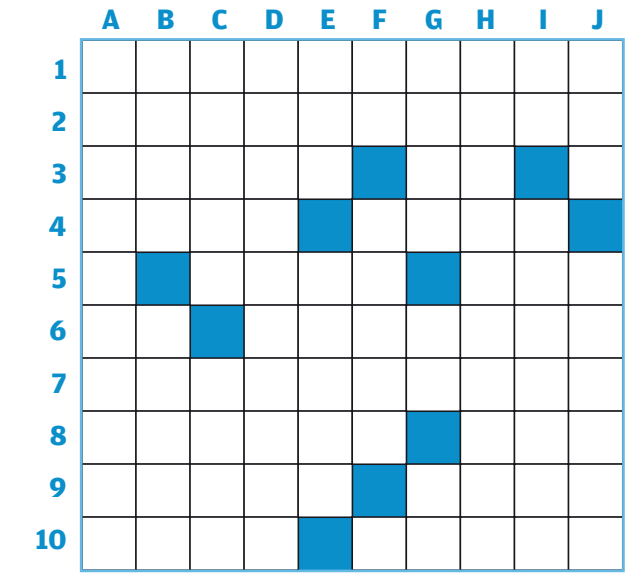
**Abonnement par la poste (hors TV hebdo) :**
1 an : 7 jrs/7, 364 numéros : 376€
**Prélèvement mensuel** (7jrs/7 - 28 nos) : 28,92€
« Le Parisien » Service abonnements B 730
60732 Sainte-Geneviève Cedex

**Ventes et Portage à domicile :** SDVP (Société de distribution et de vente du Parisien), 69-73, boulevard Victor-Hugo 93585 Saint-Ouen Cedex. Tél. 01.58.61.01.00
**Ventes diffuseurs :** 0.800.940.940 (appel gratuit depuis un poste fixe)

OJD Presse payante Diffusion Certifiée 2012

Tirage du « Parisien » du samedi 16 février 2013 : 320 425 exemplaires
Imprimeries SN Sicavic et CINP
ISSN 0767-3558

## Mots croisés



**Horizontalement :** **1.** Garantir une bonne qualité. **2.** Parcours de la connaissance. **3.** Il se débite pour être brûlé. Marque la liaison. **4.** Victoire de Napoléon. Frappée au cœur. **5.** Elle sauve les marins. Mandela fut à sa tête. **6.** Adresse d'ordinateur. Attendre au tournant. **7.** Partisan de la liberté. **8.** Esclaves à Sparte. Œuf agrémentant une corniche. **9.** Prends le sein. Prince troyen, héros de Virgile. **10.** Mesures de géologue. Parties de paniers.

**Verticalement :** **A.** Une qualité qui permet le déchiffrage. **B.** Un pilier qu'on a mis au coin. S'arrêter net. **C.** On les possède. Telle une main déformée. **D.** Bizarreries. **E.** Au fond, elle est imbuvable. Sur qui on peut compter. **F.** Note. Diffuses sur les ondes. **G.** Élément d'un test. Possessif. Indique une position. **H.** Localisations. **I.** Est-ouest. Qui voit rouge. **J.** Du rythme et du blues. Tirées du néant.

## Sudoku

**EXPERT**

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne, et chaque carré de 3 x 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9.

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 9 | | | | 4 | 2 | | 5 |
| | | 5 | | 3 | | | | 9 |
| | | 8 | | | 7 | | | |
| | 7 | | | 4 | 2 | | | |
| 6 | 2 | | | | | | 1 | 7 |
| | | | 7 | 8 | | | 2 | |
| | | | 1 | | | 3 | | |
| 1 | | | | 6 | | 9 | | |
| 9 | | 2 | 4 | | | | 5 | 6 |

## Mots fléchés N° 3242

JEUX PROPOSÉS PAR RCI JEUX

**Avec les sept cases numérotées, reconstituez le mot répondant à la définition : concession à perpétuité.**

1 2 3 4 5 6 7

BRUIT DE BÉBÉ / TOASTEUR — DIMINUER LA VALEUR / ORDONNÉE — APPUIENT / DÉSIGNE UN ENDROIT PRÉCIS — GESTES DE TORERO / BREF SIFFLEMENT — INDIVIDU BORNÉ / DIGNITÉ D'IMAM — BASE DU LANGAGE MACHINE

