

YOLANDA

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs Chorégraphie : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie Musique : Yolanda de Joe Merrick
--

1-8 (STEP, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN) X2

- 1-4 PD devant - pause - PG devant - Pivot ½ T à D
- 5-8 PG devant - pause - PD devant - Pivot ½ T à G

9-16 STEP, SWEEP, WEAVE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP

- 1-2 PD devant - Balayer le PG de l'arrière vers l'avant
- 3-4 Croiser PG devant PD - PD à D
- 5-6 Croiser PG derrière PD - PD à D
- 7-8 Cross rock du PG devant PD - revenir sur PD

17-24 LARGE SIDE, DRAG, BACK ROCK STEP, 1/4 TURN, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN

- 1-2 Grand pas du PG à G - glisser le PD vers le PG
- 3-4 Rock du PD derrière le PG - revenir sur PG
- 5-6 ¼ T à D, PD devant - pause
- 7-8 PG devant - pivot ½ T à D

25-32 STEP, HOLD, FULL TURN, SLOW TRIPLE FWD, BRUSH

- 1-2 PG devant - pause
- 3-4 ½ T à G, PD derrière - ½ T à G, PG devant
- 5-6 PD devant - PG à côté du PD
- 7-8 PD devant - broser le PG devant

33-40 ROCK STEP, SLOW COASTER STEP, SWEEP, CROSS, BACK

- 1-2 Rock du PG devant - revenir sur PD
- 3-4-5 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 6 Balayer le PD de l'arrière vers l'avant
- 7-8 Croiser PD devant PG - PG derrière en diagonale

41-48 BACK, CROSS, BACK, BACK, CROSS, SIDE, CROSS, HOLD

- 1-2 PD derrière en diagonale - croiser PG devant PD (le corps en diagonale à droite)
- 3-4 PD derrière (le corps revenu droit vers l'avant) - PG derrière en diagonale
- 5-6 Croiser PD devant PG - PG à G
- 7-8 Croiser PD devant PG - pause

49-56 (HIP SWAY) X3, DRAG, BACK ROCK STEP, SIDE, TOGETHER

- 1-2 PG à G, balancer les hanches à G - balancer les hanches à D
- 3-4 Balancer les hanches à G - glisser le PD vers le PG
- 5-6 Rock du PD derrière PG - revenir sur PG
- 7-8 PD à droite - PG à côté du PD

57-64 1/4 TURN, HOLD, ROCK STEP, 1/2 TURN, LOCK, 1/4 TURN, BRUSH

- 1-2 ¼ T à D, PD devant - pause
- 3-4 Rock du PG devant - revenir sur PD
- 5-6 ½ T à G, PG devant - lock du PD derrière PG
- 7-8 ¼ T à G, PG devant - broser PD devant