

LISTE D'ACQUISITIONS - JUIN 2010



Monographies d'artiste

Gauthier, Michel, *Saâdane Afif : saturne et les remakes*. [s.l.] : M19, 2010. M-AFIF-6

Pat Andrea : *projet Alice*. Nice : MAMAC, 2009. M-ANDREA-22

Pierre-Olivier Arnaud. Lyon : Adera, 2009. M-ARNAUD-1

Arroyo, Eduardo, *Eduardo Arroyo, minutes d'un testament*. [s.l.] : Grasset, 2010. M-ARRO-27

Eduardo Arroyo : *collection printemps-été automne-hiver*. Paris : Galerie Louis Carré & Cie, 2010. M-ARRO-28

Cécile Bart : *virevoltes*. Nantes : Musée des Beaux-Arts de Nantes, 2010. M-BART-C-4

Basquiat. Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. M-BASQ-20

Ben : *vérités et points de vue A à Z*. Dijon : Les Presses du Réel, 2010. M-BEN-20

Karla Black : *it's proof that counts*. Zürich : JRP Ringier, 2010. M-BLACK-K-1

Etienne Bossut : *souvenirs*. Lyon : Fage, 2010. M-BOSS-6

François Bouillon : *septième ciel*. Paris : Ecole nationale supérieure des Beaux Arts, 2010. M-BOUIL-18
U-ENSBA-BOUILL

Gann, Kyle, *No such thing as silence John Cage 4'33'*. [s.l.] : Yale University, 2010. M-CAGE-18

John Cage : *je n'ai jamais écouté aucun son sans l'aimer*. M-CAGE-19

Valentin Carron : *Learning from Martigny*. Dijon : Les Presses du Réel, [2010]. M-CARRON-1

[**Philippe Caurant**]. Arles : Analogues, 2010. M-CAURA-1

Larry Clark : *tulsa*. New York : [Grove press], [2000]. M-CLARK-L-5

Eric Corne : *Lost lights*. Luxembourg : Galerie Nosbaum& Reding, 2010. M-CORNE-2

Wim Delvoye. Nice : MAMAC, 2010. M-DELVOY-16

Henri Dimier : *la part du hasard*. Les Sables d'Olonne : Les Sables d'Olonne, 2010. M-DIMI-2

Jérôme Dupin. Toulon : Hôtel des arts, 2010. M-DUPIN-J-2

Anders Edström : *safari*. [s.l.] : Nieves, 2010. M-EDSTR-1

Olafur Eliasson : *innen stadt auffen, inner city out*. Köln : Walther König, 2010. M-ELIASS-25

Charles Fréger : *empire*. Paris : Thames & Hudson, 2009. M-FREGER-4

Yona Friedman et Jean-Baptiste Decavèle. Milan : Silvana, 2009. M-FRIE-Y-3

Jorge Galindo : *la pintura y la furia*. Leon, [2009]. M-GALIN-2

Véronique Godard : *détours, de Oaxaca à Tannay*. Trézélan : Filigranes, 2010. M-GODARD-1

Exhibition prosthetics by Joseph Grigely : conversation with Hans Ulrich Obrist and Zak kyes. Berlin : Sternberg Press, 2010. M-GRIGE-3

Alex Hamilton : *works 2009*. Londres : Patrick Heide contemporary art, [s.d.]. M-HAMIL-1

Rachel Harrison : *museum with walls*. Frankfurt on Main : Portikus, 2010. M-HARRISO-2

Arturo Herrera : *home*. Berlin : Haus am Waldsee, 2010. M-HERRERA-A-3

Michel Herz. Les Sables d'Olonne : Musée de l'Abbaye St-Croix, 2009. M-HERZ-M-1

Thomas Hirschhorn : exhibiting poetry today.

Paris : Xavier Barral, 2010. M-HIRS-16

Thomas Hoeffgen : african arenas. Ostfildern : Hatje Cantz , 2010.

