

WOULD YOU GO WITH ME

Danse en ligne Intermédiaire 52 comptes 4 murs

Chorégraphe : Yvonne Anderson

Musique : Would You Go With Me de Josh Turner

1-8 *Right Cross, Side Rock-Recover, Left Cross, Side Rock-Recover, Step 1/4 Left Cross Shuffle (Cross Rocks Travel Forward)*

1&2 Cross rock du PD devant PG – revenir sur PG – PD à D

3&4 Cross rock du PG devant PD – revenir sur PD – PG à G

5-6 PD devant – pivot ¼ T à G

7&8 Croiser PD devant PG – PG à G – croiser PD devant PG

9-16 *Step 1/2 Turn Right, Shuffle Forward, Heel Switch, Heel Split*

1-2 ¼ T à D, PG derrière – ¼ T à D, PD à D

3&4 Pas chassé du PG devant

5&6 Talon D devant – PD à coté du PG – talon G devant

&7 PG à coté du PD – plante du PD devant

&8 Ecarter les talons – fermer les talons (finir PDC sur PG)

17-24 *Side, Hold, Side, Hold, Cross, Side, Sailor 1/4 Turn Left*

1-2 PD à D – pause

&3-4 PG à coté du PD – PD à D - pause

5-6 Croiser PG devant PD – PD à D

7&8 Croiser PG derrière PD – ¼ T à G, PD à D – PG à G légèrement devant

25-32 *Heel Switch, Heel Split, Side, Hold, Side, Hold*

1&2 Talon D devant – PD à coté du PG – talon G devant

&3 PG à coté du PD – plante du PD devant

&4 Ecarter les talons – fermer les talons (finir PDC sur PG)

5-6 PD à D – pause

&7-8 PG à coté du PD – PD à D - pause

33-40 *Cross, Side, Sailor 1/4 Turn Left, Shuffle Forward Right and Left*

1-2 Croiser PG devant PD – PD à D

3&4 Croiser PG derrière PD – ¼ T à G, PD à D – PG à G légèrement devant

5&6 Pas chassé du PD devant

7&8 Pas chassé du PG devant

41-48 *Touch, Kick 1/4 Turn Right, Right Coaster, Step 1/2 Right, Left Kick Ball Change*

1-2 Touch du PD à coté PG – kick du PD devant en faisant ¼ T à D

3&4 PD derrière – PG à coté du PD – PD devant

5-6 PG devant – pivot ½ T à D

7&8 Kick du PG devant – PG à coté du PD – PD sur place

49-52 *Touch, Kick 1/4 Turn Left, Left Coaster*

1-2 Touch du PG à coté PD – kick du PG devant en faisant ¼ T à G

3&4 PG derrière – PD à coté du PG – PG devant

TAG : A la fin du 4^{ème} mur, rajouter les comptes et reprendre depuis le début

1-3 PD devant – pivot ½ T à G – PD devant

&4 Taper 2 fois dans ses mains

5-7 PG devant – pivot ½ T à D – PG devant

&8 Taper 2 fois dans ses mains