BANJO

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs Chorégraphe : Lynn Card Musique : Banjo de Rascal Flatts Introduction 16 comptes

1-8 STEP, KICK BALL STEP, KICK, COASTER STEP, SAILOR STEP WITH ¼ TURN

1 PG devant
2&3 Kick du PD avant - PD à coté du PG - PG devant
4 Kick du PD devant
5&6 PD derrière – PG à coté du PD – PD devant
7&8 ¼ Tà G, croiser PG derrière PD – PD à D – PG à G

9-16 HEEL SWITCHES AND HEEL FLICKS, SHUFFLE RIGHT, SCUFF, CROSS, TOUCH

1&2& Touch talon D devant - PD à côté du PG – touch talon G devant - PG à côté du PD
3& Touch talon D devant - flick PD à D (toucher talon D avec main D)
4& Touch talon D devant - flick PD à D (toucher talon D avec main D)
5&6 PD devant - lock PG derrière PD - PD devant
7& Brush PG devant - croiser PG devant PD
8& Rock du PD à D - revenir sur PG

17-24 SAMBA STEPS, JAZZ BOX STEP AND HEEL CLICKS

1&2 Croiser PD devant PG – rock du PG à G - revenir sur PD
3&4 Croiser PG devant PD – rock du PD à D - revenir sur PG
5-6& Croiser PD devant PG - PG derrière - PD à D
7&8 1/8 T à D & PG devant - Hop PG devant - hitch genou D
Option fun : 7&8 Croiser PG devant PD - sauter en l'air à droite et frapper les talons ensemble, corps vers la gauche

25-32 SHUFFLE RIGHT, CROSS ½ TURN, WEAVE AND ¼ TURN

1&2 1/8 T à G & pas chassé du PD à D
3-4 Croiser PG devant PD – dérouler ½ T à D *Restart : Au 4ème (9h00) et 8ème murs (6h00)
5&6& PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD
7-8 ¼ T à D & grand pas PD devant – glisser PG à coté du PD – touch du PG à coté du PD

Restart : Après 28 comptes, pendant les 4ème et 8ème murs