

# CURRICULUM VITAE

Nom : DAGOIS Pierre  
Né le : 21-02-1984 à Moulins (03)  
Adresse : 5 rue Bersot 17700 SURGERES

Téléphone : 06 79 72 27 06  
Mail : [pdagois84@gmail.com](mailto:pdagois84@gmail.com)  
Blog : <http://www.pierrcussion.fr>

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Septembre 2013 : Embauche pour 12h à l'école de musique de Surgères et pour 7h15 à l'école de musique de Lagord  
Septembre 2011 : Embauche pour 7h30 par semaine en tant qu'ASEA au Conservatoire municipal de Senlis  
Septembre 2009 : Embauche pour 6h en tant qu'ASEA au CRD d'Arras et pour 3h à l'Académie des Arts de Thiais  
Depuis 2009 : Composition de musique pour des projets artistiques : *Anamorphose* (défilé de mode avec danse et musique live), *La filature des étoiles* (pièce de théâtre avec danse et musique live), *Les femmes savantes* (pièce de théâtre avec bande-son)  
De 2007 à 2011 : Cours particuliers de piano par l'intermédiaire de PROFADOM et KELPROF

## FORMATION PEDAGOGIQUE ET UNIVERSITAIRE

2007 - 2009 : Formation au CEFEDM de Lorraine, DE obtenu le 3 juillet 2009  
Juin 2005 : Licence de Musicologie Mention Assez Bien à l'Université Sorbonne Paris 4

## FORMATION MUSICALE

Juin 2008 : DEM mention Très bien d'écriture au C2R de Metz  
Septembre 2006 : Intégration au cycle spécialisé d'écriture de la ville de Paris  
Juin 2006 : Acceptation sur liste d'attente à la Haute Ecole de Musique de Genève  
30 Mai 2006 : DEM mention Très bien de percussions au Conservatoire du 5<sup>ème</sup> arrondissement de Paris  
Juin 2005 : Prix de musique de chambre au Conservatoire du 5<sup>ème</sup> arrondissement de Paris.  
Juin 2002 : DEM de percussions à l'ENM de Montluçon (03)  
Juin 2001 : CFEM mention Bien de Piano à l'ENM de Montluçon (03)  
Juin 2000 : CFEM de solfège à l'ENM de Montluçon (03)

## EXPERIENCE D'ORCHESTRE

11 Juin 2013 : Concert à venir au théâtre du Châtelet.  
Depuis 2002 : Diverses interventions dans des orchestres amateurs (*Oyakephale*) et semi-professionnels (*Les Musiciens de la Prée*) ou lors de manifestations organisées par des professeurs de musicologie de la Sorbonne, enregistrement de musiques de films (*Pop Redemption*).  
Depuis 2004 : Membre de l'orchestre semi-professionnel Symphonifilm pour divers concerts et enregistrements.  
De 2002 - 2006 : Membre de l'orchestre de la Sorbonne

## DIVERS

De 2004 à 2010 : Membre d'un groupe amateur de musiques tzigane et irlandaise  
Depuis 2002 : Permis B