

# Stomp & Kick

Danse en ligne Intermédiaire 40 comptes 4 murs + Tag de 8 comptes  
Chorégraphie de Kate Sala  
Traduite par Gaetan Favreau  
Musique : Don't lose any sleep over you' de Amy Diamond  
Départ après 16 comptes

## **1 – 8 Jazzbox With Toe Struts, Jump, Chasse Right, Sailor Step With 1/4 Turn Left.**

1&2& Croiser pointe PD devant PG - poser TD - pointer PG derrière - poser TG -  
3&4 Pointer PD à D - poser TD - petit saut sur place PD , PG  
5&6 Pas chassé à D  
7&8 Croiser PG derrière PD - ¼ T à G , PD à D - avancer PG devant

## **9-16 Stomp, Stomp, Kick, Out, Out, Ball Step, Rock Forward, Shuffle 1/2 Turn Right.**

1&2 Stomp du PD à coté du PG - Stomp du PG sur place - Kick du PD devant  
&3 PD à D - PG à G  
&4 Ramener PD au centre - PG devant  
5-6 Rock du PD devant - revenir sur PG  
7&8 ¼ T à D, PD à D - ramener PG à coté du PD - ¼ T à D , PD devant

## **17-24 Side Strut L, Cross Rock Back, Kick Forward, Rock Back, Charleston Step, Rock Back.**

1&2& Pointer PG à G - poser TG - Rock du PD derrière - revenir sur PG  
3&4& Kick du PD devant - PD à D - rock du PG derrière - revenir sur PD  
5-6 PG devant - pointer PD devant ( faire un arc de cercle avec le PD )  
7 Poser PD derrière ( faire un arc de cercle avec le PD )  
8& Rock du PG derrière - revenir sur PD

## **25-32 Walk Forward x 2, Mambo Forward, Turn 1/2 Right x 2, Touch Right Next to Left, Bump Hip.**

1-2 Marcher PG , PD devant  
3&4 Rock du PG devant - revenir sur PD - PG derrière  
5-6 ½ T à D , PD devant - ½ T , PG derrière  
7&8 Touch du PD à coté du PG - Déhancher D à D - revenir sur PG

## **33-40 Right Side Rock & Cross, Left Side Rock & Cross, Step Pivot 1/2 Turn L. Kick, Turn 1/2 L, Kick.**

1&2 Rock du PD à D - revenir sur PG - croiser PD devant PG  
3&4 Rock du PG à G - revenir sur PD - croiser PG devant PD  
5-6 PD devant - pivot ½ T à G  
7-8 Kick du PD devant - pivot ½ T sur ball du PG , kick du PD devant

**Tag :** 8 comptes à faire sur le mur du fond et de départ  
Faire le Tag à la fin du 2<sup>ème</sup> , 4<sup>ème</sup> murs , 6<sup>ème</sup> murs

## **1-8 Cross Rock, Chasse Right With 1/4 Turn Right, Step Pivot 3/4 Turn R, Chasse Left.**

1-2 Rock du PD devant - revenir sur PG  
3&4 PD à D - PG à coté du PD - ¼ T à D , PD devant  
5-6 PG devant - pivot ¾ T à D  
7&8 PG à G - ramener PD à coté du PG - PG à G

**Fin :** Vous finirez la danse avec le rock du PD devant et faire un ¾ T à G et PG à G pour finir au mur de départ .  
( Sur la section 2 du comptes 8 )