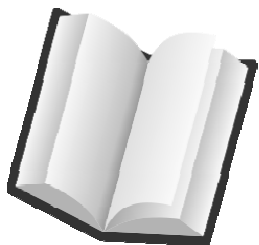


LISTE D'ACQUISITIONS – novembre et décembre 2010



Monographies d'artiste

Jean-Léon Gérôme : (1824-1904) l'histoire en spectacle. Paris : Musée d'Orsay, 2010 M°-GERO-2

Angel, *Conditions relatives à la réalisation de quelques-unes de mes oeuvres.* Lyon : Fage, 2010 M-ANGEL-9

Berquet, Gilles, *Mirka*. [s.l.] : Marval, 2007 M-BERQU-1

Shanes, Eric, *Constantin Brancusi.* New York : Abbeville Press, 1989 M-BRANC-1

Harry Callahan. New York : MOMA, 1967 M-CALLA-6

Berlinde de Bruyckere : schmerzmann. [s.l.] : Steidl Hauser & Wirth, 2006. M-DE BRU-4

Thierry de Cordier : the female drawings. New York : Marian Goodman gallery, 2006 M-DE COR-T-5

Jérémy Delhome : [exposition des lauréats de Novembre à Vitry 2009] Vitry-sur-Seine : Ville, [2010] M-DELH-1

Gisèle Freund. Berlin : Argon, 1988 M-FREUND-6

Alberto et Diego Giacometti. Paris : Arc en Seine, [1994] M-GIAC-36

Diego Giacometti : le bestiaire de. Paris : Arc en Seine, [1997] M-GIAC-D-3

Schefer, Jean-Louis, Mario Giacomelli : vintages 1954-1965. Paris : Galerie Berthet-Aittouarès, 2001 M-GIACOM-7

John Isaacs : is more than this more than this. [s.l.] : [s.n.], [2003] M-ISAAC-1

Mack, Gerhard, *Hans Josephson.* Zurich : Scheidegger & Spiess, 2005 M-JOSEP-1

Henri Laurens : accademia di Francia a Roma. Roma : De Luca Editore, 1980. M-LAURENS-7

Joan Miro : a retrospective London : Helly Nohmad gallery, 1999 M-MIRO-37

David Nash : twmps. Powys : Oriel 31, 2001 M-NASH-9

David Nash : twmps and eggs. Paris : Galerie Lelong, 2004 M-NASH-11

David Nash : black & light. London : Annely Juda Fine Art, 2001

M-NASH-12

Nongrata : art of the invisibles.[s.l.] : [s.n.], [s.d.] M-NONGR-2

Raussmüller, Urs, *Ryman paintings and Ryman exhibitions*. Bâle : Raussmüller Collection, 2006 M-RYMA-13

Hubert Scheibl : Blind Compass.Salzbourg : Galerie Thaddaeus Ropac, [1989]. M-SCHEIB-4

Rudolf Schlichter : Aus dem Nachlass des Künstlers und ehemaligen Beständen der Galleria del Levante Teil 1. Jeanet und Marvin Fishman gewidmet.[s.l.] : [s.n.], [1990] M-SCHLIC-2

Sempé : coins de Paris. Paris : Galerie Martine Gossieaux, 2001 M-SEMPE-2



Catalogues collectifs, Histoire de l'art, Peuples et civilisation

Jeune peinture 90 : 41ème salon, Paris : [s.n.], [s.d.]C-1990-PAR-11

L'art à la plage : France / Chine, Paris : Galerie Enrico Navarra, 2004 C-2004-RAM-1

Vu' à Orsay, Paris : Musée d'Orsay, 2007. C-2007-PAR-26

Japan and the West : the filled void, Wolfsburg : Kunstmuseum, 2007.

Laure Tixier : my cities.Dijon : FRAC Bourgogne, 2008 M-TIXIER-2

Keith Tyson : large field array. [s.l.] : Louisiana Museum of modern art, 2006. M-TYSON-K-5

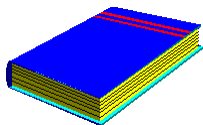
Wols photographs. [Cambridge] : Harvard College, 1999 M-WOLS-16

Akram Zaatari : earth of endless secrets.Frankfurt am Main : Portikus, 2009 / Hamburg : Steir Semler gallery, 2009 /Beirut : Beirut art center, 2009M-ZAAT-1

C-2007-WOL-1

The way things are... : works from the Thyssen-Bornemisza, Köln : Walther König, 2008.C-2008-TOR-1

Surrealismus : traum des Jahrhunderts, Bâle : Galerie Beyeler, 1995 H-XX-MO-SURREA-72



Essais (anthropologie, histoire, philosophie, etc...)