CE QUI N'A PAS D'EXISTENCE (7)

GROSSE PILE / BIEN MALIN (1)

VOLCAN ACTIF D'EUROPE

DU COUCHANT AU LEVANT / INOFFENSIF

DONNE UN COUP DE PELLE — PERSE / ROTATION DES CULTURES (3) — AMOUREUX / ABRÉGÉ D'UNIVERSITÉ

BOISSON DU SOIR / PEU CLAIR

FEMELLE PLANTIGRADE (6)

DEVIENDRA / CREVÉ, FATIGUÉ — PARASITE AU LOGIS — POU / CONTINENT

RÉUSSIT À METTRE AU PAS / ACTINIUM — FOURNI / IDÉE PARFOIS NOVATRICE (5)

PÉRIODE DE GRAND FROID — BAGAGE RUDIMENTAIRE / L'ARGON — DÉCOUPER / RÉCIPIENTS DE CHIMISTE (2)

ASSAISONNER

ERBIUM AU LABO / CLUB DU VIEUX-PORT — BUT DE GOLFEUR / QUI RESTE CORRECT — PERSONNEL RÉFLÉCHI / DÉPÔT NOIR (4)

ARRIVE APRÈS — GARDIEN DU PAF / PIÈCE DE CHARRUE

BERNÉE

STIMULANT ILLICITE / DIX SUR DIX — BIEN MAL ENTOURÉ / L'OR DU CHIMISTE

ADMIRATEUR — ARME DE GUERRE MÉDIÉVALE

DIFFICILE À CONVAINCRE — DÉPOURVU D'AILES

## Solutions

**DU NUMÉRO PRÉCÉDENT**

MOTS CROISÉS

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| F | R | U | C | T | U | E | U | S | E |
| L | U | T | E | R | ■ | T | R | I | S |
| A | M | E | ■ | E | T | E | I | N | T |
| M | E | R | I | S | E | ■ | A | G | E |
| B | U | I | S | ■ | R | A | G | E | R |
| E | R | N | E | E | ■ | G | E | ■ | I |
| R | ■ | S | U | P | E | R | ■ | R | F |
| G | O | ■ | T | A | L | E | R | A | I |
| E | N | A | ■ | I | L | E | A | L | E |
| S | U | I | S | S | E | S | S | E | S |

SUDOKU

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 3 | 7 | 6 | 1 | 4 | 8 | 2 | 5 |
| 1 | 4 | 2 | 3 | 5 | 8 | 7 | 9 | 6 |
| 5 | 8 | 6 | 2 | 9 | 7 | 1 | 3 | 4 |
| 8 | 9 | 5 | 1 | 3 | 6 | 4 | 7 | 2 |
| 7 | 2 | 3 | 9 | 4 | 5 | 6 | 8 | 1 |
| 4 | 6 | 1 | 8 | 7 | 2 | 9 | 5 | 3 |
| 2 | 5 | 9 | 4 | 8 | 1 | 3 | 6 | 7 |
| 3 | 7 | 4 | 5 | 6 | 9 | 2 | 1 | 8 |
| 6 | 1 | 8 | 7 | 2 | 3 | 5 | 4 | 9 |

MOTS FLÉCHÉS

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ■ | M | ■ | E | ■ | L | ■ | C | ■ | L | ■ | S |
| L | I | V | R | E | E | ■ | A | R | E | T | E |
| ■ | R | E | O | R | G | A | N | I | S | E | R |
| B | O | N | D | I | S | S | E | M | E | N | T |
| ■ | I | D | E | E | ■ | S | T | E | R | A | I |
| J | T | ■ | E | ■ | R | O | T | ■ | A | C | E |
| ■ | E | S | S | A | I | M | E | S | ■ | E | ■ |
| A | R | A | ■ | S | V | P | ■ | N | A | S | A |
| ■ | ■ | C | R | E | A | T | I | O | N | ■ | O |
| O | B | E | I | S | ■ | I | ■ | B | E | A | U |
| ■ | A | R | C | ■ | R | O | S | S | A | N | T |
| I | N | D | I | G | E | N | E | ■ | N | I | ■ |
| ■ | N | O | N | ■ | V | ■ | U | N | T | E | L |
| H | I | C | ■ | C | E | C | I | ■ | I | R | E |
| ■ | R | E | B | U | S | ■ | L | I | R | E | S |

Le mot à trouver est : ÉBOUEUR.

