

SOMEBODY LIKE YOU

Danse de ligne intermédiaire avancé 48 Comptes 2 Murs

Chorégraphe : Alan G. Birchall

Musique : Somebody Like You – Keith Urban

Intro 32 temps, débiter sur les paroles

1-8 Rock, Recover, Full triple turn, Rock ¼ turn, Cross, Touch

1-2 Rock du PD devant - revenir sur PG avec ½ tour à D (6h00)

3&4 Tour complet à D sur D,G,D *Option:* Shuffle devant DGD

5-6 ¼ T à D en déposant PG à G avec poids - revenir sur PD (9h00)

7-8 Croiser PG devant PD - pointe PD à D

9-16 Cross, Kick ball cross, Cross shuffle twice, Unwind ½ turn, Cross, Point

1-2&3 Croiser PD devant PG – kick du PG devant - PG à côté du PD - PD croisé devant PG

À la 9^e répétition, ajouter un dérouler ¾ tour à G pour terminer

&4&5 PG à G - croiser PD devant PG (*claquer des doigts*) X2

6-7-8 Dérouler ½ T à G (3h00) - croiser PD devant PG - pointe PG à G

17-24 Left sailor step, Right sailor step, Cross behind, unwind, Cross, Rock 1/8 turn, Recover

1&2 Croiser PG derrière PD - PD à D - PG à côté du PD

3&4 Croiser PD derrière PG - PG à G - PD à côté du PG

5-6 Croiser PG derrière PD - dérouler ½ tour à G (9h00)

7-8 Croiser PD devant PG - revenir sur PG derrière en 1/8 T à G (7h30)

25-32 Syncopated weave, rock 1/8 turn, step ½ pivot

Sur la "syncopated weave" vous progressez derrière vers le mur de 12h00

&1&2 PD à D - PG croisé devant PD - PD à D - PG croisé derrière PD

&3&4 PD à D - PG croisé devant PD - PD à D - PG croisé derrière PD

5-6 Rock du PD derrière - revenir sur PG devant en 1/8 T à G (6h00)

7-8 PD devant - pivot ½ T à G (12h00)

33-40 Right and Left cross mambo's, Rock, Recover, Full triple turn

1&2 Rock croiser PD devant PG - revenir sur PG derrière - PD à D

3&4 Rock croiser PG devant PD - revenir sur PG derrière - PG à G

Recommencer la danse à partir d'ici, après le 3^e & 6^e mur seulement

5-6 Rock du PD devant - revenir sur PG derrière en ½ T à D (6h00)

7&8 Tour complet à D sur DGD *Option:* Shuffle devant DGD

41-48 Rock forward, Recover, Step, Slide step backward, Modified coaster, Walk forward

1 Rock du PG devant *Option:* en se penchant et en pointant devant avec la main G

2 Revenir sur PD derrière

3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG derrière

&5&6 Glisser PD vers le PG - PG derrière - glisser PD vers le PG - PG devant

7-8 PD devant - PG devant

Reprise: Recommencer au 3^e & 6^e mur après les comptes 35&36. Toujours face au mur de départ.

Fin: Sur le 9^e mur après les comptes 10&11, dérouler ¾ tour à G pour revenir face au mur de départ.