

DEVIL'S SHADOW

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs Chorégraphe : Kate Sala Musique : The devil & Me de BR 5-49 Départ sur le début : commencer sur le mot « Me »

1-8 Heel & Heel & Side rock , Together , Heel & Heel & Touch forward , Back , Flick , Touch

- 1&2 Talon D devant & Talon G devant
- &3&4 Ramener PG à coté du PD (&) - Rock du PD à D (3&) - ramener PD à coté du PG (4)
- 5&6 Talon G devant & Talon D devant
- &7&8 Ramener PD à coté du PG (&) – Pointer PG devant (7) – Flick diagonale arrière G (&) – Pointer PG devant (8)

9-16 Coaster step , Step lock step forward right , Step 1/2 Turn right , step , Sailor 1/2 Turn right

- 1&2 Reculer PG – ramener PD à coté du PG – PG devant
- 3&4 PD devant – Croisé (lock)PG derrière PD – PD devant
- 5&6 PG devant – Pivot 1/2 T à D – avancer PG devant
- 7&8 1/4 T à D – Croisé PD derrière PG – 1/4 T à D, PG à G - PD devant

17-24 Rock & back, Walk back x2 , 1/4 Turn right side rock & cross , Slide step Forward

- 1&2 Rock du PG devant (1) – revenir sur PD (&) – PG derrière(2)
- 3-4 Reculer PD , PG
- 5&6 1/4 Tour D, Rock du PD à D (5) –revenir sur PG (&)– Croisé PD devant PG (6)
- 7&8 PG à G – Ramener PD à coté de PG (sans le poser) – PD devant

25-32 Rock Step forward left , Turn 1/2 left , Turn 1/2 Turn left , Step back , Kill ball step , Pivot 1/2 Turn right

- 1-2 Rock du PG devant –revenir sur PD
- 3-4 1/2 Tour à G , PG devant – 1/2 Tour à G , PD derrière
- 5 PG derrière
- 6&7 Kick du PD devant – Ball du PD à coté du PG – PG devant
- 8 1/2 Tour pivot à D (appui sur PG)