

WARRIORS

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs Chorégraphe : Knox Rhine Musique : Warriors de Ronan Hardiman Cry of the celts de Ronan Hardiman Gypsy de Ronan Hardiman

1-8 Out- out, Hold, Shuffle, Scuff, Cross, Shuffle

- &1-2 PD à D (&), PG à gauche (1), pause (2)
- &3&4 Lever PD prés du genou G (&), Pas chassés PD devant
- 5-6 Scuff PG devant - croiser PG devant PD
- 7&8 Pas chassés du PD à D

9-16 Back-Forward, ½ turn, Shuffle, ¼ turn

- &1-2 PG derrière (&) - PD devant (9), ½ T à G
- &3&4 Lever PD prés du genou G (&) - pas chassés PD devant
- &5&6 Lever pied G prés du genou D (&) - pas chassés PG devant
- 7-8 PD devant, ¼ T à G

17-24 Toes (Right, Left, Forward, Forward,)(Right, Forward, Forward, Left)

- 1&2& Pointer PD à D - ramener PD à coté du PG - pointer PG à G – ramener PG à coté D
- 3&4& Pointer PD devant - ramener PD à coté G - pointer PG devant - ramener PG à coté D
- 5&6& Pointer PD à D - ramener D à coté G - pointer PG devant – ramener PG à coté D
- 7&8 Pointer PD devant - ramener PD à coté G - pointer PG à G

25-32 Shuffle, ½ turn, Shuffle, Scuff, Scoot, Kick ball change

- &1&2 Lever PG prés du genou D (&), Pas chassés PG
- &3&4 ½ T à D (&) - pas chassé PD devant
- 5&6 Brosser pied G devant, sauter (scoot) devant sur pied D, pas du pied G devant - (G, DG)
- 7&8 Kick du PD devant - ramener PD à coté du PG – PG sur place (finir PDC sur PG)

Note : Garder les bras allongés le long du corps avec les poings fermés (sauf pour les pas 17 à 2, placer les mains sur les hanches).