

Fontenay-le-Comte

Arts de la rue *Les Ricochets*

Du
13 juillet
au
10 août
2012
Gratuit



www.ville-fontenaylecomte.fr



Editorial

De la place de Verdun au parc Baron, du parc Espierre au quartier de St Medard, des mots, des sons, des gestes rencontrent la ville et ses lieux, ses pierres et ses lumières. Le public rit, pleure ou soupire...

17 spectacles pour cette 17^e édition des « Ricochets » : nous avons rêvé ce nouveau chapitre de l'histoire du festival comme une grande fête des arts de la rue.

Cirque, chant, musique, poésie, théâtre, conte, danse hip hop sont au programme : des univers artistiques forts et singuliers, résonnant les uns avec les autres et parmi lesquels chacun pourra dessiner son propre parcours de spectateur.

Riches de cette programmation, les Ricochets proposent en accompagnement des stages de sensibilisation gratuits en direction des enfants et des adolescents... parce qu'il existe une autre forme de divertissement que celle créée par et pour les écrans.

Aux Fontenaisiens et à nos amis de passage, nous souhaitons de vrais moments de plaisir et un excellent été 2012.

Hugues FOURAGE

Maire de FONTENAY-LE-COMTE

Conseiller régional des Pays de la Loire

Président de la Communauté de Communes

Jean-claude BARBEAU

Adjoint à la culture, au patrimoine

et au tourisme



Vendredi 13 juillet

Ouverture du Festival avec

la Fanfare A la Gueule du Ch'val

Soubassophone, saxo en tout genre, trombones, tuba, trompette... les cuivres sont présents et bien vivants pour cette 17^e édition du festival ! La fanfare "À la Gueule du Ch'val" est un haras de musiciens costumés, généreux et habiles de leurs sabots. Ces fanfarons galopent de compositions originales en reprises, de rythmes binaires dansants, en valse tendres, de chansons françaises en rythmes doucement punks ou klezmers...



Place du 137^e R.I. - 19h30

Repli Espace Culturel René-Cassin (places limitées)

La Main Gauche

C'est une main à huit doigts: autant de musiciens qui vous emmènent pour un voyage sans frontière. Leur univers musical flirte avec le jazzy, le manouche, le piano-bar, la guinguette. Ils vous offrent avec énergie un mélange aussi étonnant que détonnant. Des textes qui vous éblouissent de leur poésie teintée d'humour et de sincérité. Des mots qui oscillent entre sensibilité et coups de gueule sur les clichés de nos vies et sur le monde qui nous entoure. Ce cocktail savoureux sait conquérir tous ceux qui poussent la porte de leur maison. A déguster sans modération !



Place de Verdun - 21h15

Repli Espace Culturel René-Cassin (places limitées)

Mercredi 18 juillet

« *Silences amusants d'un couple en blanc* »

C^{ie} Sivouplait



La Cie Sivouplait nous arrive du Japon et ne compte pas interrompre ici son voyage imaginaire, quitte à emmener le public avec elle !

Tout de blanc vêtus,

Nozomi et Takeshi nous délivrent sur fond musical avec grâce et élégance, autant de moments remarquables d'observation, de sens du geste et du burlesque, d'humour au second degré et de fantaisie, à la façon malicieuse d'un Jacques Tati.

Maison des Associations - 20h30

Repli Espace Culturel René Cassin (places limitées)

« *Le carroussel des moutons* »

C^{ie} D'irque et Fien

Sensible, poétique et burlesque, Le Carroussel des moutons est un spectacle de cirque muet, composé de nombreux numéros au cours



desquels les deux créateurs nous plongent au cœur de leur fantaisie. On y croise ainsi un balai pour trapèze, un piano-acrobate, un corps-chapiteau et de nombreuses pensées tissées d'étoiles. La piste se dévoile alors sous nos yeux ébahis, des milliers de moutons la dévalent. Le Carroussel des moutons, c'est voir les yeux grands fermés, c'est l'impossible qui devient réalité. C'est une invitation pour petits et grands à tendre la main pour mieux saisir nos rêves.

