

REFLECTION

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 2 murs
Choreographe: Alison Johnstone
Musique: Da Roots (ITG or Folk Mix) by Mind Reflection
Intro de 32 comptes

1-8 Walk, Walk, Kick Ball Change, Pivot ¼ over Left, Stomp, Stomp

1-2 PD devant – PG devant
3&4 Kick ball change du PD
5-6 PD devant – ¼ T à G
7-8 Stomp du PD à coté du PG – stomp du PG sur place

9-16 Rock Forward, Recover, Coaster Step, Pivot ½ Over Right, Shuffle Forward

1-2 Rock du PD devant – revenir sur PG
3&4 PD derrière – PG à coté du PD – PD devant
5-6 PG devant – ½ T à G
7&8 Pas chasse du PG devant

17-24 Long Step Right, Drag Left in, Step, Small Side Step, Step in, Small Side Step, Cross Rock, Recover, ¼ Left turn Shuffle

1-2 Grand pas du PD à D – glisser PG à coté du PD (option : tendre les bras vers G)
&3&4 PG à coté du PD – petit pas du PD à D – PG à coté du PD – petit pas du PD à D
5-6 Cross rock du PG devant PD – revenir sur PD
7&8 ¼ T à G, pas chassé du PG devant

25-32 Heel Ball Cross, Heel Ball Cross, Scuff, Hitch, Cross & Cross & Cross

1&2 Talon PD en diagonal D – PD à coté du PG – croiser PG devant PD
3&4 Talon PD en diagonal D – PD à coté du PG – croiser PG devant PD
5&6 Scuff du PD – hitch du PD – croiser PD devant PG
&7&8 PG à G – croiser PD devant PG – PG à G – croiser PD devant PG

33-40 Side Rock, Recover, Behind Side Cross, switches Toe & Toe & Heel & Toe Back

1-2 Rock du PG à G – revenir sur PD
3&4 Croiser PG derrière PD – PD à D – croiser PG devant PD
5&6& Pointer PD à D – PD à coté du PG – pointer PG à G – PG à coté du PD
7&8 Talon D devant – PD à coté du PG – pointer PG derrière

41-48 & Stomp Hold, & Stomp, Hold, & Paddle ¼ Left, Paddle ¼ Left

&1-2 PG à coté du PD – stomp du PD devant - pause
&3-4 PG à coté du PD – stomp du PD devant – pause
&5-6 PG à coté du PD – PD devant – ¼ T à G
7-8 PD devant – ¼ T à G

49-56 Cross Rock, Recover, Side Chasse, Cross Rock, Recover, Side Chasse

1-2 Cross rock du PD devant – revenir sur PG
3&4 Pas chassé du PD à D
5-6 Cross rock du PG devant – revenir sur PD
7&8 Pas chassé du PG à G

57-64 Kick Ball Step, Kick Ball Step, Pivot ½ over Left x 2

1&2 Kick du PD devant – PD à coté du PG – PG devant
3&4 Kick du PD devant – PD à coté du PG – PG devant
5-6 PD devant – ½ T à G
7-8 PD devant – ½ T à G