Debord, *Le jeu de la guerre : Relevé des positions successives de toutes les forces au cours d'une partie*. Paris : Gallimard, 2006 S-ESS-BECKER

Fanouillet, Laura, *Le corps ou le fruit de l'expérience*. [s.l.] : Larousse, 2010 S-ESS-FANOUI

Lusson, *Petit traité invitant à la découverte de l'art subtil du go*. Paris : Christian Bourgeois, 2003 S-ESS-LUSSON

Ferro, Marc, *Le retournement de l'Histoire*. Paris : Robert Laffont, 2010 S-HIS-FERRO

Leclercq, *La rançon du colonialisme : Les surréalistes face aux mythes de la France coloniale (1919-1962)*. Paris : Les presses du réel, 2010 S-HIS-LECLER

Bouaniche, *Gilles Deleuze : une introduction*. [s.l.] : Pocket, 2007 S-PHI-BOUAN

Schiller, *Lettres sur l'éducation esthétique de l'homme : Briefe über die ästhetische Erziehung des Menschen*. Paris : Aubier, 1992 S-PHI-SCHILL

Pontalis, *Perdre de vue*. Paris : Gallimard, 1988 S-PSY-PONTA

Boltanski, *De la critique : Précis de sociologie de l'émancipation*. Paris : Gallimard, 2009 S-SOC-BOLTAN

Heinich, *Le bêtisier du sociologue*. [s.l.] : Klincksieck, 2009 S-SOC-HEINIC



Disciplines (art public, cinéma, photographie, dessin, etc...)

Moebius : transe forme, Paris : Fondation Cartier, 2010 Arles : Actes sud, 2010 D-BD-MOEBIU

Roche, *Blow up : Un regard anthropologique*, Crisnée : Yellow Now, 2010 D-CIN-ROCHE

Lumière sur la couleur, Paris : De Monza, 2010 D-COUL-CAUMON

Monvoisin, Alain, *Dictionnaire international de la sculpture moderne & contemporaine*, Paris : Regard, 2008 D-SCU-XX-82

Chéreau, *Les visages et les corps*, Paris : Musée du Louvre, 2010 D-SPE-CHEREA

Patrice Chéreau : Transversales : Théâtre, cinéma, opéra, Lormont : Le bord de l'eau, 2010 D-SPE-CHEREA

Metge, Stéphane, *Une autre solitude, leçon de théâtre*, Lormont : Le bord de l'eau, 2010 DVD-D-SPE-CHEREA

Bergman, Ingmar, *Le septième sceau*, [s.l.] : Svensk filmindustri, [s.d.] DVD-M-BERGMA

Microfilms, [s.l.] : La boîte à gants, 2007 DVD-M-BERQU

Painlevé, Jean, *Le grand cirque Calder 1927*, Paris : Les Documents Cinématographiques BPI, 2009 DVD-M-CALDER

8 films de Jean Paul Civeyrac : + Jean Paul Civeyrac : Interstices (dvd-rom), [s.l.] : Blaq Out, [s.d.] DVD-M-CIVEY

Dewhurst, George, *Irish destiny : the great spectacular film of the war in ireland*, [Paris] : KFilms, [s.d.] DVD-M-DEWHU

Gosha, Hideo, *Hitokiri, le châtiment*, [s.l.] : Wild side films, [s.d.] DVD-M-GOSHA

Lang, Fritz, *Le secret derrière la porte*, [s.l.] : Wild Side Films, [s.d.] DVD-M-LANG

Teutsch, Katharina, *J'ai vécu une autre vie : un portrait de Jacques Monory*, [Berlin] : [Katharina Teutsch], 2009 DVD-M-MONORY

Poudovkine, Vsevolod, *La Fin de Saint-Pétersbourg*, [s.l.] : Lobster films, 2010 DVD-M-POUDOV

Poudovkine, Vsevolod, *Tempête sur l'Asie*, [Paris] : Editions Montparnasse/Lobster, 2010 DVD-M-POUDOV

Preobrazhenskaya, Olga, *Le village du péché*, [Paris] : Editions Montparnasse-Lobster, 2010 DVD-M-PREOBR

Protazanov, Yakov, *Aelita*, [s.l.] : Lobster films, 2010 DVD-M-PROTA
The films of Jay Rosenblatt, volume 1, [s.l.] : Locomotion films, 2009 DVD-M-ROSENB

Ruiz, Raoul, *La vocation suspendue (1977), l'hypothèse du tableau volé (1979), les trois couronnes du matelot (1983) : ses 3 premiers films en France*, [s.l.] : Blaq Out, 2006 DVD-M-RUIZ

Shindo, Kaneto, *L'île nue*, [s.l.] : Wild Side Films, [s.d.] DVD-M-SHINDO

Tegua, Rome, *plutôt que vous*, [s.l.] : Shellac, 2009 DVD-M-TEGUIA