Maison des Associations - 21h15

Repli Espace Culturel René-Cassin (places limitées)

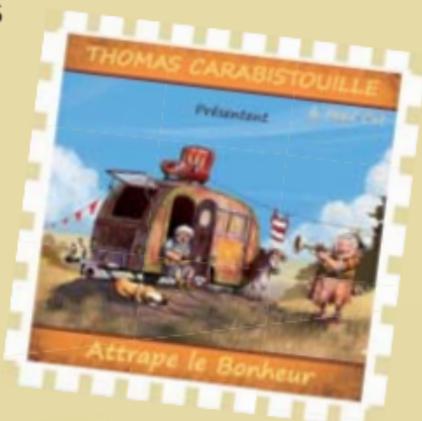
Vendredi 20 juillet

Une Soirée en famille

« attrape le bonheur »

Thomas Carabistouille

Ce conteur, aux drôles de lunettes, distille sa bonne humeur à travers des histoires et des chansons écrites pour les enfants mais qui séduiront les adultes par leur originalité et sérénité, comme le laisse si bien entendre sa devise : « attrape le bonheur, donne de l'air à ton cœur ! ».



Parc Espierre- 20h30

Repli Espace culturel René-Cassin (places limitées)

« Entre pinces »

C^{ie} Solfasirc

Sortant de la douche, il rencontre ses invités dans la salle à manger de la maison... Le personnage se voit obligé à s'habiller de la façon la plus invraisemblable : sur le fil du séchoir, entre les pinces à linges. Une fois habillé et très élégant, il décide de convertir le public en orchestre. « Êtes-vous préparé à voir l'impossible? ». Ce spectacle est un mélange de techniques de cirque (funambulisme, jonglerie, monocycle), de musique, etc., d'humour et de drame.



Parc Espierre- 21h15

Repli Espace Culturel René-Cassin (places limitées)

Mercredi 25 juillet

« *A tous ceux qui...* »

C^{ie} du Noyau

Dimanche d'été à la campagne, à la fin des années quarante Les trois générations d'une même famille sont réunies pour une sorte de banquet, célébrant toutes les commémorations possibles... la dernière guerre est encore proche, on veut croire en l'avenir, on pleure ses morts et on porte des toasts à « tous ceux qui »...

Et les 36 personnages, comme libérés du temps même de la fête, nous confient leurs espoirs et leurs blessures secrètes, leurs petites histoires croisant la grande...

Les 9 comédiens s'emparent donc de tous ces personnages de quatre à cent ans dans un drôle de bal entre plan d'ensemble et gros plans, entre passé et présent, entre rire et émotion et se lancent à corps perdus dans l'empoignade magnifique que réclame l'écriture de Noëlle Renaude.

Nicole Turpin, metteur en scène.

Ecole des Cordeliers- 20h30

À partir de 8 ans

Repli Espace Culturel René-Cassin (places limitées)



Vendredi 27 juillet

Boann

Boann est un quatuor dont la musique est tournée vers la mer du nord, à la croisée des cultures scandinaves et celtiques. Essentiellement

bâti autour de chansons et d'airs traditionnels suédois, norvégiens, écossais, irlandais, gallois, le répertoire oscille entre jigs, reels, polskas et ballades, offrant au spectateur des ambiances très variées.

Place St Jean - 20h30

Repli Espace Culturel René-Cassin (places limitées)



Tribal Jâze

Construit sur le terreau de la tradition populaire, Tribal Jâze sont trois lascars qui ne s'en laissent pas conter. Portant haut

le "Trash Trad & Roots", ils sortent des sentiers battus des musiques traditionnelles. Accordéon diatonique, sax baryton et tambour jâze, ventilent leur son "façon puzzle". Le jâze ? Un clin d'œil rétro à la grosse caisse tambourinante des trios populaires du début du vingtième siècle. Tribal Jâze offre une performance scénique généreuse et envoûtante inspirée par l'œuvre des Frères Coen, où viendraient s'incruster les Tontons d'Audiard...

Place St Jean - 21h15

Repli Espace Culturel René-Cassin (places limitées)



Mercredi 1^{er} août

Une soirée Hip Hop et Beat Box

Prestation de l'atelier Hip Hop

C^{ie} S'poart

Ecole de St Médard - 20h00

Repli Espace Culturel René-Cassin

« Toi Et Moi »

C^{ie} S'poart

Toi et Moi / Pièce chorégraphique pour 2 danseurs.

Scénario et mouvement scandés à la Chaplin, souplesse rythmée du hip hop : cet impromptu à l'univers singulier semble mêler l'hier et l'aujourd'hui. Les deux interprètes, personnages de rue, nous emmènent dans un univers où leur complicité exprime leurs côtés burlesques et leurs poésies. Un spectacle pour les petits et les grands.



