

THE SAME WAY

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 1 mur Two step

Chorégraphe : David Villellas

Musique : We're all gonna die someday de Ann Tayler 87 / 175 bpm

1-8 Swivets, Kick, Hook, Kick, Stomp up

1-2 Pivoter talon PD et plante PG vers la D en les soulevant - ramener vers le centre

3-4 Pivoter talon PG et plante PD vers la G en les soulevant - ramener vers le centre

5-6 Kick PG en diagonale G - hook PG

7-8 Kick PG en diagonale G - stomp up PG à coté du PD

9-16 Swivets, Kick, Hook, Kick, Stomp up

1-2 Pivoter talon PD et plante PG vers la G en les soulevant, ramener vers le centre

3-4 Pivoter talon PG et plante PD vers la D en les soulevant, ramener vers le centre

5-6 Kick PD en diagonal D - hook PD

7-8 Kick PD en diagonal D - stomp up PD à coté du PG

17-24 Heel, Hook, Step forward, Hook, Step back, Hook, Step forward, Together

1-2 Touch talon D devant - hook D

3-4 PD devant - hook PG derrière

5-6 PG derrière - hook PD

7-8 PD devant - PG à coté du PD

25-32 Step forward, Hook, Kick, Cross & Hook, Kick, Kick, Step forward, Scuff

1-2 PD devant - hook PG derrière

3-4 PG derrière et kick PD devant - croiser PD devant PG et hook PG derrière (en sautant)

5-6 PG derrière et kick PD devant - PD devant et kick PG devant (en sautant)

7-8 PG devant - scuff PD à coté du PG

33-40 Weave, Side, Cross, 1/4 turn, 1/4 turn

1-4 PD à D - PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD

5-8 PD à D - croiser PG devant PD - 1/4 T à G, PD à D - 1/4 T à G, PG à coté du PD

41-48 Weave, Side, Cross, Rock, 1/4 turn

1-4 PD à D - PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD

5-8 PD à D - croiser PG devant PD - 1/4 T à G, rock PD à D - revenir sur PG

49-56 Vaudeville left, Vaudeville right

1-2 Croiser PD devant PG - PG à G

3-4 Touch talon D devant en diagonale D - PD à coté du PG

5-6 Croiser PG devant PD - PD à D

7-8 Touch talon G devant en diagonale G - PG à coté du PD

57-64 Kick twice, Rock back, Step forward, 1/4 turn, Stomp, Stomp

1-2 Kick PD devant (2 fois)

3-4 Rock PD derrière, revenir sur PG

5-6 PD devant - 1/4 T à G, PG à coté du PD

7-8 Stomp PD à coté du PG - stomp PG à coté du PD

1er TAG : A la fin du 2ème mur, rajouter les comptes suivants :

1-4 Step forward, Touch left, Step behind, Stomp

1-4 PD devant - touch pointe PG derrière talon PD - PG derrière - stomp PD à coté du PG

2ème TAG : Au 4ème mur après les comptes 25-32, rajouter les comptes suivants :

1-6 Step forward, Touch left, Step behind, Stomp, Step behind, Kick

1-4 PD devant - touch pointe PG derrière talon PD - PG derrière - stomp PD à coté du PG

5-6 PD derrière et kick PG devant - revenir sur PG (en sautant)

Et reprendre la danse aux comptes 33-40

3ème TAG : Juste avant la fin de la musique après des comptes 48-56, faire 1 pause de 8 temps et reprendre aux comptes 57-64