Le Parisien le Club

Abonnés du Parisien

des places de spectacles, une assistance juridique, des jeux,... vous sont offerts sur

http://leclub.leparisien.fr

Munissez-vous de votre N° d'abonné si vous n'êtes pas encore inscrit

Le Parisien Dimanche

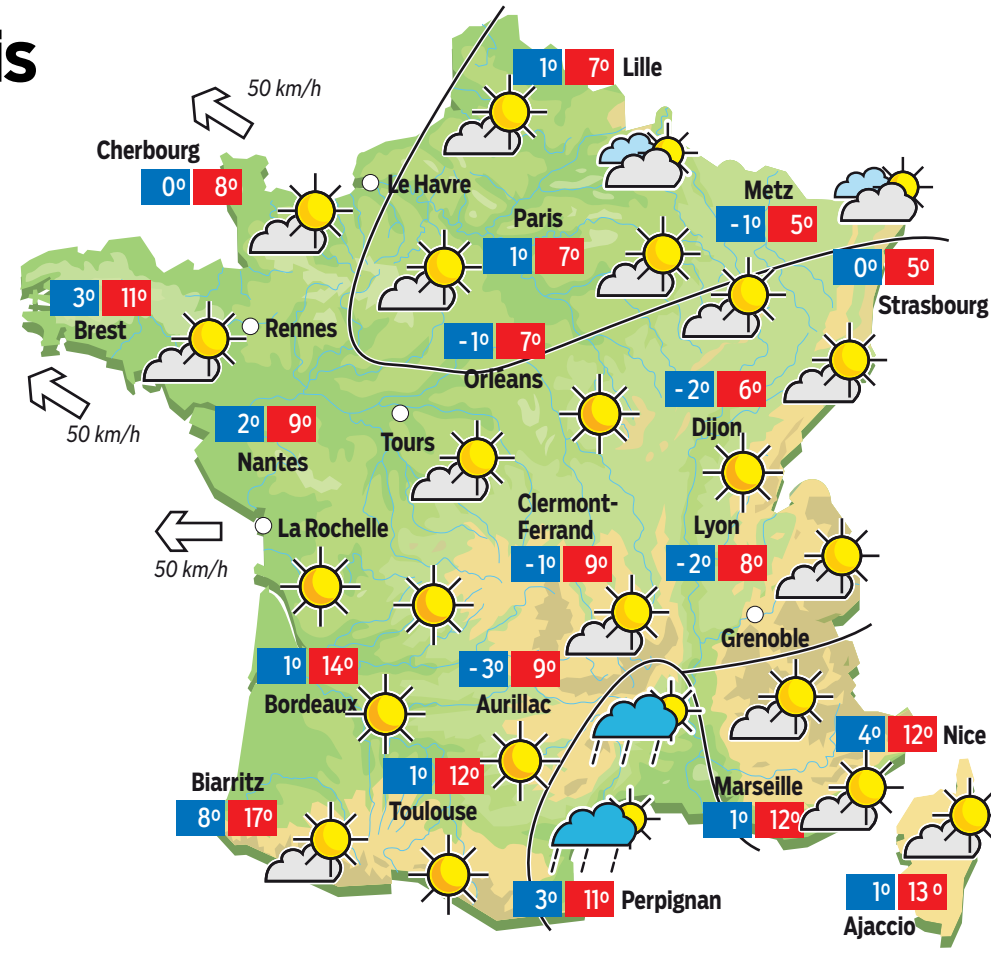
LEVER : 7 h 57 COUCHER : 18 h 13 | LEVER : 10 h 59 COUCHER : 1 h 33 | Horaires à Paris. Pour tout autre lieu : www.imcce.fr

