# HEY BOY

| |
|---|
| Danse en ligne  Débutant – Intermédiaire  32 comptes 4 murs<br>Chorégraphe : Ria Vos<br>Musique : Hey Boy de Verona<br>Country alt. :If You Can't Be Good Be Gone de Kirsty Lee Akers (pas de Tags ni de Restarts) |

### *1-8 Walk, Walk, Kick-Ball-Step, Rock Fwd, Shuffle ½ Turn R*

1-2 PD devant – PG devant
3&4 Kick du PD devant –PD à coté du PG – PG devant
5-6 Rock du PD devant – revenir sur PG
7&8 Pas chassé du PD en faisant ½ T à D

### *9-16 Walk, Walk, Kick-Ball-Step, Rock Fwd, ¼ Turn L Chasse*

1-2 PG devant – PD devant
3&4 Kick du PG devant - PG à coté du PD – PD devant
5-6 Rock du PG devant - revenir sur PD
7&8 ¼ T à G, pas chassé du PG à G

### *17-24 Cross, Point, Kick & Point, Cross, ¼ Turn R, Chasse*

1-2 Croiser PD devant PG – pointer PG à G
3&4 Kick du PG devant – PG à coté du PD – pointer PD à D
5-6 Croiser PD devant PG - ¼ T à D, PG derrière
7&8 Pas chassé du PD à D

### *25-32 Cross, Point, Behind, Point, Cross, Paddle ¾ Turn L*

1-2 Croiser PG devant PD - pointer PD à D
3-4 PD derrière PG – pointer PG à G
5 Croiser PG devant PD
&6 Hitch'Genou D avec ¼ T à G, pointer PD à D
&7&8 Répéter Temps &6 deux fois (9:00)

**Tag** : (uniquement avec la musique de Verona): Après 3ème Mur (Face à 3h00)

### *1-8 Walk, Walk, Rock Fwd, Back, Back, Rock Back*

1-2 PD devant - PG devant
3-4 Rock du PD devant – revenir sur PG
5-6 PD derrière – PG derrière
7-8 Rock du PD derrière - revenir sur PG

### *9-16 Pivot ½ Turn L, Pivot ½ Turn L, Shake or Bump*

1-4 PD devant - pivot ½ T à G - PD devant - pivot ½ T à G
5-8 PD à D et 'Shake' ou 'Bump' D-G-D-G