

MARS ATTACK

Danse en ligne Débutant – Intermédiaire 64 comptes 4 murs Chorégraphe : Rachael McEnaney Musique : Chocolate (choco-choco) de Soul Control
--

1-8 Right Cross Rock, Right Chasse, Left Cross, Right Side, Left Behind, Right Side

- 1-2 Cross rock step D en avant diagonale G
- 3&4 Pas chassé D vers la D
- 5-6 Croiser PG devant PD - puis poser PD à D
- 7-8 Croiser PG derrière PD - puis poser PD à D

9-16 Left Cross Rock, Left Chasse, Right Cross, Left Side, Right Behind, Left Side With ¼ Turn Left

- 9-10 Cross rock step G en avant diagonale D
- 11&12 Pas chassé G vers la G
- 13-14 Croiser PD devant PG - puis poser PG à G
- 15-16 Croiser PD derrière PG - puis poser PG à G avec ¼ T à G

17-24 Rocking Chair Step, Step Right, ½ Pivot, Step Right, ½ Pivot

- 17-18 Rock du PD devant – revenir sur PG
- 19-20 Rock du PD derrière – revenir sur PG
- 21 à 24 PD devant – pivot ½ T à G (faire 2 fois)

25-32 2X Heel Taps Forward, 2 Toe Taps Back, Step Right, ¼ Pivot, Right Stomp, Clap

- 25-26 Toucher 2 fois talon D devant
- 27-28 Toucher 2 fois pointe D derrière
- 29-30 PD devant – revenir sur PG en effectuant ¼ T à G
- 31-32 Stomp PD près de PG – frapper dans ses mains

Note : au 5ème mur, insérez le tag ici

33-40 Diagonal Shimmy Forward X2 With Tigh Slaps And Clap

- 33-34 Poser PD en avant diagonale Dte avec shimmy des épaules sur 2 temps
- 35-36 Toucher pointe PG près de PD et en même temps brosser/frapper les cuisses avec les mains de l'arrière vers l'avant (comme pour les essuyer)
- 37-38 Poser PG en avant diagonale G avec shimmy des épaules sur 2 temps
- 39-40 Toucher pointe PD près de PG et en même temps 2 claps des mains

41-48 Right Cross Rock, Right Chasse, Left Cross Rock ½ Turn Left Doing Left Chasse

- 41-42 Cross rock step D en avant diagonale G
- 43&44 Pas chassé PD à D
- 45-46 Cross rock step G en avant diagonale D
- 47&48 Poser PG à G avec ¼ T à G (47), PD rejoint PG (&) puis PG croisé devant PD avec ¼ T à G (48)

49-56 *Right Side, Left Cross, Right Side, Kick Left, Left Side, Right Cross, Left Side, Kick Right*

- 49-50 Poser PD à D - puis croiser PG devant PD } corps tourné vers la diag. avant D
51-52 Poser PD à D - puis kick PG en avant diagonale G } corps tourné vers diag. avant G
53-54 Poser PG à G - puis croiser PD devant PG } corps tourné vers diag. avant G
55-56 Poser PG à G - puis kick PD en avant diagonale Dte } corps tourné vers diag. avant D

57-64 *Right Back Rock, Right Chasse, Left Jazz Box With ¼ Turn Left, Brush*

- 57-58 Rock step PD derrière
59&60 Pas chassé PD à D
61-62 Croiser PG devant PD - poser PD derrière
63-64 Poser PG devant avec ¼ T à G - brush PD devant

TAG : au 5ème mur, effectuer les 32 premiers comptes (jusqu'au ¼ T à G – stomp, clap) puis rajouter les comptes suivants :

- 1-2 Stomp PD devant - pause
3-4 Stomp PG devant - pause
5 à 8 enchaîner 4 stomps vers l'avant PD – PG – PD – PG