# Un ciel gris souris

## Aujourd'hui

### Dimanche 17 février

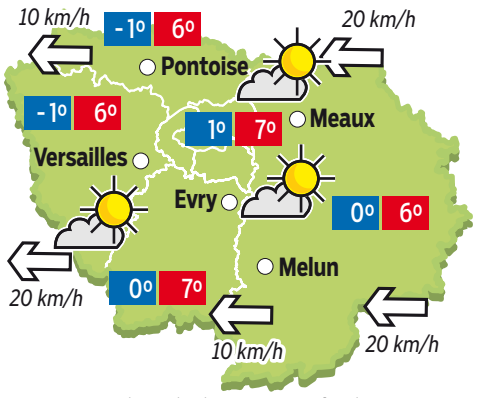
La couleur du jour, c'est vraiment le gris souris. Si vous pointez le museau dehors, faites-vous tout petit car le ciel ne vous laissera que des miettes de soleil ! Au nord d'une ligne Nantes-Lyon, le temps sera froid dans la matinée avec des nuages bas et parfois du brouillard. Même en Corse, l'azur se chargera dans l'après-midi avec de la neige à partir de 800 m. Le soleil arrivera quand même à se trouver une petite place, notamment dans la région Centre. Le vent soufflera à 50 km/h sur la Bretagne, où Minnie, Mickey et tous leurs petits rongeurs préféreront parfois rester au nid, devant la télé. Pas de quoi, cependant, en faire un fromage.




Soleil | Eclaircies | Nuageux | Couvert | Averses | Bruines ou pluies | Orages | Brouillard | Verglas | Neige | Vent | Mini Maxi Températures

## Ile-de-France

### Nuages en goguette



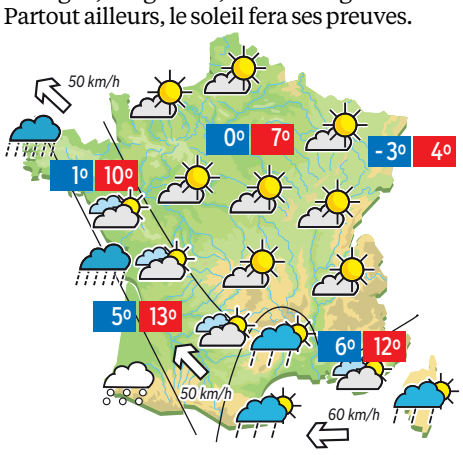

Un zeste de soleil, une pincée de nuages. C'est le cocktail proposé à tous les habitants de la région parisienne pour aujourd'hui Le redoux s'installe clairement puisqu'on pourra même miser sur des températures autour de 7 degrés un peu partout.

## Le temps ailleurs

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Pointe-à-Pitre | 23/29 | Alger | 5/17 | Berlin | 0/2 |
| Fort-de-France | 23/29 | Rabat | 7/18 | Madrid | 2/13 |
| Saint-Denis | 24/30 | Tunis | 4/15 | Rome | 2/12 |
| Papeete | 26/31 | Londres | 1/9 | Lisbonne | 10/16 |
| Cayenne | 24/30 | Bruxelles | 0/6 | New York | -4/-1 |

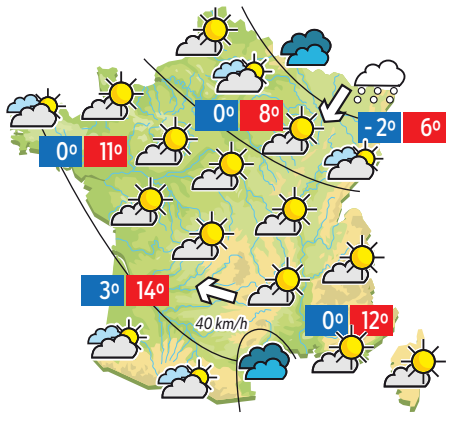
## Lundi 18 février.

**Des larmes sur le Sud.** Il va continuer à pleuvoir par petites averses en Corse et dans le Languedoc-Roussillon. Le ciel sera voilé sur la façade atlantique jusqu'au Sud-Ouest. En Bretagne, des gouttes, encore des gouttes. Partout ailleurs, le soleil fera ses preuves.



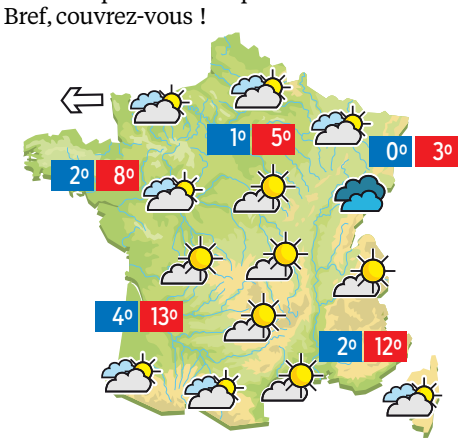

## Mardi 19 février.

**Les nuages, l'éternel retour.** Ciel sombre sur la moitié nord comme souvent. Quelques gouttes ou flocons peuvent même pointer leur nez près de la frontière allemande. Il y aura encore de bonnes gelées dans la matinée en Normandie .




