

SOMEWHERE IN MY CAR

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 2 murs Chorégraphe : Rachael McEnaney Musique: Somewhere In My Car de Keith Urban

1 - 8 Back R, L coaster step, fwd R, fwd L, ¼ pivot R, ¼ turn L, ½ turn L

- 1-2 PD derrière – PG derrière
- &3-4 PD à coté du PG – PG devant – PD devant
- 5-6 PG devant – pivot ¼ T à D
- 7-8 Pivot ¼ T à G, PG devant – ½ T à G, PD derrière

9 - 16 Big step back L, hold, R ball, walk L-R, L syncopated jazz box.

- 1-2 Grand pas PG derrière – pause
- &3-4 PD à coté du PG – PG devant – PD devant
- 5-6 Croiser PG devant PD – PD derrière
- &7-8 PG à G – croiser PD devant PG – PG à G *Restart : Au 5ème mur

17 - 24 Weave (R behind, L side, R cross, L side, R sailor step, L sailor step

- 1-2 Croiser PD derrière PG – PG à G
- 3-4 Croiser PD devant PG – PG à G
- 5&6 Croiser PD derrière PG – PG à G – PD à D
- 7&8 Croiser PG derrière PD – PD à D – PG à G

25 - 32 R back touch, unwind ½ turn R, walk fwd L-R, L fwd rock, L coaster step

- 1-2 Touch PD derrière – ½ T à D, PD devant
- 3-4 PG devant – PD devant
- 5-6 Rock du PG devant – revenir sur PD
- 7&8 PG derrière – PD à coté du PG – PG devant

33 - 40 R shuffle, ½ turn L shuffle, ¼ turn R shuffle, L mambo

- 1&2 Pas chasse du PD devant
- 3&4 ½ T à G, pas chassé du PG
- 5&6 ¼ T à D, pas chassé du PD devant
- 7&8 Rock du PG devant – revenir sur PD – PG légèrement derrière

Note : Faire des petits chassés

41 - 48 Back R, back L, R coaster step, ¼ turn R doing L syncopated chasse, touch R

- 1-2 PD derrière – PG derrière
- 3&4 PD derrière – PG à coté du PD – PD devant
- 5-6 ¼ T à D, PG à G – pause
- &7-8 PD à coté du PG – PG à G – touch PD à coté du PG

49 - 56 R side rock, R crossing shuffle, ¼ turn R back L, side R, L crossing shuffle

- 1-2 Rock du PD à D – revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD devant PG – PG à G – croiser PD devant PG
- 5-6 ¼ T à D, PG derrière – PD à D
- 7&8 Croiser PG devant PD – PD à D – croiser PG devant PD

57 - 64 R side, L behind, ¼ R shuffle, L fwd mambo, back R, back L

- 1-2 PD à D – croiser PG derrière PD
- 3&4 ¼ T à D, pas chassé du PD devant
- 5&6 Rock du PG devant – revenir sur PD – PG derrière
- 7-8 PD derrière – PG derrière

Restart : Au 5ème mur après les 16 premiers temps. Le 5ème mur commence face à 12h00 vous ferez le restart face à 6h00

Final : Le 8ème mur commence face au mur du fond et la musique commence à baisser – finir au sailor step