Ecole de St Médard - 20h30

Repli Espace Culturel René-Cassin (places limitées)

Tag

C^{ie} Les Daltoniens

Clowns génétiquement modifiés, croisement entre la bande dessinée, le hip hop et le mime, ces trois Daltoniens sont vraiment les habitants les plus sonores de nos cités ! "Citadins de l'extrême urbain"- comme ils aiment se définir- les Daltoniens manient le rythme comme d'autres les mots, tantôt avec rage et dextérité, tantôt avec douceur et simplicité. Une histoire de différences où tout s'exprime uniquement par une technique vocale de haut vol, tout en beats, basses et autres scratches !



Ecole de St Médard - 21h15

*Repli Espace Culturel René-Cassin
(places limitées)*

Vendredi 3 août

« Sur Le Fil »

C^{ie} Filophile

Deux jongleurs espiègles présentent un spectacle de diabolo dans lequel créativité, humour et prouesses techniques se disputent la vedette. Pour pouvoir inventer un jonglage encore plus fou et varié, ils construisent tout au long du spectacle une structure de métal qui deviendra le support de multiples trouvailles, parfois drôles, parfois spectaculaires, mais toujours inattendues. Humour et performance, légèreté et concentration, jonglerie expérimentale mais drôle, tout semble réglé comme de l'horlogerie et pourtant l'imprévu est présent à chaque seconde...



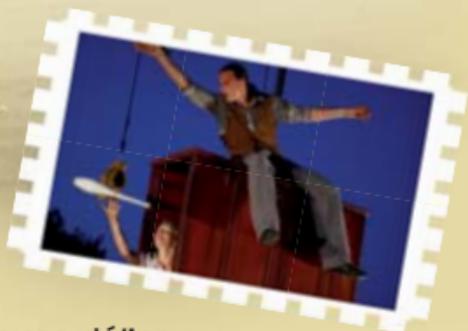
Place Viète - 20h30

Repli Espace Culturel René-Cassin (places limitées)

« Complètement Swing »

C^{ie} Cirque Exalté

Cirque sur-vitaminé et poésie déjantée ! 45 minutes d'énergie folle ou deux personnages dansent, jonglent, virevoltent et s'envolent au trapèze avec délire ! L'amour de la danse du rythme et du rire est leur lien le plus fort. Ils s'envoient en l'air avec un plaisir fou, les massues volent et virevoltent autant que les corps qui défient l'apesanteur... La déraison et la fantaisie sont les maitres-mots de cette comédie acrobatique aux frissons garantis !...



Place Viète - 21h15

Repli Espace Culturel René-Cassin (places limitées)

Mercredi 8 août

Alee



Alee, prince des chanteurs... En passant du rap à la chanson, c'est sur fond de guitare acoustique qu'Alee prône le mélange des

genres et des cultures. Alee est un poète du bitume qui raconte aussi bien les rêves de gamin et la découverte de l'autre que les injustices qui l'entourent. Entre révolte et tendresse, il ne choisit pas. Chaque concert est un instant qui mêle humour, combats pacifiques et mélancolie teintée d'espoir.

Mairie annexe de Charzais - 20h30

Repli Espace Culturel René-Cassin (places limitées)

Mon Côté Punk

Collectif à géométrie variable composé de membres des groupes La Rue Ketanou, Padam ou Mektoub avec parfois des individus comme Loïc Lantoine.

(...)

Mon Côté Punk est un groupe indépendant de chanson française, fondé en 2003 par Mourad Musset de La Rue Kétanou. Du Chili, du Maroc, de Normandie ou de Croatie, du Portugal, d'Algérie, du Sud Ouest ou de Provence, dans la marmite de Mon Côté Punk flottent mille épices pour autant de saveurs.



Mairie annexe de Charzais - 21h15

Repli Espace Culturel René-Cassin (places limitées)

Vendredi 10 août

Eime

Le Duo Eime est né de la rencontre entre Laurent Blanc et Cyril Cianciolo. Il est de ces rencontres qui se passent de commentaires, quoi de plus beau que de faire de la musique sans avoir besoin de se parler. Ils n'ont qu'une seule idée en tête, partager avec le public, faire découvrir aux autres le lien qui les unit, avec qu'un seul mot d'ordre, le partage et faire une musique sans frontière et sans étiquette, même si bien sûr leurs influences et leur culture restent très forte, il n'y a pas de mensonges, ils jouent ce qu'ils sont. Alors écoutez...