## Mercredi 20 février.

**Belles éclaircies avant le retour de la pluie dans le Sud.** Le ciel sera capricieux, offrant parfois de belles éclaircies. Les températures minimales seront en baisse, les maximales ne seront pas vraiment plus souriantes. Bref, couvrez-vous !




RTL *La météo du week-end* toutes les 1/2 heures de 5 h à 10 h

METEO FRANCE Toujours un temps d'avance
Toute la météo par téléphone : appelez le 08 99 70 99 7 (1,35 € TTC / appel + 0,34 € / minute)

Votre journal est imprimé sur du papier recyclé

Votre avenir?
Des experts vous répondent au 01 58 57 25 72

# VOTRE HOROSCOPE

*par* ALEXANDRA **MARTY**

**BELIER** 21 mars - 20 avril
**Cœur.** L'amitié vous apportera plus de joies que vos relations de couple. **Réussite.** Vos compétences vont créer des jalousies autour de vous. **Forme.** Vous serez en pleine forme.

**TAUREAU** 21 avril - 20 mai
**Cœur.** Ne vous attendez pas à une journée mirobolante sur le plan sentimental. **Réussite.** Vous serez d'une efficacité redoutable dans votre travail. **Forme.** Fatigue.

**GEMEAUX** 21 mai - 21 juin
**Cœur.** Vous entrez dans une période rayonnante. **Réussite.** Vos qualités professionnelles seront reconnues et vous en éprouverez un sentiment de plénitude. **Forme.** Tonus.

**CANCER** 22 juin - 22 juillet
**Cœur.** Vous aurez envie de bousculer vos habitudes, de vous tourner vers d'autres horizons. **Réussite.** Des signatures de contrats sont possibles. **Forme.** Energie.

**LION** 23 juillet - 22 août
**Cœur.** Vous suivrez votre instinct et serez plein d'allant. **Réussite.** Les changements qui s'annonçaient se précisent. **Forme.** Ménagez-vous des moments de détente.

**VIERGE** 23 août - 22 septembre
**Cœur.** Vous ne verrez pas d'un bon œil le déballage de vérités dont vous serez témoin. **Réussite.** Vous perdrez votre calme et piquerez une vraie colère. **Forme.** Bon moral.

**BALANCE** 23 sep. - 22 oct.
**Cœur.** Vous n'atteindrez pas le but fixé aujourd'hui. **Réussite.** Une nouvelle formation ou une spécialisation éveillera votre curiosité. **Forme.** Bonne résistance.

**SCORPION** 23 oct. - 21 nov.
**Cœur.** Vous songez à construire vos amours sur des bases solides. **Réussite.** Une chance insolente vous soutient sur le plan relationnel. **Forme.** Prenez le temps de vous aérer.

**SAGITTAIRE** 22 nov. - 20 décem.
**Cœur.** Redoublez de vigilance et d'attention. **Réussite.** Réalisme et pragmatisme seront vos atouts majeurs. **Forme.** Un petit régime ne serait pas négligeable.

**CAPRICORNE** 21 décem. - 19 jan.
**Cœur.** Vous parviendrez à trouver un terrain d'entente satisfaisant. **Réussite.** Vous aurez l'art de vous rendre indispensable. Ne signez rien d'officiel aujourd'hui. **Forme.** Nervosité.

**VERSEAU** 20 janvier - 18 février
**Cœur.** Célibataire, vous n'êtes pas toujours de bonne humeur. **Réussite.** Mieux vaudrait ne pas prendre de décisions importantes. **Forme.** Bonne endurance.

**POISSONS** 19 février - 20 mars
**Cœur.** Ambiance morose parmi vos proches et dans vos relations personnelles. **Réussite.** Votre intuition peut vous aider à éviter les pièges. **Forme.** Tonus.

## Le baromètre de l'amour

**Bélier :** Vous vous sentirez entouré par des amis fidèles ! **Cancer :** Vous avez une âme de battant ! Le changement ne vous fait pas peur.

## Bon anniversaire

Philippe Candeloro, 41 ans (patineur artistique).
André Dussolier, 67 ans (acteur).

