

TOES

| |
|--|
| Danse en ligne Débutant 32 comptes 4 murs Chorégraphe : Rachel Mcenaney Musique : Toes de Zac Brown Band Débuter la danse après 60 s(Env. 28 sec. de la musique) Sur les paroles « Well the plane touched down » |
|--|

1-8 STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, HOOK LEFT with 1/4 TURN LEFT

1-2 Poser à PD à D, Pause
3-4 Rock Step G arrière
5-6 Poser G à G, Pointer D à côté du G
7-8 Poser D à D et faire un Hook G en 1/4 de tour à G

9-16 STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP STEP 1/2 PIVOT, STEP 1/4 PIVOT

1-2 Avancer G, Croiser D derrière G
3&4 Avancer G, Croiser D derrière G, Avance G
5-6 Poser D devant, Pivot 1/2 tour à G
7-8 Poser D devant, Pivot 1/4 de tour à G

17-24 WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT) CROSS ROCK RIGHT, 1/4 TURN RIGHT SHUFFLE

1-2 Croiser D devant G, Poser G à G
3-4 Croiser D derrière G, Poser G à G
5-6 Cross Rock Step D devant G
7&8 Triple Step D en 1/4 de tour à D : Poser D à D en 1/4 de tour à D

25-32 1/2 TURN RIGHT with LEFT SHUFFLE BACK, 1/2 TURN RIGHT with RIGHT SHUFFLE FWD LEFT ROCK STEP - BEHIND SIDE CROSS

1&2 Triple Step G en 1/2 de tour à D
3&4 Triple Step D en 1/2 de tour à D
5-6 Rock Step G devant
7&8 Recule G, D rejoint G, Croiser G devant D

Pour terminer la danse :

Après les 2 Triples Step 1/2T – vous serez face à 9:00,
faire 1/4T à droite et pas G à gauche (7), bras D en l'air (8), bras G en l'air (1)