Parc Baron - 20h30

Repli Espace Culturel René-Cassin (places limitées)

Luigi Rignanese Et le Quatuoraconte

Luigi est un trafiquant d'histoires traditionnelles qu'il mixte avec son regard sur la vie d'aujourd'hui. il fait voyager le conte merveilleux du jazz aux rythmes les plus endiablés. Il était une fois un maître-conteur et son royaume musical, un monde de fantaisies, un univers de rêves et d'utopies. Quatre troubadours nous révèlent l'histoire folle d'un prince, d'une serve et de trois vieilles. Ecarquillez grands les yeux et les oreilles ! Luigi et le Quatuoraconte arrivent. Armés de flûtes, guitares et samples, ils nous interrogent sur le sens du travail à la fois aliénant et libérateur. Sur scène, ça swingue, ça rock'n'rap, ça reggae-trash.



Parc Baron - 21h15

Repli Espace Culturel René-Cassin (places limitées)

Stages

Inscription aux stages avant
le 8 juillet 2012

Au 52, rue des Loges

Tél. 02 51 53 41 79

artsdelarue@ville-fontenaylecomte.fr

Cirque

Ateliers de pratiques circassiennes

Avec la C^{ie} Cirque en scène

Echauffement

Acrobatie au sol (roulade, roue, équilibre, enchainements acrobatiques...)

Acro/sports (pyramide et autres portés...)

Equilibre sur objet (boule, tonneau, rolla bolla, échasses, ...)

Aérien si possibilité d'accroche (trapèze, tissus...)

Jonglerie (balles, massues, bâton du diable...)

Etirement relaxation

Stage du 18 au 20 juillet 2012 à la plage verte, salle de la Grande Prairie

1 groupe de 5 à 7 ans de 10h à 12h.

1 groupe de 8 à 11 ans de 14h à 16h.



Flip Hop Ateliers d'initiation

Avec la C^{ie} S'poart

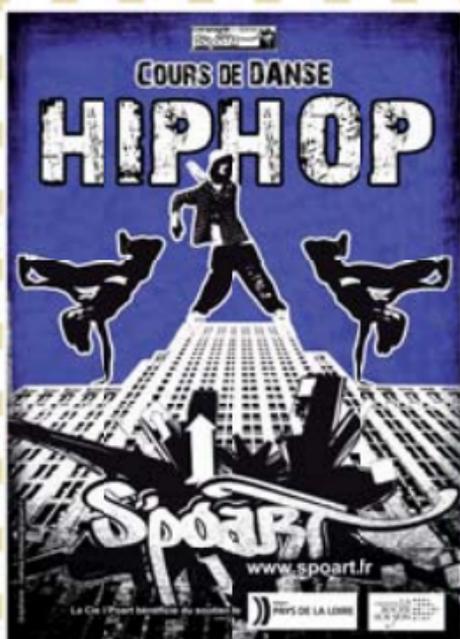
La C^{ie} S'poart transmet la danse hip-hop avec le souci d'un état d'esprit ouvert, respectueux, tourné vers le dépassement de soi et la cohésion de groupe.

Stage du 30 juillet au 1^{er} août 2012 à la salle Chamiraud.

- 1 groupe de 8 à 11 ans de 10h à 12h les 30 et 31 juillet et de 10h à 11h le 1^{er} août.

- 1 groupe de 12 à 15 ans de 14h à 16h les 30 et 31 juillet et de 11h à 12h le 1^{er} août.

**Prestation des stagiaires le 1^{er} août à 20h
à l'école René Jaulin (quartier de St Médard)**



Diabolo Atelier « découverte »

Avec la C^{ie} Filophile

La Compagnie Filophile a été créée par Antonin Hartz et Eric Longequel. Elle joue et met en scène des spectacles de diabolo alliant théâtre de rue, cirque et jonglerie moderne.

En 2010, la compagnie remporte une médaille d'argent ainsi que le Prix du Public au 31^{ème} Festival Mondial du Cirque de Demain.

Atelier le 3 août 2012 à la plage verte, salle de la Grande Prairie

Ouvert à tous - 7/8 ans minimum.

De 13h30 à 15h ou de 15h30 à 17h.

FONTENAY-LE-COMTE, PARCOURS CONTEMPORAIN DU 7 JUILLET AU 29 SEPTEMBRE 2012

Œuvres dans divers sites du centre historique

Travail pictural et graphique pour Patricia Cartereau, sculptural et photographique pour François Méchain. Les inspirations de ces artistes invités au Parcours Contemporain sont un rapport à l'espace et à l'animalité pour l'une, à la terre et au paysage pour l'autre, soit un rapport à la nature commun aux deux. Leurs œuvres exposées dans différents espaces patrimoniaux de la ville sont une invitation poétique à regarder le monde d'un autre point de vue.