M-HOEFF-1

Candida Höfer : Philadelphia. Munich : Schirmer/Mosel, 2010. M-HOFE-31

Armand Jalut. Les Sables d'Olonne : Musée de l'Abbaye St-Croix, 2009.

M-JALUT-1

Mimmo Jodice : Naples intime. Milan : Silvana editoriale, 2010.

M-JODI-11

Tadashi Kawamata : tree huts. Paris : Galerie Kamel Mennour, 2010.

M-KAWAM-27

Michael Kenna : venezia. Portland : Nazraeli Press, 2010. M-KENNA-11

Anselm Kiefer : unfruchtbare landschaften. [s.l.] : Yvon Lambert, [s.d.].

M-KIEF-43

Anselm Kiefer : himmelspaläste, heavenly palaces. Bielefeld : Satz und

Druck, 2010. M-KIEF-44

King, Scott, *Anxiety & depression : climb out of the cellar of your mind.*

Zürich : JRP Ringier, 2008. M-KING-S-1

Wifredo Lam : voyages entre Caraïbes et avant-gardes. Lyon : Fage,

2010. M-LAM-17

Yuri Leiderman : die ehre hüt von jugend auf. Essen : Museum Folkwang,

[2009]. M-LEIDER-5

Christèle Lerisse : urbanus. Paris : Trans Photographic, 2010. M-LERIS-6

Alexandra Leykauf : chateau de Bagatelle. Altenburg : DZA, 2010.

M-LEYKAU-1

Mireille Loup : Tudi. Trézélan : Filigranes, 2000. M-LOUP-2

Lupertz, Markus, *Markus Lupertz : Highways and Byways : a*

retrospective. paintings and sculptures from 1963 until 2009.

M-LUPE-43

Antonio Macarro : many of them, the book. [San Sebastian] : [Antonio

Macarro Studio], 2008. M-MACARR-A-1

Remy Marlot. Arles : Analogues, 2009. M-MARLO-1

Olivier Masmonteil. Neuchâtel : Ides et Calendes, 2009. M-MASMO-1

Charles Matton : emboîtements. Paris : Flammarion, 2010. M-MATTO-4

Boris Mikhailov : german portraits. Göttingen : Steidl, 2009. M-MIHAI-8

Morandi : l'abstraction du réel. Toulon : Hôtel des arts, 2010.

M-MORAN-24

Zoran Music : in public and private collections in Slovenia. Ljubljana : Moderna galerija, 2010. M-MUSIC-19

Shirin Neshat. New York : Rizzoli International Publication, 2010. M-

NESH-13

Marina Nunez : Fin. Leon : MUSAC, 2008. M-NUNEZ-3

Albert Oehlen : Magenta. [s.l.] : Pambook, 2009. M-OEHLN-13

Philippe Perrin : catalogue déraisonné 1986-2010. Paris : MEP, 2010.

M-PERRIN-P-4

Fabrice Pichat : Raccords rapides. Lyon : Adera, 2009. M-PICHA-1

Facing Pistoletto.

Zurich : JRP/ Ringier, 2009. M-PIST-32

Jaume Plensa : l'âme des mots. Antibes : Musée Picasso, 2010.

M-PLEN-36

Magnus Plessen : die augen in der hand. Köln : DuMont, 2009.

M-PLES-M-2

Andri Pol : Where is Japan. Göttingen : Steidl, 2010. M-POL-1

Robert Polidori. Göttingen : Steidl, 2009. M-POLIDO-R-2

Jean Pierre Potier : Au-delà du noir. Poitiers : Musée de la ville de

Poitiers, 2010. M-POTIER-1

Tobias Putrih : siska international. Paris : Centre Pompidou, 2010.

M-PUTRI-1

Michael Raedecker : line-up. Londres : Camden Arts Centre, 2009.

M-RAED-2

Tobias Rehberger 1997-2009 : public. Köln : Wienand, 2009.

