

SLAPPIN LEATHER

Danse en ligne Débutant – Intermédiaire 36 comptes 4 murs Chorégraphe : Gayle Brandon Musique : Chattahoochee de Alan Jackson Tulsa Time de Don Williams Down at the Twist & Shout de Mary Chapin Carpenter Trouble de Travis Tritt
--

1-8 Heel touch

- 1-2 Talon D en diagonale devant, - poser PD à coté du PG
- 3-4 Talon G en diagonale devant - poser PG à coté du PD
- 5-6 Talon D en diagonale devant, - poser PD à coté du PG
- 7-8 Talon G en diagonale devant - poser PG à coté du PD

9-16 Heel & Toe touch

- 9-10 Talon D devant 2 fois
- 11-12 Pointer PD derrière 2 fois
- 13-14 Talon D devant – Pointer PD derrière
- 15-16 Pointer D devant - Pointer PD à D

17-24 Slapping leather , vine right ,Hitch

- 1-2 Croiser PD derrière PG et taper la botte avec la main G - Pointer D à D
- 3 Croiser PD devant PG et taper la botte avec la main G
- 4 ¼ tour à G sur le PG et toucher l'extérieur de la botte D avec la main D
- 5-8 PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D) – monter genou G devant

25-32 Vine left , step back , Hitch

- 1-4 PG à G – croiser PD derrière PG - PG à G) – monter genou D devant
- 5-8 Reculer PD, PG, PD et monter genou G devant

33-36 Step , Slide , Step, Stomp

- 1-2 PG devant - Faire glisser PD près du PG
- 3-4 Avancer PG devant - taper PD près du PG