

DIRT ROAD SCHOLAR

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs

Chorégraphe : Gaëtan Favreau (Juillet 2012)

Musique : Dirt roads scholar de Dean Brody

1-8 Step, Pivot 1/2 turn, Shuffle 1/2 turn, Back rock, Shuffle 1/2 turn

- 1-2 PG devant – pivot 1/2 T à D
- 3&4 1/4 t à D, PG à G – PD à coté du PG – 1/4 T à D, PG derrière
- 5-6 Rock du PD derrière – revenir sur PG
- 7&8 1/4 T à G, PD à D – PG à coté du PD – 1/4 T à G, PD derrière

9-16 Rocking chair, 1/2 turn, 1/4 turn, Behind-side-cross

- 1-2 Rock du PG derrière – revenir sur PD
- 3-4 Rock du PG devant – revenir sur PD
- 5-6 1/2 T à G, PG devant – 1/4 T à G, PD à D
- 7&8 Croiser PG derrière PD – PD à D – croiser PG devant PD

17-24 Side, Touch, Side, Scuff, Cross, 1/4 turn, Chasse turn 1/4 right

- 1-2 PD à D – touch du PG à coté du PD
- 3-4 PG à G – scuff du PD devant
- 5-6 Croiser PD devant PG – 1/4 T à D, PG derrière
- 7&8 1/4 T à D, pas chassé du PD à D

25-32 Rock forward, Recover, Left side shuffle, Back rock, Recover, Shuffle right forward

- 1-2 Rock du PG devant – revenir sur PD
- 3&4 Pas chassé du PG à G
- 5-6 Rock du PD derrière – revenir sur PG
- 7&8 Pas chassé du PD devant

33-40 Toe strut, Rock forward, Recover, Back strut, Coaster step

- 1-2 Pointer PG devant – poser talon PG
- 3-4 Rock du PD devant – revenir sur PG
- 5-6 Pointer PD derrière – poser talon PD
- 7&8 PG derrière – PD à coté du PG – PG devant

41-48 Step, Pivot 1/4 turn left, Crossing shuffle, 1/4 turn, 1/2 turn, Shuffle forward

- 1-2 PD devant – pivot 1/4 T à G
- 3&4 Croiser PD devant - PG – PG – croiser PD devant PG
- 5-6 1/4 T à D, PG derrière – 1/2 T à D, PD devant
- 7&8 Pas chassé du PG devant

49-56 Step, Touch, Back, Kick, Behind-side-cross, Side, Cross

- 1-2 PD devant en diagonale D – touch du PG à coté du PD
- 3-4 PG derrière – kick du PD en diagonale D
- 5&6 Croiser PD derrière PG – PG à G – croiser PD devant PG
- 7-8 PG à G – croiser PD devant PG

Restart : Au 2^{ème} mur (face à 6h00), reprendre depuis le début

57-64 Side rock, Sailor step, Rock forward, Coaster step

- 1-2 Rock du PG à G – revenir sur PD
- 3&4 Croiser PG derrière PD – PD à D – PG à G
- 5-6 Rock du PD devant – revenir sur PG
- 7&8 PD derrière – PG à coté du PD – PD devant

Tag : A la fin du 4^{ème} mur (face à 12h00), rajouter les comptes suivants

- 1-2 Rock du PG devant – revenir sur PD
- 3&4 1/4 T à G, PG à G – PD à coté du PG – 1/4 T à G, PG devant
- 5-6 Rock du PD devant – revenir sur PG
- 7&8 PD derrière – PG à coté du PD – PD devant