

DONEGAN'S REEL

Danse de ligne intermédiaire 40 comptes 4 murs Chorégraphe : Maggie Gallagher Musique : The Battle Of New Orleans – Shamrock Intro de 32 temps

1-8 Shuffle fwd, triple $\frac{3}{4}$ turn, weave to L, kick

1&2 Shuffle DGD en avançant devant
3&4 PG devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à D, PG à G, $\frac{1}{4}$ tour à D
5&6 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG
&7&8 PG à G, croiser PD devant PG, PG derrière, kick PD devant

9-16 Coaster step, step $\frac{1}{2}$ turn, & heel & heel & side rock step, stomp

1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
3&4 PG devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à D, PG à côté du PD
5&6& Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD
7&8 Rock PD à D, retour sur PG, stomp PD à côté du PG

17-24 Shuffle fwd, walk, clap, walk, clap, rock step, heel split

1&2 Shuffle DGD en avançant
3&4& PG devant, taper dans les mains, PD devant, taper dans les mains
5-6 Rock PG devant, retour sur PD
7&8 PG derrière, ouvrir les talons, fermer les talons

25-32 Sailor step $\frac{1}{2}$ turn, cross, side rock step, paddle full turn

1&2 Cercle avec jambe D derrière PG, $\frac{1}{2}$ tour à D, PG à G, PD sur place
3&4 Croiser PG devant PD, rock PD à D, retour sur PG
5 PD devant

&6&7&8 Paddle turn par-dessus épaule D et compléter tour complet (*finir poids sur PD*)

Paddle turn: PG à G, revenir sur PD en commençant à tourner par-dessus l'épaule D. Répéter ces pas encore 2 fois pour compléter le tour complet (*ball change*)

33-40 Walk, walk, scuff hitch $\frac{1}{2}$ turn, coaster step, large step, slide & touch

1-2 PG devant, PD devant
3&4 Scuff et lever genou G, $\frac{1}{2}$ tour à D sur PD, PG derrière
5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
7-8 Grand pas PG devant, glisser PD à côté du PG et le pointer