VISITES COMMENTÉES

Départ à 16H du mardi au samedi - Départ des visites de la Maison Jean Chevolleau

VISITES EN SOIRÉE - Jeudis 26 juillet et 9 août à 20H30

VISITES FAMILIALES - Mercredis 11 et 25 juillet, 8 et 22 août à 10H30

VISITES-ATELIERS - Mercredis 18 juillet, 1^{er} août à 10H30
RDV Musée de Fontenay-le-Comte - Public : 6/12 ans - Durée : 1H30 - Payant

VISITE À QUATRE VOIX à l'Hôtel Gobin - Mercredi 11 juillet à 18H
RDV au Trésor Public, rue du château féodal - Payant

RENSEIGNEMENTS

Maison Jean Chevolleau, 4 rue des Halles, 85200 FONTENAY-LE-COMTE

Tél. 02 28 13 01 05

maison.chevolleau@ville-fontenaylecomte.fr

www.ville-fontenaylecomte.fr

MANIFESTATION GRATUITE

Laissez-vous conter Fontenay, Ville d'art et d'histoire Visites guidées et audioguidées

du 11 juillet au 24 août

Différents circuits en ville. En journée et en soirée :
Des rendez-vous avec la LPO, les « Ruelles de l'Histoire » pour aller vers le Faubourg des Loges, la « cité des Beaux-Esprits » pour vous conter la ville de Rabelais, « Fontenay, sens dessus dessous » pour découvrir quelques espaces souterrains de la ville calcaire, « Fontenay en farandole », ou balade contée avec un conteur-chanteur.... De nombreuses animations à l'intention des enfants et familles : chasse au trésor dans la ville. Location d'audioguides au musée et à l'Office du tourisme.

Quelque gratuité - Tarif entre 2.50 € et 6 €

Les visites et animations sont proposées par des guides-conférencières agréées par le ministère de la Culture.

Rens. Tél. 02 51 53 40 04

Tout l'été

Le musée vendéen de Fontenay-le-Comte, musée de France depuis 2003, possède une des plus remarquables collections de verreries gallo-romaines du II^e s. Il présente également les traditions locales et un ensemble de meubles du 18^e et 19^e s. L'exposition, Fontenay-le-Comte, en images, montre la ville sous un jour nouveau, tandis que la salle histoire et la maquette urbaine, nous rappelle que la Renaissance fut l'âge d'or de la Cité.

A partir du 12 juillet, tous les jeudis à partir de 16h une médiatrice présentera une ou plusieurs œuvres des collections au détour de votre déambulation...

Musée ouvert du mardi au dimanche de 14h30 à 18h
Tarifs : TP-2.50€ // TR-1.50€

Du 12 juillet au 25 août



«ARTS DANS LA RUE»

Aux N° 53-55 de la rue des Loges

A la découverte des créateurs

Exposition et vente de peintures sur verre, sur porcelaine, de sculptures, de céramique, de photographies, de bijoux fantaisie, d'objets déco, d'objets en bois, de maroquinerie.

Ouvert :
Mardi au vendredi de 15H à 19H
Samedi de 10H à 18H

En déambulant dans la rue

Les vitrines des artistes

En sortant de l'Atelier des créateurs, poursuivez votre promenade de la rue des Loges jusqu'à la place Jean Chevalleau et partez à la découverte des diverses œuvres d'art installées dans une vingtaine de vitrines. Les œuvres sont visibles librement.

Gratuit

LA PLAGE VERTE



Animations
sportives et culturelles
spectacles



9 juillet
au 30 août

www.ville-fontenaylecomte.fr

PLAINE DES SPORTS



« Nuit des Étoiles »

LA 22^E NUIT
DES ÉTOILES

Samedi 11 août

À l'occasion de la nuit des étoiles 2012, l'Astro Club 85 invite le public à découvrir le ciel nocturne le samedi 11 août à la plaine des sports, près du local du club de Rugby. La soirée commencera à 21h30 avec plusieurs diaporamas sur l'actualité astronomique. Elle se poursuivra avec une observation guidée du ciel d'été à l'œil nu et aux instruments (lunettes et télescopes). Les planètes Mars et Saturne seront observables dès la tombée de la nuit. La soirée est gratuite et ouverte à tous.

L'accès est gratuit.



- 1 Mairie annexe de Charzais
- 2 Espace culturel "René Cassin"
- 3 École S' Médard
- 4 Les Cordeliers
- 5 Maison des associations
- 6 Place Viète
- 7 Parc Baron
- 8 Parc Espierre
- 9 Place Saint Jean
- 10 Place du 137° R.I
- 11 Place Verdum

Service culture

02 51 53 41 49

www.ville-fontenaylecomte.fr