M-REHB-6

Grenier, Sophie, *Sophie Ristelhueber la guerre intérieure. [Dijon] : Les*

Presses du Réel, [2010]. M-RIST-12

Gilles Saussier : le tableau de chasse. [s.l.] : Le Point du Jour, 2010.

M-SAUSS-4

Gregor Schneider : end. Köln : Walther König, [s.d.] .

M-SCHNEID-GR-8

Arnold Schönberg : visions & regards. Toulouse : Les Abattoirs, 2010.

M-SCHONB-4

Over and over. Zurich : JRP Ringier, Zurich. M-SEDA-1

de Loppinot, Stéfani, *La région centrale de Michael Snow : voyage dans*

la quatrième dimension. Crisnée : Yellow Now, 2010. M-SNOW-17

Cabanes et chansonnette : un divertissement de Pierrick Sorin. Nantes :

Musée des Beaux-Arts de Nantes, 2010. M-SORIN-12

Fiona Tan : disorient. Amsterdam : Mondriaan foundation, 2009. M-TAN-7

Atelier van Lieshout : slave city, cradle to cradle. Essen : Museum Folkwang, 2009.

M-VAN-LIE-9

Joann Verburg : interruptions. Gottingen : Steidl, 2010.

M-VERBU-1

Raffael Waldner : car crash studies 2001-2010. Zurich : JRP Ringier, 2010. M-WALDN-1

Corinne Wasmuht : supracity. Nuremberg : Kunsthalle, 2009.

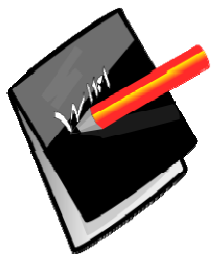
M-WASMU-1

Franz West : autotheater. [s.l.] : Electa, 2010. M-WEST-21

Wu Xiaohai : I remember to-morrow. Paris : Polad-hardouin, 2010.

M-WU-X-1

Heimo Zobernig : cover afrika privat club. Bordeaux : CAPC - Musée d'Art Contemporain, 2009. M-ZOBE-4



Catalogues collectifs, Histoire de l'art, Peuples et civilisation

Political/Minimal. Nuremberg : Verlag fur modern kunst, 2008.

C-2009-BER-2

Ferne Nähe : natur in der kunst der Gegenwart. Bonn : Kunstmuseum, [2009]. C-2009-BON-1

Insiders : Pratiques, usages, savoir-faire. Bordeaux : Capc Musée d'art contemporain, 2010. C-2009-BOR-1

Becoming intense, becoming animal, becoming... Heidelberg : Kehrer, 2009. C-2009-HEI-1

Nine lives : visionary artists from L.A. Los Angeles : Hammer museum, 2009. C-2009-LOS A-1

Projections. Paris : Archibooks + Sautereau, 2009. C-2009-NIM-1

Parade. Milan : Silvana, 2010. C-2010-AIX-1

Animism : volume 1. Berlin : Sternberg, 2010. C-2010-ANV-1(1)

Art 41 Basel : la foire d'art la Mostra d'Arte. Ostfildern : Hatje Cantz , [2010] . C-2010-BAL-1

The city : becoming and decaying. Ostfildern : Hatje Cantz , 2010. C-2010-BER-1

Louise Bourgeois, Hans Bellmer : double sexes. Berlin : Nationalgalerie, 2010. C-2010-BER2

L'oeuvre-collection : Propos d'artistes sur la collection. Crisnée : Yellow Now, 2009. C-2010-LIE-1

Walls are talking : Wallpaper, art and culture. Manchester : The withworth art gallery, [2010] . C-2010-MAN-1

La pesanteur et la grâce : Abstractions et spiritualités. Rome : Drago, [s.d.] . C-2010-PAR-9

Anthologie, aires de jeux d'artistes. Qimper : Le Quartier Centre d'art contemporain, 2010. C-2010-QUI-1

