

THE SHOEBOX

Danse en ligne Débutant – Intermédiaire 64 comptes 2 murs

Chorégraphe : Dee Musk

Musique: The shoebox - Chris Young

Intro de 64 comptes

1-8 SIDE TOUCH SIDE KICK, BEHIND SIDE CROSS HOLD

- 1-2 PD à D - tap PG à côté du PD
- 3-4 PG à G – kick du PD sur diagonale devant D
- 5-6-7 Croiser PD derrière PG - PG à G - croiser PD devant PG
- 8 Pause

9-16 SIDE TOUCH SIDE KICK, BEHIND ¼ TURN RIGHT STEP HOLD

- 1-2 PG à G - tap PD à côté du PG
- 3-4 PD à D – kick du PG sur diagonale devant G
- 5-6-7 Croiser PG derrière PD - ¼ T à D, PD devant - PG devant
- 8 Pause

17-24 SIDE TOUCH ¼ TURN LEFT BRUSH, STEP HOLD, ½ TURN LEFT HOLD

- 1-2 PD à D - touch PG à côté du PD
- 3-4 ¼ T à G, PG avant - brush PD devant
- 5-8 PD devant - pause - ½ T à G - pause *Restart : Au 3^{ème} mur, reprendre au début

25-32 RIGHT SCISSOR CROSS HOLD, LEFT SCISSOR CROSS HOLD

- 1-4 PD à D - PG à côté du PD - croiser PD devant PG - pause
- 5-8 PG à G - PD à côté du PG - croiser PG devant PD - pause

33-40 SIDE BEHIND SIDE HOLD, CROSS ROCK SIDE HOLD

- 1-4 PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D - pause
- 5-8 Cross rock du PG devant - revenir sur PD - PG à G - pause

41-48 HEEL GRIND BEHIND SIDE, HEEL GRIND BEHIND SWEEP

- 1-2 Cross talon PD devant PG (pointe PD à G □) PG à G (pointe PD à D□)
- 3-4 Croiser PD derrière PG - PG à G
- 5-6 Cross talon D devant PG (pointe PD à G□□) PG à G (pointe PD à D□)
- 7-8 Croiser PD derrière PG - Sweep pointe PG d'avant en arrière

49-56 BEHIND SIDE CROSS ¼ HITCH LEFT, WALK HOLD, WALK, HOLD

- 1-2-3 Croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD
- 4 ¼ T à G, lever genou D devant
- 5-8 PD devant - pause - PG devant - pause

57-64 STEP ½ TURN LEFT STEP HOLD, ½ TURN RIGHT ¼ TURN RIGHT CROSS HOLD

- 1-4 PD devant - ½ T à G - PD devant - pause
- 5- 6-7 ½ T à D, PG derrière - ¼ T à D, PD à D – croiser PG devant PD
- 8 Pause

Restart : Pendant le 3^{ème} mur (6h00)

Tag : A la fin du 1^{er} mur (6h00) & 4^{ème} mur (12h00)

1-8 RUMBA BOX FORWARD TOUCH, RUMBA BOX BACK TOUCH

- 1-4 PD à D - PG à côté du PD - PD devant – tap PG à côté du PD
- 5-8 PG à G - PD à côté du PG - PG derrière - tap PD à côté du PG