

THE GAMBLER

Danse en ligne Intermé diaire 32 comptes 4 murs Chorégraphe : Denis Henley & Guy Dubé Musique: The Gambler de Robert Wilson remix -Kenny Rogers Intro de 8 comptes

1-8 SYNCOPATED MONTEREY 1/2 TURN, SAILOR 1/4 TURN, (SCOOT BACK AND HITCH, BACK) X2, COASTER STEP

- 1&2 Pointe D à D - 1/2 T à D, PD à côté du PG -pointe G à G
3& Croiser PG derrière PD, 1/4 T à G -PD sur place
4 PG à côté du PD
&5 *Poids sur le PG* Glisser PG derrière en levant le genou D -PD derrière
&6 *Poids sur le PD* Glisser PD derrière en levant le genou G -PG derrière
7&8 PD derrière -PG à côté du PD -PD devant

Note Les comptes &5&6 se font en reculant !

9-16 KICK BALL TAP, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS

- 1&2 Kick du PG devant -PG légèrement devant -taper la pointe D derrière le talon G
&3 PD à droite -talon G devant en diagonale à G
&4 PG à côté du PD -croiser PD devant PG
&5 PG à G -croiser PD devant PG
&6 PG à G -croiser PD devant PG
&7 PG à G -Talon D devant en diagonale à D
&8 PD à côté du PG -croiser PG devant PD

17-24 SCUFF, SCOOT, SIDE, TOGETHER, SIDE, BACK ROCK STEP, SIDE, SAILOR 1/4 TURN, STEP

- 1&2 Scuff du PD devant -lever le genou D -PD à D
&3 PG à côté du PD -PD à D
&4-5 Rock du PG derrière – revenir sur PD -PG à G
6&7 Croiser PD derrière PG - 1/4 T à G, PG devant -PD devant
8 PG devant

25-32 (KICK BALL TOUCH) X2, CROSS, 1/4 TURN, HEEL, TOGETHER, CROSS, SIDE, CROSS

Note Les comptes 1&2 et 3&4 se font en avançant !

- 1&2 Kick du PD devant -PD devant -pointe G à G
3&4 Kick du PG devant -PG devant -pointe D à D
5& Croiser PD devant PG -PG derrière, 1/4 T à D
6 Talon D devant en diagonale
&7 PD à côté du PG -croiser PG devant PD
&8 PD à D -croiser PG devant PD

Tag 1 À la fin du 2e mur, face à 06:00 heures.

HEEL BALL CROSS

- 1&2 Talon D devant en diagonale -PD à côté du PG - croiser PG devant PD
Reprendre depuis le début

Tag 2 À la fin du 4e mur, face à 12:00 heures.

HEEL BALL CROSS, TOE SWITCHES, SAILOR 1/4 TURN

- 1&2 Talon D devant en diagonale -PD à côté du PG - croiser PG devant PD
3&4 Pointe D à D -PD à côté du PG -pointe G à G
5&6 Croiser PG derrière PD, 1/4 T à G -PD sur place -PG à côté du PD
Reprendre depuis le début