Special effects : Augentäuschung. Special effects in Gegenwartskunst. Bielefeld : Kerber, 2010. C-2010-WIL-1

Ce qui vient , opusculé iconographique : ateliers de rennes Biennale d'art contemporain. Dijon : Les Presses du Réel, 2010. C-BIEN-REN-2010(1)

C-BIEN-REN-2010(2)

C-BIEN-REN-2010(3)

C-BIEN-REN-2010(4)

C-BIEN-REN-2010(5)

Vulbeau, Alain, *Légendes des tags*. Paris : Sens & Tonka, 2009.
H-XX-MO-GRAFFI-32

Comentale, *Cent ans d'art chinois*. Paris : La Différence, 2010.
H-XX-PAYS-CHINE-62

Newspeak : British art now. From the Saatchi Gallery, London. [s.l.] :
Booth Clibborn, 2010. H-XX-PAYS-G.B-78

Loud flash : british punk on paper. Leon : MUSAC, [2010]. R-441

*Art of the middle east : modern and contemporary art of the Arab world
an Iran*. Londres : Merrell, 2010. H-XX-PAYS-MOYEN.O-5

Unleashed : Contemporary art from Turkey. Londres : Thames & Hudson,
2010. H-XX-PAYS-TURQUIE-4

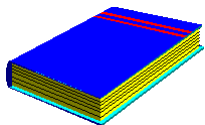
Tactics of invisibility : Contemporary artistic positions from Turkey. Köln :
Walther König, 2010. H-XX-PAYS-TURQUIE-9



Musées et collections privées

Relational objects : MACBA Collection 2002-07. Barcelone : Macba Museu d'art contemporani, 2009. MU-COL-BARC-MACBA

Thea, On curating : Interviews with ten international curators. New York : DAP, 2009. MU-MUSEO-THEA



Essais (anthropologie, histoire, philosophie, etc...)

Augé, *Pour une anthropologie de la mobilité*. Paris : Payot & Rivages,
2009. S-ANT-AUGE

Copans, *Introduction à l'ethnologie et à l'anthropologie*. Paris : Armand
Colin, 2010. S-ANT-COPANS

Image et manipulation : actes du 6ème congrès international du GRIMH.
Lyon : Université Lumière 2, 2009. S-ESS

Bonardel, Françoise, *Des héritiers sans passé : essai sur la crise de
l'identité culturelle européenne*. Paris : Edition de la Transparence, 2010.
S-ESS-BONARD

Lebensztejn, Jean-Claude, *Pygmalion*. Paris : Les Presses du Réel, 2009.
S-ESS-LEBENS

Lecoq, Anne-Marie, *Le bouclier d'Achille : Un tableau qui bouge*. Paris :
Gallimard, 2010. S-ESS-LECOQ

Tenret, Yves, *Portrait de l'artiste en révolté*
Paris : La Différence, 2009. S-ESS-TENRET

Art word and image : 2,000 years of visual/textual interaction. Londres :
Reaktion Books, 2010. S-ESS-XX

Bonito, Oliva Achille, *Encyclopaedia of the word : artist conversations
1968-2008*. Milan : Skira, 2010. S-ESS-XX-BONITO

ImagoDrome : des images mentales dans l'art contemporain. Blou :
Monografik, 2010. S-ESS-XXI-23

*The return of religion and other myths : A Critical Reader in
Contemporary Art*. Utrecht : BAK, 2009. S-ESS-XXI-24

