

ATOMIK POLKA

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs
Chorégraphe : Bastian Van Lleeuwen
Musique : Turbo polka de Atomik Harmonik
Intro de 52 temps

1-8 Shuffle Forward, 1/4 Turn Side Shuffle, 1/4 Turn Shuffle Back Coaster Step

1&2 Pas chassé du PD devant
3&4 1/4 T à D , pas chassé du PG à G
5&6 1/4 T à D, pas chassé du PD en arrière
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

9-16 Diagonal Forward Gallops Right And Left With Touches

1&2 PD devant en diagonale à D - PG à côté du PD - PD devant en diagonale à D
&3-4 PG à côté du PD - PD devant en diagonale à D - Pointe G à côté du PD
5&6 PG devant en diagonale à G - PD à côté du PG - PG devant en diagonale à G
&7-8 PD à côté du PG - PG devant en diagonale à G - Pointe D à côté du PG

17-24 Heel Taps, Coaster Step, Heel Taps, Sailor Step Turning 1/4 Left,

1-2 Talon D devant - talon D devant
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5-6 Talon G devant - talon G devant
7&8 Croiser PG derrière PD - PD à D en 1/4 de tour à G - PG à côté du PD

25-32 Heel Switches Fwd, Clap, Clap, Heel Switches Fwd, Clap, Clap,

1&2 Talon D devant - PD à côté du PG - talon G devant
&3 PG à côté du PD - talon D devant
&4 Taper des mains - Taper des mains
&5 PD à côté du PG - talon G devant
&6 PG à côté du PD - talon D devant
&7 PD à côté du PG - talon G devant
&8& Taper des mains - Taper des mains - PG à côté du PD

33-40 (Shuffles Turning 1/4 Right) X4 (Full Turn),

1&2 Pas chassé du PD en faisant un 1/4 T à D
3&4 Pas chassé du PG en faisant un 1/4 T à D
5&6 Pas chassé du PD en faisant un 1/4 T à D
7&8 Pas chassé du PG en faisant un 1/4 T à D

41-48 Full Turn To Right, Touch & Clap, Full Turn To Left, Touch & Clap,

1-2 PD devant en faisant 1/4 T à D - PG derrière en 1/2 T à D
3-4 PD à D en faisant 1/4 T à D - pointer PG à côté du PD, clap
5-6 PG devant en faisant 1/4 T à G - PD derrière en 1/2 T à G
7-8 PG à G en faisant 1/4 T à G - pointer PD à côté du PG , clap

49-56 Shuffle Backward, Coaster Step, Full Turn To Left, Step, Touch,

1&2 Pas chassé du PD arrière
3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
5-6 PD derrière en 1/2 T à G - PG devant en 1/2 T à G
7-8 PD devant - pointer PG à côté du PD

57-64 Hip Bumps, Touch, Shuffle Backward, Coaster Step.

1-2 PG à G et coup de hanche à G - Coup de hanche à D
3-4 Coup de hanche à G - pointer PD à côté du PG
5&6 Pas chassé du PD arrière
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

