

WISHFUL THINKING

Danse en ligne Débutant – Intermédiaire 48 comptes 2 murs

Chorégraphe : Jim O Neill

Musique : Lovin' all night de Rodney Crowell

1-8 Point, Touch, Point, Touch, Rock step, Stomp, Hold

- 1-2 Pointe D à D - touche PD à côté du PG
- 3-4 Pointe D à D - touche PD à côté du PG
- 5-6 PD derrière - revenir sur le PG
- 7-8 Stomp D à côté du PG - hold

9-16 Point, Touch, Point, Touch, Rock step, Stomp, Hold

- 1-2 Pointe G à G - touche PG à côté du PD
- 3-4 Pointe G à G - touche PG à côté du PD
- 5-6 PG derrière - revenir sur le PD
- 7-8 Stomp G à côté du PD - hold

17-24 Kick, Kick, ¼ turn right, touch, ¼ turn left, Kick, ¼ turn, Touch

- 1-2 Kick D devant (2x)
- 3-4 ¼ de droite PD - touche PG à côté du PD
- 5-6 ¼ de gauche PG - kick D devant
- 7-8 ¼ de droite PD - touche PG à côté du PD

25-32 Step, Slide & clap, Step, Touch (left and right)

- 1-2 PG dans la diagonale devant G - ramener le PD à côté du PG & clap
- 3-4 PG dans la diagonale devant G - touche PD à coté du PG & clap
- 5-6 PD dans la diagonale devant D - ramener le PG à coté du PD
- 7-8 PD dans la diagonale devant D - touche PG à coté du PD

33-40 Step, Slide, Step, Touch, Back, Back, ¼ turn right, Touch

- 1-2 PG dans la diagonale devant G - ramener le PD à côté du PG
- 3-4 PG dans la diagonale devant G - touche PD à coté du PG
- 5-6 PD derrière - PG derrière
- 7-8 ¼ de droite PD - touche PG à côté du PD

41-48 Weave left, Touch

- 1-2 PG à G - PD croisé derrière PG
- 3-4 PG à G - PD croisé devant PG
- 5-6 PG à G - PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à G - touche PD à côté du PG