Corps et arts : séminaire Interarts de Paris 2007-2008. Paris : Klincksieck, 2010. S-ESS-XXI-25
R & C recherche & création : Art, technologie, pédagogie, innovation. Nancy : Ensa Nancy, les éditions du Parc, 2009. S-ESS-XXI-26
Ammann, Jean-Christophe, *En y regardant mieux.* Dijon : Les presses du réel, 2010. S-ESS-XXI-AMMAN
Chalumeau, *Comprendre l'art contemporain.* Chêne : Paris, 2010. S-ESS-XXI-CHALUM
Corps en mutations. Nantes : Pleins Feux, 2010. S-ESS-XXI-HOFFMA
Maison Rouge, Isabelle de, *L'art contemporain.* Paris : Le Cavalier Bleu, 2009. S-ESS-XXI-MAISON
O'Reilly, Sally, *Le corps dans l'art contemporain.* Paris : Thames & Hudson, 2010. S-ESS-XXI-O'REILL
Thomas, Erika, *Art-Action : Pol'art Urbain, Didier Barros l'étranger, Des livres et des cendres.* Paris : L'Harmattan, 2010. S-ESS-XXI-THOMAS
Townsend, Chris,, *Art and death.* New York : Tauris, 2008. S-ESS-XXI-TOWNSE

Leeman, Richard, *Le critique, l'art et l'histoire : De Michel Ragon à Jean Clair.* Rennes : PUR, 2010. S-ESS-XX-LEEMAN
Novero, Cecilia, *Antidiets of the avant-garde : from futurist cooking to eat art.* Minneapolis : University of Minnesota Press, 2010. S-ESS-XX-NOVERO
Modern women : women artists at the museum of modern art. New-York : MOMA, 2010. S-FEM-ESS-N.Y
Breton, André, *Ecrits sur l'art et autres textes : Oeuvres complètes, IV.* Paris : Bibliothèque de la Pléiade, 2008. S-LIT-BRETON
Cauquelin, Anne, *A l'angle des mondes possibles.* Paris : PUF, 2010. S-PHI-CAUQUE
Genette, Gérard, *L'oeuvre de l'art.* Paris : Seuil, 2010. S-PHI-GENETT
**Heidegger, Remarques sur art-sculpture-espace. Paris : Payot & Rivages, 2009. S-PHI-HEIDEG
Kris, Ernst, *La légende de l'artiste : Un essai historique.* Paris : Allia. S-SOC-KRIS
Mannoni, Pierre, *Les représentations sociales.* Paris : PUF, 2010. S-SOC-MANNON**



Disciplines (art public, cinéma, photographie, dessin, etc...)

Urban interventions : Personal projects in public spaces. Berlin : Gestalten, 2010. D-A.P
Chronique d'une mutation : Conversations sur le cinéma (2000-2010). Paris : Les fiches du cinéma, 2010. D-CIN-43
Aumont, Jacques, *L'attrait de la lumière.* Crisnée : Yellow Now, 2010. D-CIN-AUMONT
Bohas, Alexandre, *Disney : Un capitalisme mondial du rêve.* Paris : L'Harmattan, 2010. D-CIN-BOHAS
Baecque, Antoine de, *Tim Burton.* Paris : Cahiers du Cinéma, 2010. D-CIN-BURTON
Tim Burton : Entretiens avec Mark Salisbury. Paris : Sonatine, 2010.

D-CIN-BURTON
Comolli, Jean-Louis, *Les raccords au cinéma : geste et pensée du montage.* Paris : SCEREN-CNDP, 2010. D-CIN-COMOLLI
Dérives : autour de Akram Zaatari et Tariq Tegui. Lyon : Dérives, 2010. D-CIN-DERIVES
Baecque, Antoine de, *Godard : Biographie.* Paris : Grasset, 2010. D-CIN-GODARD
Cinéma & littérature : le grand jeu. [s.l.] : De L'incidence, 2010. D-CIN-LEUTRA
Varda, Agnès, *Les plages d'Agnès : Texte illustré.* Montreuil : Les éditions de l'oeil, 2010. D-CIN-VARDA

Hommage à l'art du dessin : une sélection de dessins de la collection Frits Lugt. Paris : Institut Néerlandais, 2010. D-DESS-EXPO-PARIS

Kelly, Caleb *Cracked media : The sound of malfunction.* Cambridge : MIT Press, 2009. D-MUS-KELLY

La Héronnière, Edith de, *Le labyrinthe de jardin : ou l'art de l'égaré.* Paris : Klincksieck, 2009. D-PAY-JAR-DELAHE
Pratiques murales contemporaines. Barcelona : Fundacio Joan Miro, 2010. D-PEIN-HIS-XXI

Devis, *Le goût de la photo.* [s.l.] : Mercure de France, 2010.