SUR NOS SITES WWW.LEPARISIEN.FR ET WWW.AUJOURDHUI.FR

**LA QUESTION DU JOUR.**
Divorce : pensez-vous que les pères sont désavantagés par les juges ?

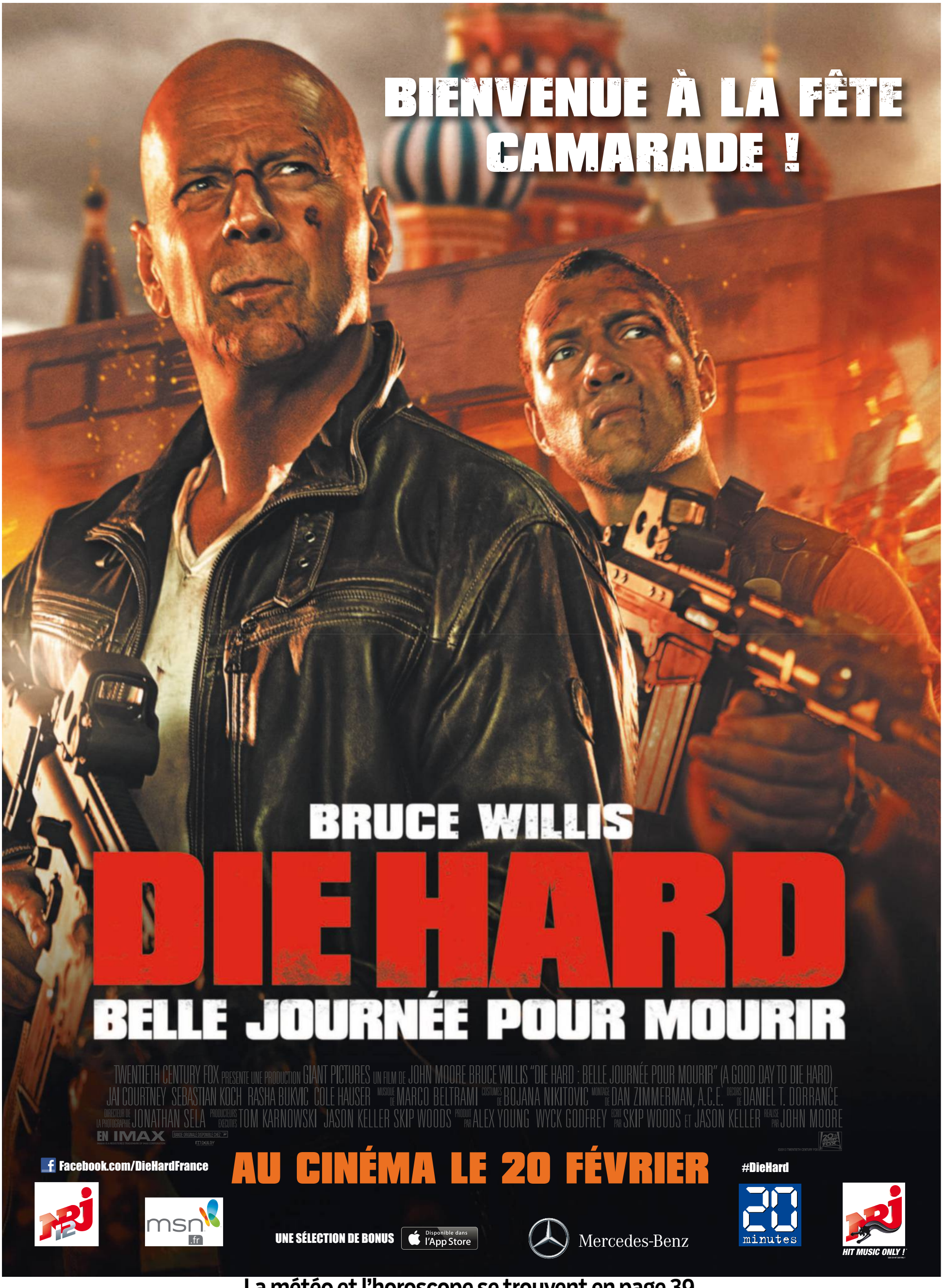
**RÉPONSE À LA QUESTION D'HIER.**
Météorites : avez-vous peur que le ciel vous tombe sur la tête ?
**OUI : 27,9 %** **NON : 72,1 %**
*3656 internautes ont voté*

(LP/Olivier Corsan.)

