

RUNNING WILD

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 2 murs Chorégraphe : Adriano Castagnoli Musique Running Through The Rain de Chris Ledoux
--

1-8 Step left, Step right, Back, Hold, Back rock, Step forward, ¼ turn left & scuff

- 1 -2 PG devant diag G - PD devant diag D
- 3 -4 PG derrière au centre - pause
- 5 -6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – revenir sur PG
- 7 -8 PD devant - ¼ T à G, Scuff PG à côté du PD SE

9-16 Jazz box left ¼ turn left, Stomp, ¼ turn left, Stomp, ¼ turn, Scuff

- 1 -2 (en sautant) Croiser PG devant PD - ¼ T à G, PD derrière et Kick PG devant
- 3 -4 PG devant - stomp Up PD à côté du PG
- 5 -6 ¼ T à G, PD à D - stomp Up PG à côté du PD
- 7 -8 ¼ T à G, PG devant - scuff PD à côté du PG

17-24 Jazz box right, Jazz box left, Stomp, Stomp

- 1 -2 (en sautant) Croiser PD devant PG et Hook PG derrière – revenir sur PG derrière et Kick PD devant
- 3 -4 (en sautant) revenir sur PD derrière et Kick PG devant - croiser PG devant PD et Hook PD derrière
- 5 -6 (en sautant) revenir sur PD derrière et Kick PG devant – revenir sur PG et Flick PD derrière
- 7 -8 Stomp PD à côté du PG - stomp PD devant

25-32 Hook back, Hook forward, Stomp, Swivel heels

- 1 -2 Hook PG derrière Genou D - PG derrière
- 3 -4 Hook PD devant PG - G stomp PD devant
- 5 -6 Swivel talons à D - swivel talons au centre
- 7 -8 Swivel talons à D - swivel talons au centre

33-40 Step, Back, Cross, Hold, Steps back, Cross, Hold

- 1 -4 PG à G - PD derrière - croiser PG devant PD - pause
- 5 -8 PD derrière diag D - PG derrière - croiser PD devant PG - pause

41-48 Rock forward ¼ turn left, ¼ turn left, Stomp, ¼ turn left, Slap, Rock back

- 1 -2 ¼ T à G, rock PG devant – revenir sur PD
- 3 -4 ½ T à G, PG devant - stomp Up PD à côté du PG
- 5 -6 ¼ T à G, PD à D - Hook PG derrière genou D et slap Main D
- 7 -8 (en sautant) Rock du PG derrière et kick PD devant – revenir sur PD

49-56 Touch toe, Hold, ½ turn left, Hold, Step, Step, Back, Kick left

- 1 -2 Touch pointe PG derrière - pause
- 3 -4 Pivot ½ T à G – pause (pdc sur PG)
- 5 -8 PD devant - PG à G - PD derrière - kick PG devant

57-64 Jumping cross to right, Stomps

- 1 -2 (en sautant) vers D Croiser PG devant PD et hook PD derrière - PD derrière et kick PG devant
- 3 -4 (en sautant) vers D Croiser PG devant PD et hook PD derrière - PD derrière et kick PG devant
- 5 -6 Revenir sur PG et flick PD derrière - stomp Up PD à côté du PG
- 7 -8 Stomp PD à droite - stomp Up PG à côté du PD

TAG 1 A la fin du 7ème mur, Rajouter les comptes suivants

- 1 -4 PG à G - croiser PD derrière PG - PG à G - stomp Up PD à côté du PG
- 5 -8 ½ T à D sur PG, PD devant - stomp PG à côté du PD - stomp PD devant - pause

TAG 2 A la fin du 8ème mur , Rajouter les comptes suivants

- 1 -8 Stomp PG à côté du PD - pause x2 - ½ T à G sur PG, Flick PD derrière - Stomp PD à D - pause x3
- 1 -8 Stomp PG à côté du PD - pause x2 - ½ T à G sur PG, Flick PD derrière - Stomp PD à D - pause x3
- 1 -8 Stomp PG à côté du PD - pause x2 - ½ T à G sur PG, Flick PD derrière - Stomp PD à D - pause x3
- 1 -8 Pause puis reprendre la danse au début