D-PHO-ESS-18

Favrod, Charles-Henri, *Comme dans un miroir : Entretiens sur la photographie.* Infolio, 2010. D-PHO-ESS-FAVROD

Ruhr blicke. Köln : Walther König, 2010. D-PHO-EXPO-ESSEN-3

Exposed : Voyeurism, surveillance and the camera. San Francisco : San Francisco Museum of Modern Art, 2010. D-PHO-EXPO-LONDRE-12

Demiaux, Bernard, *Le programme et la main.* Paris : Sextant, 2010. D-T.I-ESS-DEMIAU



Publications de l'école et usuels

Conférences de l'Académie royale de peinture et de sculpture : les conférences entre 1712-1746, tome IV, vol. 1 et 2. Paris : Ecole nationale supérieure des Beaux Arts, 2010. U-ENSBA-LICHTE (4)

Aragon et l'art moderne. Paris : Ecole nationale supérieure des beaux-arts, 2010. U-ENSBA / C-2010-PAR-6

Catalogue des diplômés 2009 de l'Ecole nationale supérieure des beaux-arts. Paris : Ecole nationale supérieure des Beaux Arts, 2010. U-ENSBA-DIPLO-18 / C-2010-PAR-7

Mouvement des atomes, mobilité des formes : félicités 2009. Paris : Ecole nationale supérieure des Beaux Arts, 2010. U-ENSBA-DIPLO-19 / C-2010-PAR-8

L'observation provoquée. Paris : Ecole nationale supérieure des Beaux Arts, 2010. U-ENSBA / C-2010-ALBI-1



Fonds audiovisuel de consultation (Cda, Cdr, DVD, VHS etc.)

Comolli, Jean-Louis, *Les raccords au cinéma : geste et pensée du montage*. Paris : SCEREN-CNDRP, 2010. DVD-C-COMOLLI
Conditioned : compilation of experimental film and video art from Turkey. [s.l.] : Lowave, 2010. DVD-C-CONDIT
La petite collection de Bref n°17, sup. Bref n°92 : le magazine du court métrage. [s.l.] : Bref, 2010. DVD-C-COURT-BREF
Dérives : Akram Zaatari, Tariq Tegui, vues du monde. Lyon : Dérives, 2010. DVD-C-DERIVE
Collection 1 point ligne plan. [s.l.] : [s.n.], [s.d.]. DVD-C-POINT (1)
Collection 2 point ligne plan. [s.l.] : [s.n.], [s.d.]. DVD-C-POINT (2)
Collection 3 point ligne plan. [s.l.] : [s.n.], [s.d.]. DVD-C-POINT (3)
Re:frame : scanning time / documenting change. [s.d.] : Lowave, 2009. DVD-C-REFRA
Amat, Jorge, *La France des camps 1938-1946*. [s.l.] : CNRS images, 2010. DVD-DOCU-AMAT
Caillat, François, *L'affaire Valérie*. [s.l.] : Archipel 33, 2004. DVD-DOCU-CAILLAT
Cioni, Giovanni, *In purgatorio*. [s.l.] : Zeugma Films, 2009. DVD-DOCU-CIONI
Guerin, José Luis, *En construccion*. [s.l.] : Ovideo, 2001. DVD-DOCU-GUERIN
Hanoun, Marcel, *Déconstruction libertad*. [s.l.] : Marcel Hanoun, 2009. DVD-DOCU-HANOUN
Klein, William, *Festival Panafricain d'Alger, Black Panther*. [s.l.] : Arte France Développement, 2010. DVD-DOCU-KLEIN
Lojkine, Boris, *Les âmes errantes*. [s.l.] : les Films du Paradoxe, 2007. DVD-DOCU-LOJKI
Lee, Show-Chun, *Ma vie est mon vidéo-clip préféré*. [s.l.] : Sunday morning Productions, 2004. DVD-DOCU-LOJKI