**VIDÉOS**
PSG : Ancelotti n'envoie pas Beckham à Sochaux

**DIAPORAMA**
Les militants islamistes défilent à Tunis

**VIDÉOS**
D'incroyables images des chutes de météorites





La météo et l'horoscope se trouvent en page 39.

# Recevez le Parisien
## 7 jours/7 **avant 7h*du matin**

*avec vos suppléments...*

NOUVEAU !

**31,72€/mois**

*au lieu de ~~48 €~~*

***soit 34 % de remise***

*...et l'accès à l'édition numérique sur le web, tablette et smartphone*

**Bon d'abonnement en prélèvement automatique à remplir et nous envoyer avec un RIB à :**
**SDVP - LE PARISIEN - 69/73, boulevard Victor Hugo - 93585 Saint-Ouen Cedex**

* Du lundi au samedi avant 7h, le dimanche et jours fériés avant 8h. Sous réserve d'une zone de portage en IDF + l'Oise, pour l'édition correspondante à l'adresse de livraison. En cas d'impossibilité de livrer par portage, nous effectuerons une livraison par la poste (hors TV Magazine). Offre valable jusqu'au 31/12/12, réservée aux nouveaux abonnés et à ceux n'ayant pas été abonnés au journal les 6 derniers mois. Vous pouvez acquérir séparément chaque numéro du Parisien au prix de 1,05 € excepté les numéros du vendredi (2,25 €) et du dimanche (1,25€) et l'édition numérique du Parisien pour 13 €/mois. Votre abonnement débutera sous 3 semaines maximum. Vous serez prélevé tous les 28 numéros. Je suis libre d'interrompre mon abonnement et donc mes prélèvements à tout moment par courrier recommandé au Parisien.

**POUR TOUTE INFORMATION, CONTACTEZ-NOUS AU 0825 003 002 (0,15 € TTC/min.)**

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Ville : _____ Code Postal : _____

Date de naissance : __ __ __ __ __ __ Téléphone : _____

Email (indispensable pour recevoir vos identifiants numériques) : _____

Accès à ma boîte aux lettres : Bâtiment : _____ Escalier : _____ Digicode : _____

N° ou nom inscrit sur ma boîte aux lettres _____

Clé spéciale pour accéder à la boîte aux lettres : ☐ oui ☐ Non

CODE : BJAPI1-PRINT+NUMERIQUE

### AUTORISATION DE PRÉLÈVEMENT

J'autorise l'établissement teneur de mon compte à prélever sur ce dernier, si sa situation le permet, tous les prélèvements ordonnés par le créancier désigné ci-contre. En cas de litige sur un prélèvement, je pourrai suspendre l'exécution sur simple demande à l'établissement teneur de mon compte. Je réglerai le différend directement avec le créancier.

**IMPORTANT :**
**N'oubliez pas de joindre à cette autorisation un Relevé d'Identité Bancaire ou Postal, de dater et signer votre autorisation de prélèvements et de joindre ce bulletin d'abonnement complet.**

1 - TITULAIRE DU COMPTE À DÉBITER

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse :

CP : ☐☐☐☐☐ Ville : .....

2 - DÉSIGNATION DU COMPTE À DÉBITER

Code établissement ☐☐☐☐☐ Code guichet ☐☐☐☐☐ N° de compte ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐ Clé RIB ☐☐

3 - ÉTABLISSEMENT TENEUR DU COMPTE À DÉBITER

Nom : ..... Agence : .....

Adresse : .....

CP : ☐☐☐☐☐ Ville : .....

**N° NATIONAL D'ÉMETTEUR N° 243 051**

NOM ET ADRESSE DU CRÉANCIER
S.N.C. LE PARISIEN
25, AVENUE MICHELET
93408 SAINT-OUEN CEDEX

**4 - DATE ET SIGNATURE OBLIGATOIRES**

Les renseignements communiqués sont indispensables au traitement de votre commande. Conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux informations vous concernant en adressant un courrier à Le Parisien – Service Abonnements – 69/73 boulevard Victor Hugo – 93585 SAINT-OUEN Cedex. Elles pourront être cédées à des organismes extérieurs, sauf opposition écrite de votre part adressée à l'adresse susmentionnée - RCS Bobigny2 890 359 .