Mayles Albert et David, *Grey gardens (Edie et Mrs Beale) : Salesman (le vendeur de bibles)*. [s.l.] : Arte, 2005. DVD-DOCU-MAYSL
Nion, Didier, *Dix sept ans*. Bois-Colombes : les Films du Paradoxe, 2004. DVD-DOCU-NION
Plagnet, Camille, *La tumultueuse vie d'un déflaté*. [s.l.] : Ardèche images productions, 2009. DVD-DOCU-PLAGN
Sebestik, Miroslav, *Ecoute*. [s.l.] : Arte France Développement, 2003. DVD-DOCU-SEBEST
Smolders, Olivier, *Mort à vignole, voyage autour de ma chambre, petite anatomie de l'image*. [s.l.] : Les films du scarabée, 2009. DVD-DOCU-SMOLD
L'usage du monde : les hommes de la forêt 21, lumière du Nord, la Maison vide, l'Argent du charbon, la Montée au ciel. Paris : Editions du Montparnasse, 2009. DVD-DOCU-USAGE
Fragments d'une oeuvre : closed district, racines lointaines, le cercle des noyés. [s.l.] : Gsara, 2004. DVD-DOCU-VANDEW
Alexeiff, Alexandre, *le cinéma épinglé : oeuvres d'animation*. Paris : Films Coop, [2001]. DVD-M-ALEXE
Baldwin, Craig, *Spectres of the spectrum*. [s.l.] : Other Cinema, 2005. DVD-M-BALDW
Pettigrew, Damian, *Balthus de l'autre côté du miroir*. [s.l.] : Arte France Développement, 2007. DVD-M-BALTH
Lenief, Christine, *Balthus intime*. Paris : Editions du Montparnasse, 2007. DVD-M-BALTH
Le monde animé de Paul Driessen en 20 films. [s.l.] : les Films du Paradoxe, 2005. DVD-M-DRIESS
L'univers de Jodorowski : Fando et Lis, El Topo, La montagne sacrée. [s.l.] : Abkco Films, 2007. DVD-M-JODOROW
Roux, Antoine de, *Laurent Pariente : à travers les murs*. [Paris] : Lowave, 2008. DVD-M-PARIEN

Pasolini, Pier Paolo, *la trilogie de la vie : le Decameron, les contes de Canterbury, les mille et une nuits*. [s.d.] : Carlotta films, 2002.

DVD-M-PASOLI

Hegglin, Michael, *Pipilotti Rist : the colour of your socks*. Zurich : Catpics, 2009. DVD-M-RIST

Rogosin, Lionel, *On the bowery, come back Africa, good times wonderful times*. [s.l.] : Carlotta films, 2010. DVD-M-ROGOSIN

Sanders-Brahms, Helma, *Allemagne mère blafarde*. [s.d.] : Carlotta films, 2010. DVD-M-SANDERS

Roux, Antoine de, *Felice Varini : 7 droites pour 5 triangles*. [Paris] : Lowave, 2005. DVD-M-VARINI

Waters, John, *Pink flamingos*. [s.l.] : Metropolitan museum film export, 2006. DVD-M-WATER

Cunnigham, Merce ; Caplan, Elliott, *Merce Cunningham collection : vol. 1, trois films par Merce Cunningham et Elliott Caplan*. [s.l.] : Editions A Voir, 2003. DVD-SPECTA-CUNNIN

Merce Cunningham dance company : deux ballets filmés par Charles Atlas. Paris : MK2 , 2006. DVD-SPECT-CUNNIN